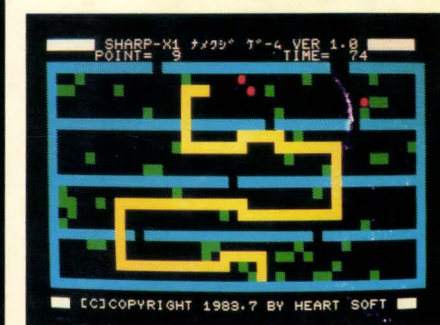
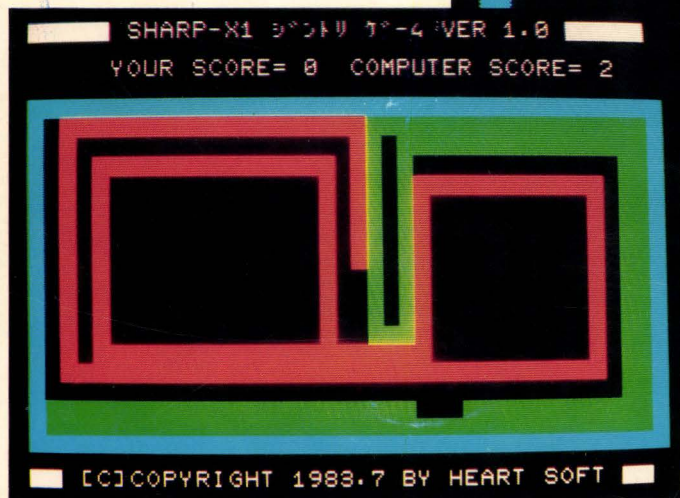
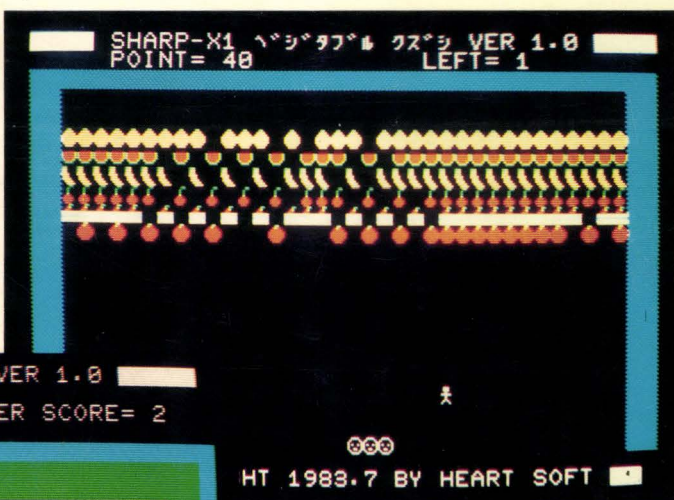
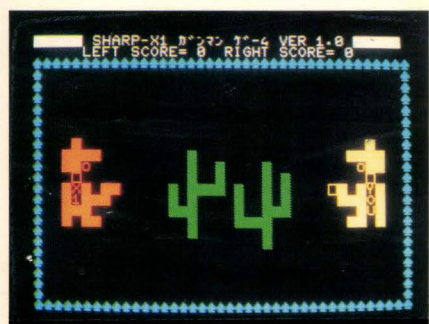


BASIC ソースブック

パソコンテレビX1ゲームプログラム(II)

ハートソフト編

ギャラクシーウォーズ／ガンマンゲーム／キャラクターメーカー／デフレクション／日本語エラーメッセージ／インベーダーたたき／TVテニス／陣取りゲーム／砲撃ゲーム／算数教室／オートデータメーカー／BLACK JACK／自動簡易翻訳機／ベジタブルくずし／ナメクジゲーム／コンピュータ家計簿／競馬ゲーム／ハングマン／バイオリズム／メロディーメーカー



工学図書株式会社刊

BASIC ソースブックス

パソコンテレビX1ゲームプログラム(Ⅱ)

工学図書株式会社

前書き

X 1 でプログラムを作ることになって、気が付いたことですが、第一印象としては、『X 1 って随分贅沢な機械だ』ということです。

一度に、あの機械、この機械と複数のマイコンを使っていると、「プログラムを作る、走らせる、すると、ピーと音が！ Syntax errorが出る、あれ？」と思って、LIST を取る。すると別におかしい所が見当らない……。？？ あァ！ そうか、この命令は、この機械には無かったんだ！/” ということが応々にしてありますが、X 1 を使っている間は一度も、このような状態に遭遇することは、ありませんでした。X 1 は、国産の Hu-BASIC を使っていますが、これは、今ほとんどのパソコンに搭載されている、米国マイクロソフト社の BASIC の良い所や、またそれ以上に良い命令を持っています。」これほど多彩な BASIC は、ないのではないか」と言っても過言ではないと思います。HARD にしても、640×200 ドットのフルカラー、キャラクターゼネレータ機能、AY-3-8190を使ったミュージック機能など、いたりつくせりです。また、パソコンテレビと言われるように、今までのパソコンには考えられなかった、TVとコンピュータ画面の合成、TVチャンネル、音量のコントロール、TV番組予約などの機能も盛りだくさんです。ただ心配なのは、「これだけの機能のパソコンを、使いこなせるだろうか？」ということです。これだけのパソコンをTVを見ているだけでは、もったいない！！、早く自分の思いのままに動かせるようになって下さい。

思いのままに操作できるようになるためには、どうしたら良いか？、というと、まずX 1に触りまくることです。プログラムを入力するだけでもかまいませんが、「この命令は、どういうことをしているのだろう」という疑問から、1歩1歩理解していくものだと思います。

本書は、マイコンをちょっとかじった人、初心者でも気楽に読めるように、各プログラムには、フローチャート(流れ図)、変数表、リストには各ルーチンの説明を加えました。また、プログラムはすべて、手元にあるマイコンにかけてテストしてあります。どうぞ、御参考にして下さい。

なお、出版にあたっては、工学図書の方々に大変お世話になり、とくに同社、笠原進氏には、多大な御協力を得ました、記して感謝の意を表します。

目 次

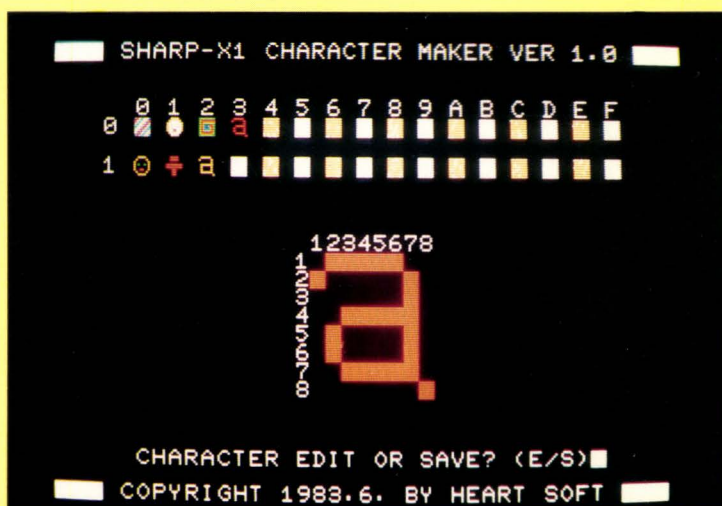
1. ギャラクシーウォーズ.....	1
2. ガンマンゲーム.....	6
3. キャラクターメーカー.....	12
4. デフレクション.....	20
5. 日本語エラーメッセージ.....	25
6. インベーダーたたき.....	28
7. TVテニス.....	34
8. 陣取りゲーム.....	39
9. 砲撃ゲーム(G-RAM使用).....	44
10. 算数教室.....	49
11. オートデータメーカー.....	55
12. BLACK JACK.....	57
13. 自動簡易翻訳機.....	63
14. ベジタブルくずし.....	67
15. ナメクジゲーム.....	72
16. コンピューター家計簿.....	77
17. 競馬ゲーム.....	89
18. ハングマン.....	95
19. バイオリズム(G-RAM使用).....	100
20. メロディーメーカー.....	103

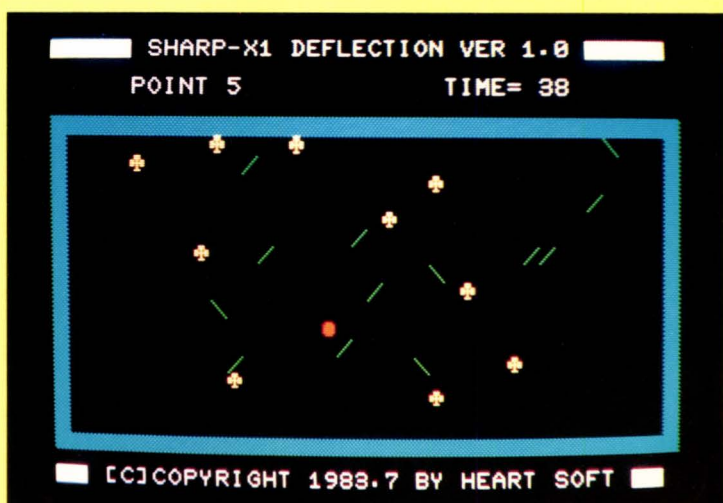
ギャラクシーウォーズ
(1 ページ)



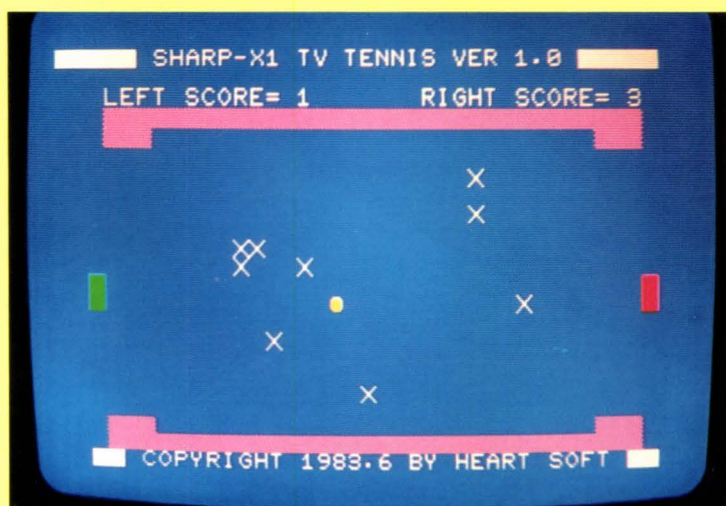
ガンマンゲーム
(6 ページ)

キャラクターメーカー
(12ページ)

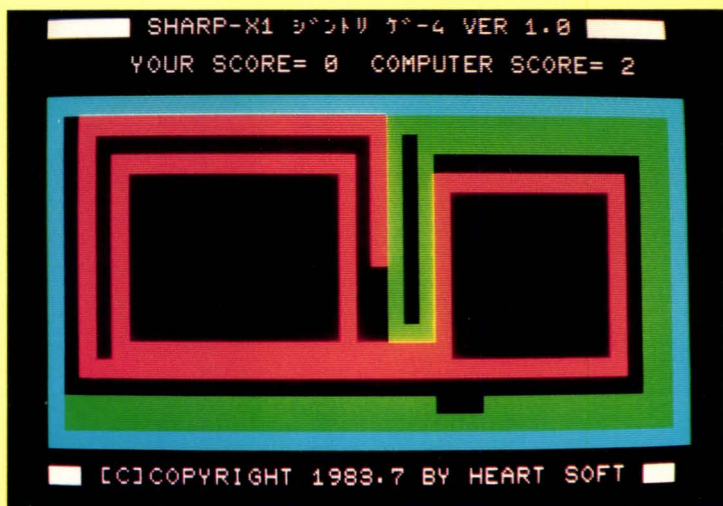




デフレクション
(20ページ)



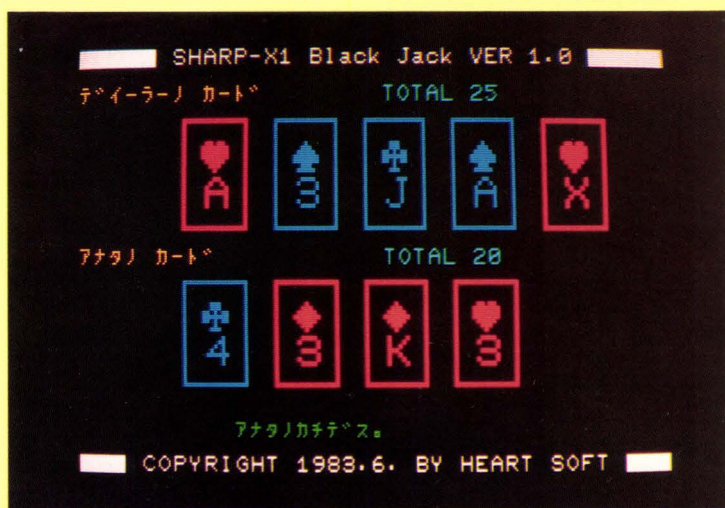
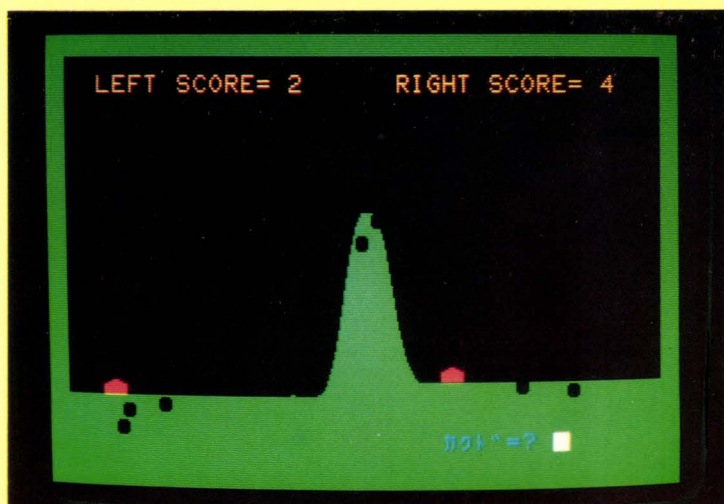
TVテニス
(34ページ)



陣取りゲーム
(39ページ)

砲撃ゲーム

(44ページ)

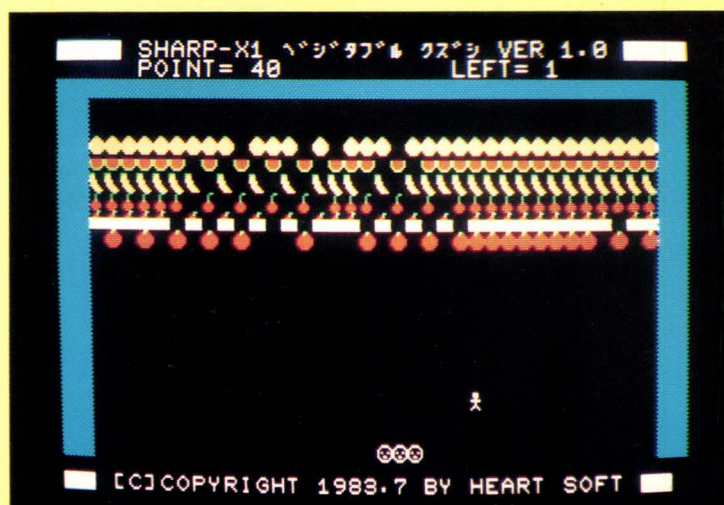


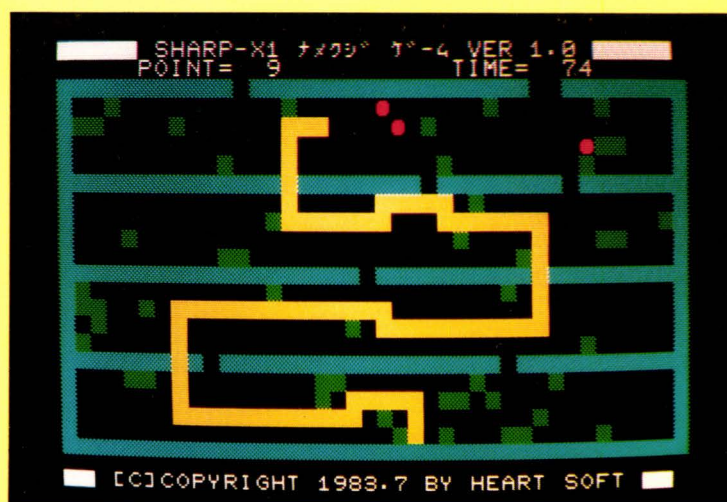
BLACK JACK

(57ページ)

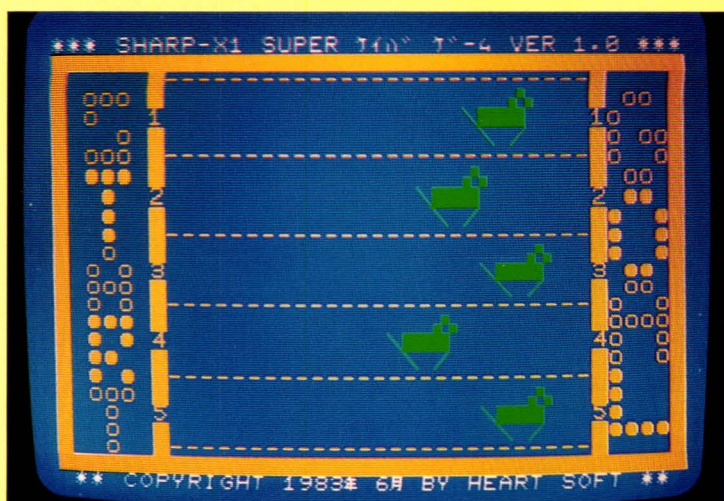
ベジタブルくずし

(67ページ)

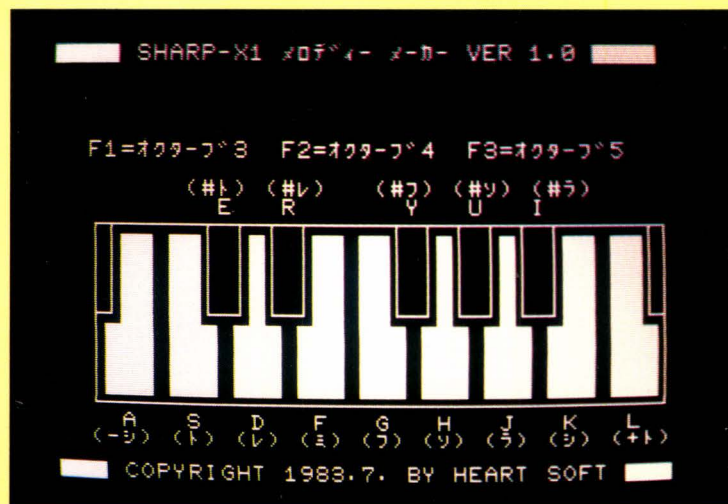




ナメクジゲーム
(72ページ)

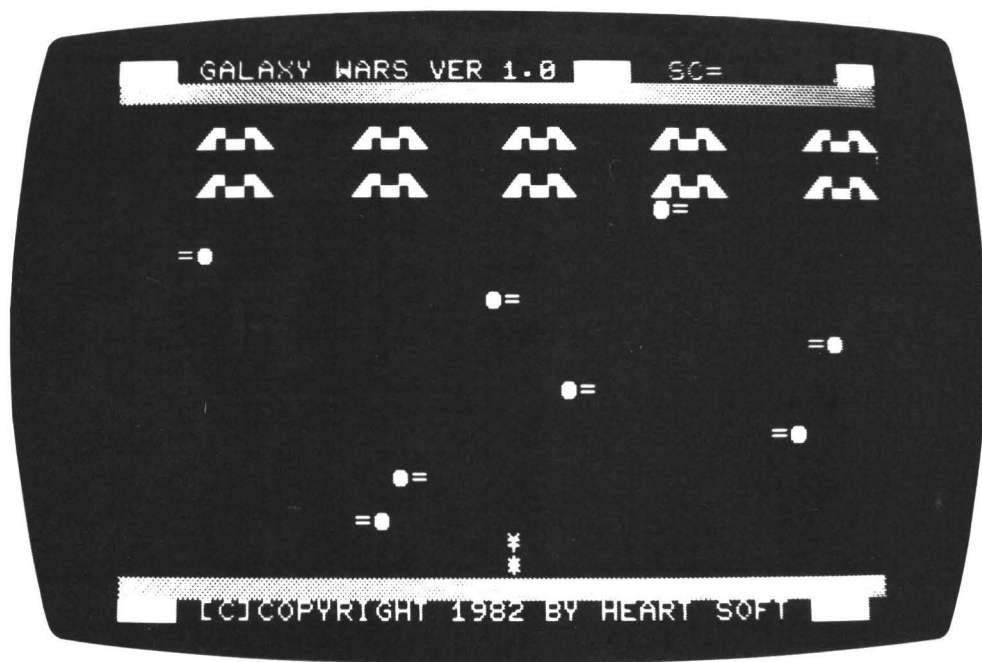


競馬ゲーム
(89ページ)



メロディーメーカー
(103ページ)

1 ギャラクシーウォーズ



一時期ものすごいインベーダーゲームのブームがありました。町を歩けばあちこちからインベーダー特有の電子音が聞こえて来たものです。その頃大量に生産されたインベーダー機はブームがさってからどうなったか？ というと、ROM を変更されて GALAXY WARS やルナーレスキュー、ルパン3世などに変身したようです。そこで、あまり日の目を見なかった GALAXY WARS を少々スピードは遅いですが、作ってみました。

ゲームの遊び方

このゲームは、途中の隕石に当たらないように、ミサイルを操作して敵のUFOに体当たりするものです。本物とのちがいは、UFOが放射能を出してきません。これをやらないのは、極端にスピードが落ちてしまうためです。操作キーは、発射=テンキー8 左移動=テンキー4 右移動=テンキー6 となっています。UFOにうまく当たれば100～1000までの点数が加算されます。なお隕石に当たったかの判定は“¥”のみで行っており、炎“*”では判定は行いません。ミサイルが隕石に5回当たるとゲームオーバーです。

高得点の取り方

発射キーを押すまでスタートしませんから充分相手UFOの動きを読んでから発射しましょう。なおUFOのどこに当たっても点数は同じです。端っこでも当たっておきましょう。

変数表

X, Y→ミサイルのX, Y座標

XX, YY→移動用仮変数

SC→スコア

MS→ミサイルの数

P(n)→隕石の位置

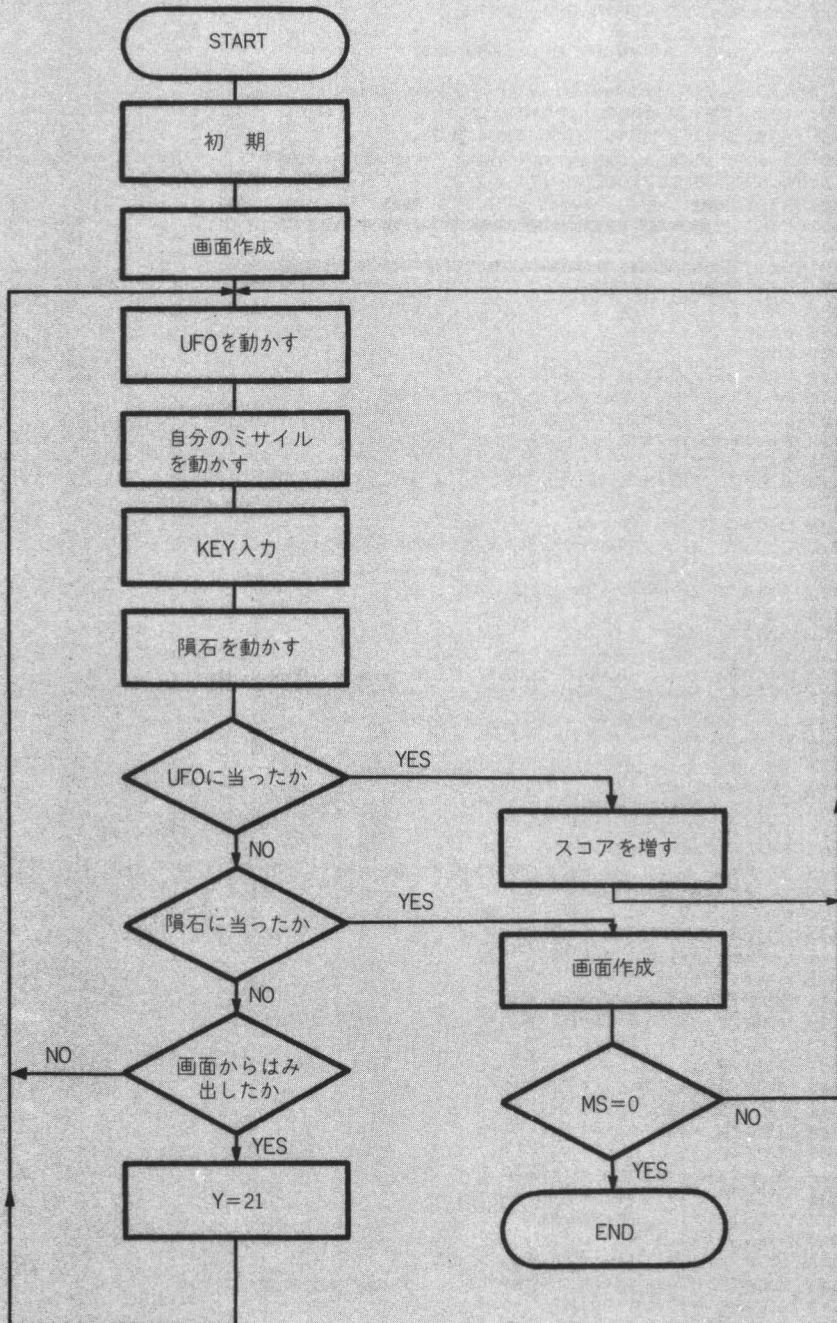
E\$(0), E\$(1)→UFOのデータ

K→画面読み取り用

I\$→キー入力用



ギャラクシーウォーズ・フローチャート



1. ギャラクシーウォーズ

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   GALAXY WARS VER 1.0
4 REM*
5 REM*   [C] COPYRIGHT 1983 7月
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT
8 REM*
9 REM*****
10 WIDTH 40:CONSOLE 0,25:CLICK OFF
11 X=20:Y=21:XX=X:YY=Y:S=0:MS=5:SC=0
12 E$(0)="
13 COLOR 2,5:CLS:COLOR 1
14 PRINT"   GALAXY WARS VER 1.0   SC="
15 PRINT"
16 LOCATE 0,23
17 PRINT"
18 PRINT" [C]COPYRIGHT 1982 BY HEART SOFT ";
19 FOR I=1 TO 8:P(I)=INT(RND(1)*40):NEXT I
20 REM
21 COLOR 6
22 LOCATE 0,3:PRINT$(0)
23 E$(0)=RIGHT$(E$(0),1)+LEFT$(E$(0),39)
24 LOCATE 0,5:PRINT E$(1)
25 E$(1)=RIGHT$(E$(1),39)+LEFT$(E$(1),1)
26 REM
27 MUSIC "06":SOUND 7,&HF8
28 COLOR 2
29 LOCATE XX,YY:PRINT" ";
30 LOCATE X,Y:PRINT" "CHR$(31);CHR$(29);" ";
31 PAUSE 2
32 LOCATE X,Y+1:PRINT" ";
33 REM
34 II=STICK(0)
35 IF II=8 THEN S=1
36 IF S=0 THEN MUSIC "A0R4" ELSE GOSUB 1290
37 IF II=4 THEN XX=X:YY=Y:X=X-1:GOTO 310
38 IF II=6 THEN XX=X:YY=Y:X=X+1:GOTO 310
39 XX=X:YY=Y
40 Y=Y-S
41 IF Y<3 THEN Y=21
42 IF X<3 THEN X=3
43 IF X>36 THEN X=36
44 K$=CHARACTER$(X,Y)
45 IF K$="▲" OR K$="▼" OR K$="■" OR K$="■" THEN 730
46 IF K$="●" OR K$="=" THEN 940
47 REM
48 COLOR 2
49 LOCATE P(1),6:PRINT" ";
50 P(1)=P(1)-1
51 IF P(1)<=1 THEN P(1)=38
52 LOCATE P(1),6:PRINT"●=";
53 LOCATE P(2),10:PRINT" ";
54 P(2)=P(2)-1
55 IF P(2)<=1 THEN P(2)=38
56 LOCATE P(2),10:PRINT"●=";
57 LOCATE P(3),14:PRINT" ";
58 P(3)=P(3)-1
59 IF P(3)<=1 THEN P(3)=38
60 LOCATE P(3),14:PRINT"●=";
61 LOCATE P(4),18:PRINT" ";
62 P(4)=P(4)-1
63 IF P(4)<=1 THEN P(4)=38
64 LOCATE P(4),18:PRINT"●=";
65 LOCATE P(5),8:PRINT" ";
66 P(5)=P(5)+1
67 IF P(5)>=38 THEN P(5)=1
68 LOCATE P(5),8:PRINT"●=";
69 LOCATE P(6),12:PRINT" ";
70 P(6)=P(6)+1
71 IF P(6)>=38 THEN P(6)=1
72 LOCATE P(6),12:PRINT"●=";
73 LOCATE P(7),16:PRINT" ";
74 P(7)=P(7)+1
75 IF P(7)>=38 THEN P(7)=1

```

UFOのデータ

画面作成

UFOを動かすルーチン

自分のミサイルを動かすルーチン

キー入力

8 → 発射
4 → 左移動
6 → 右移動

UFOに当たったとき

隕石に当たったとき

左へ寄り切ったら右へ戻す

隕石を動かすルーチン

右へ寄り切ったら左へ戻す

1. ギャラクシーウォーズ

```

670 LOCATE P(7),16:PRINT"●";
680 LOCATE P(8),20:PRINT" ";
690 P(8)=P(8)+1
700 IF P(8)>38 THEN P(8)=1
710 LOCATE P(8),20:PRINT"●";
720 GOTO 110
730 REM インパッソ ニ アタル
740 COLOR 1
750 GOSUB 1340:W=W+1:IF W=10 THEN 1170
760 R=INT(RND(1)*10)*100+100
770 LOCATE X-2,Y
780 PRINT USING"####",R
790 SC=SC+R
800 LOCATE 32,0
810 PRINT USING"#####",SC
820 PAUSE 10
830 LOCATE X-3,Y:PRINT" ";
840 IF Y=3 THEN 860
850 IF Y=5 THEN 900
860 E$(0)="":FOR I=0 TO 39
870 E$(0)=E$(0)+CHARACTER$(I,3)
880 NEXT I
890 Y=21:S=0:GOTO 110
900 E$(1)="":FOR I=0 TO 39
910 E$(1)=E$(1)+CHARACTER$(I,5)
920 NEXT I
930 Y=21:S=0:GOTO 110
940 REM インセキ ニ アタル
950 GOSUB1380:BEEP:COLOR 2
960 LOCATE X-1,Y-1:PRINT"××××";
970 LOCATE X-1,Y :PRINT"××××";
980 LOCATE X-1,Y+1:PRINT"××××";
990 PAUSE 20
1000 LOCATE X-1,Y-1:PRINT" ";
1010 LOCATE X-1,Y :PRINT" ";
1020 LOCATE X-1,Y+1:PRINT" ";
1030 X=20:Y=21:XX=X:YY=Y
1040 COLOR 6
1050 MS=MS-1:IF MS<>0 THEN 110
1060 REM
1070 COLOR 6
1080 LOCATE 0,12
1090 PRINT
1100 PRINT"          ゲーム オーバー"
1110 PRINT
1120 PRINT"          モフット アソビマスカ (Y/N)?"
1130 I$=INPUT$(1)
1140 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1150 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
1160 GOTO 1130
1170 REM
1180 COLOR 6
1190 LOCATE 0,12
1200 B0=INT(RND(1)*10)*100+100
1210 SC=SC+B0
1220 PRINT
1230 PRINT"          オール クリアー"
1240 PRINT
1250 PRINT"          ツキモ カンパレ! ホーナス ";PRINT USING"####";B0;
1260 PAUSE 40
1270 X=20:Y=21:XX=X:YY=Y:W=0
1280 GOTO 30
1290 REM ロケット ノ オト
1300 SOUND 0,200:SOUND 1,31:SOUND 2,100:SOUND 3,4
1310 SOUND 4,100:SOUND 5,30:SOUND 6,2 :SOUND 7,&HC7
1320 SOUND 8,12:SOUND 9,12:SOUND 10,12:SOUND 11,100
1330 SOUND 12,10:SOUND 13,13:RETURN
1340 REM インパッソ ニ アタック トキ ノ オト
1350 SOUND 0,200:SOUND 1,0:SOUND 2,100:SOUND 3,1:SOUND 4,200
1360 SOUND 5,20:SOUND 6,31:SOUND 7,&HFC:SOUND 8,16:SOUND 9,16
1370 SOUND 10,16:SOUND 11,200:SOUND 12,10:SOUND 13,12:RETURN
1380 REM ロケット ニ アタック トキ ノ オト
1390 SOUND 0,200:SOUND 1,0:SOUND 2,100:SOUND 3,1:SOUND 4,200
1400 SOUND 5,20:SOUND 6,31:SOUND 7,&HE5:SOUND 8,16:SOUND 9,16
1410 SOUND 10,16:SOUND 11,200:SOUND 12,20:SOUND 13,0 :RETURN

```

得点をランダムに決める

数値出力

時間待ち

UFOに当たった
ルーチン

新たにUFOのデータを
読み込む

隕石に当たってしまったとき

ゲームオーバー

再ゲームか?

Y → RUN
N → END

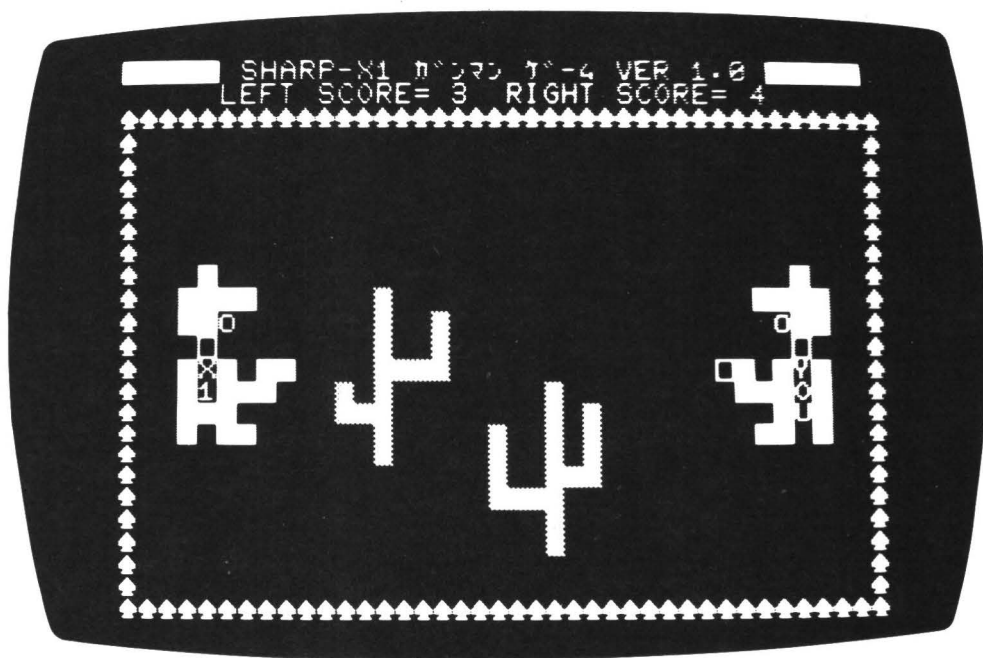
ボーナス点をランダムに決定する

一面クリアー

以下音のルーチン

2

ガンマンゲーム



久しぶりに西部劇の深夜映画を見たのですが、やはりカッコイイものです。悪人相手に銃で戦う所なんかは最高です。気分はもう、ガンマン！

そこで、X1でもと思い作ったのが、このガンマンゲームです。保安官になったつもりで遊べば、また変わった気分になれるかもしれません。さあ、悪人相手に決闘です！

ゲームの遊び方

あなたのガンマンは右側です。操作キーはテンキーの2と8で上下に動きスペースキーで発射です。途中で障害物として、サボテンが2本あり、そこに弾が当たっても弾はストップしてしまい相手に届きません。相手は自分が1歩進むとき0.5歩しか進めませんが、急所が1ヶ所しかありません。逆に自分は敵より速く動けますが急所が2ヶ所あります。急所に弾が当たりますと首が飛び、どちらかが、5回撃たれるとゲームオーバーです。

ガンマン変数表

GM\$(0)～GM\$(9)→敵のガンマン

GN\$(0)～GN\$(9)→自分のガンマン

SA\$(0)～SA\$(9) } サボテンのデータ
SB\$(0)～SB\$(9) }

X1, Y1→敵のガンマンのX, Y座標

X2, Y2→自分の " " "

X, Y→サボテンのX, Y座標

RS→自分の得点

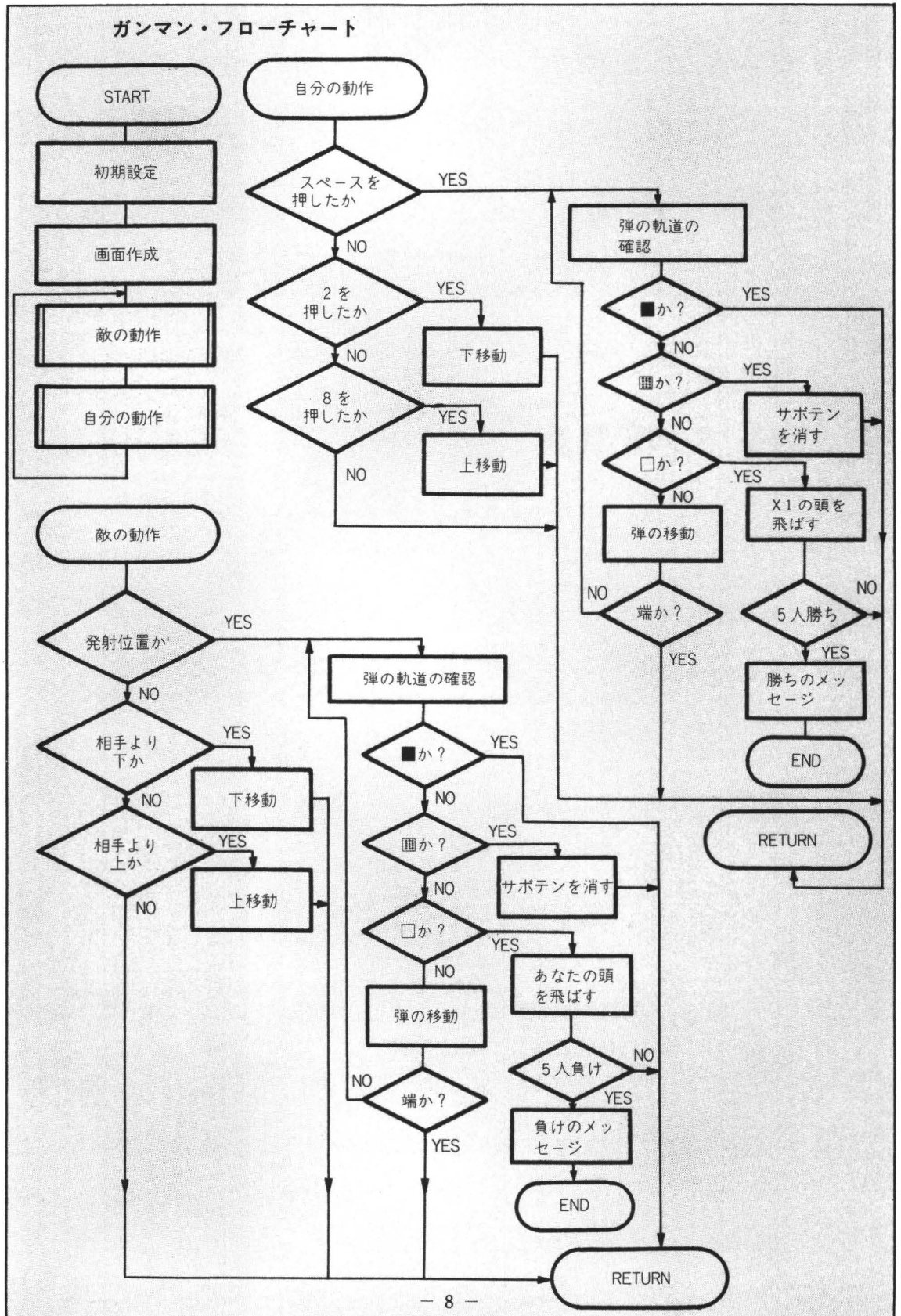
LS→敵の得点

P\$→画面読み取り

I\$→キー入力用

I→弾のX座標, ループ用に使用

2. ガンマンゲーム



```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   ガンマン ゲーム VER 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]Copyright 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 By Heart Soft *
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40:CLICK OFF
20 RANDOMIZE:COLOR 7:TEMPO 700
30 GM$(0)="          ":GN$(0)="          "
40 GM$(1)="          ":GN$(1)="          "
50 GM$(2)="          ":GN$(2)="          "
60 GM$(3)="          ":GN$(3)="          "
70 GM$(4)="          ":GN$(4)="          "
80 GM$(5)="          ":GN$(5)="          "
90 GM$(6)="          ":GN$(6)="          "
100 GM$(7)="          ":GN$(7)="          "
110 GM$(8)="          ":GN$(8)="          "
120 GM$(9)="          ":GN$(9)="          "
130 REM
140 SA$(0)="          ":SB$(0)="          "
150 SA$(1)="          ":SB$(1)="          "
160 SA$(2)="          ":SB$(2)="          "
170 SA$(3)="          ":SB$(3)="          "
180 SA$(4)="          ":SB$(4)="          "
190 SA$(5)="          ":SB$(5)="          "
200 SA$(6)="          ":SB$(6)="          "
210 SA$(7)="          ":SB$(7)="          "
220 SA$(8)="          ":SB$(8)="          "
230 SA$(9)="          ":SB$(9)="          "
240 CLS:COLOR 7:PRINT "SHARP-X1 ガンマン ゲーム VER 1.0 ";
250 LOCATE 0,24:PRINT "COPYRIGHT 1983.7. BY HEART SOFT ";
260 LOCATE 5,1:PRINT "LEFT SCORE=";LS
270 LOCATE 20,1:PRINT "RIGHT SCORE=";RS
280 COLOR 5
290 LINE (0,2)-(39,24), "▲", B —— 枠を出力する
300 COLOR 4
310 X=RND(1)*5+8 :Y=RND(1)*5+4
320 FOR I=0 TO 9
330 LOCATE X,Y+I
340 PRINT SA$(I);
350 NEXT I
360 X=RND(1)*5+18:Y=RND(1)*5+9
370 FOR I=0 TO 9
380 LOCATE X,Y+I
390 PRINT SB$(I);
400 NEXT I
410 X1=2:Y1=8:X2=30:Y2=8
420 GOSUB 570 —— 敵のガンマンを出力
430 GOSUB 640 —— 自分のガンマンを出力
440 REM
450 IF STRIG(0)=-1 THEN 710 —— スペースを押したとき
460 IF STICK(0)=2 THEN Y2=Y2+1
470 IF STICK(0)=8 THEN Y2=Y2-1
480 IF Y2<3 THEN Y2=3
490 IF Y2>14 THEN Y2=14
500 GOSUB 640
510 REM
520 IF Y1-Y2=0 OR Y1-Y2=-1 THEN 890 —— 発射ルーチンへ
530 IF Y1>Y2-1 THEN Y1=Y1-.5
540 IF Y1<Y2-1 THEN Y1=Y1+.5
550 GOSUB 570
560 GOTO 440
570 REM
580 COLOR 2
590 FOR I=0 TO 9
600 LOCATE X1,Y1+I
610 PRINT GM$(I);
620 NEXT I
630 RETURN
640 REM
650 COLOR 6

```

ガンマンのデータ
自由に変えても良いが、□印の
ところだけは変えないように

サボテンのデータ
自由に変えても良いが、同じ
キャラクターを使用すること

左側のサボテンを出力

右側のサボテンを出力

敵のガンマンを出力

自分のガンマンを出力

スペースを押したとき

キー入力 2で下がり8で上がる

はみ出し処理

敵のガンマンの移動ルーチン

敵のガンマンを出力するルーチン

2. ガンマンゲーム

```

660 FOR I=0 TO 9
670 LOCATE X2,Y2+I
680 PRINT GN$(I);
690 NEXT I
700 RETURN
710 REM
720 FOR I=0 TO 1
730 SOUND 6,15:SOUND 7,7
740 SOUND 8,16:SOUND 9,16
750 SOUND 10,16:SOUND 12,16
760 SOUND 13,0
770 NEXT I
780 I=30
790 LOCATE I,Y2+5:PRINT " "; ——弾を消す
800 I=I-1
810 P$=CHARACTER$(I,Y2+5)
820 IF P$="■" THEN 460 ——急所以外に当たったとき
830 IF P$="■" THEN LOCATE I,Y2+5:PRINT " ";:GOTO 460
840 IF P$="□" THEN 1070 ——急所に当たったとき サボテンに当たったとき
850 IF I=1 THEN 460 ——端まで飛んだとき
860 COLOR 7
870 LOCATE I,Y2+5:PRINT "●"; ——弾を出力する
880 GOTO 790
890 REM
900 FOR I=0 TO 1
910 SOUND 6,15:SOUND 7,7
920 SOUND 8,16:SOUND 9,16
930 SOUND 10,16:SOUND 12,16
940 SOUND 13,0
950 NEXT I
960 I=9
970 LOCATE I,Y1+5:PRINT " "; ——弾を消す
980 I=I+1
990 P$=CHARACTER$(I,Y1+5)
1000 IF P$="■" THEN 530 ——急所以外に当たったとき
1010 IF P$="■" THEN LOCATE I,Y1+5:PRINT " ";:GOTO 530
1020 IF P$="□" THEN 1220 ——急所に当たったとき サボテンに当たったとき
1030 IF I=38 THEN 530 ——端まで飛んだとき
1040 COLOR 7
1050 LOCATE I,Y1+5:PRINT "●"; ——弾を出力する
1060 GOTO 970
1070 REM
1080 SOUND 7,&HF8
1090 SOUND 8,15:SOUND 9,15:SOUND 10,15
1100 PLAY"RRRCCCRCCCRCCCRCCRRR#D#D#DRDDRDRDRCCCRCCCR-B-BRCCCC"
1110 FOR I=Y1 TO Y1+3
1120 LOCATE X1,I
1130 PRINT " ";
1140 NEXT I
1150 FOR I=0 TO 3
1160 LOCATE X1,Y1-2+I
1170 PRINT GM$(I);
1180 NEXT I:RS=RS+1
1190 IF RS=5 THEN 1370 ——あなたの勝ち
1200 PAUSE 10
1210 GOTO 240
1220 REM
1230 PAUSE 10:SOUND 7,&HF8
1240 SOUND 8,15:SOUND 9,15:SOUND 10,15
1250 PLAY"RRRCCCRCCCRCCCRCCRRR#D#D#DRDDRDRDRCCCRCCCR-B-BRCCCC"
1260 FOR I=Y2 TO Y2+3
1270 LOCATE X2,I
1280 PRINT " ";
1290 NEXT I
1300 FOR I=0 TO 3
1310 LOCATE X2,Y2-2+I
1320 PRINT GN$(I);
1330 NEXT I:LS=LS+1
1340 IF LS=5 THEN 1510 ——あなたの負け
1350 PAUSE 10
1360 GOTO 240
1370 REM
1380 LOCATE 5,1:PRINT"LEFT SCORE=";LS
1390 LOCATE 20,1:PRINT"RIGHT SCORE=";RS

```

自分のガンマンを出力するルーチン

発射音

自分が弾を発射したルーチン

敵が弾を発射したルーチン

当たったときの音

敵の急所に当たったルーチン

自分の急所に当たったルーチン

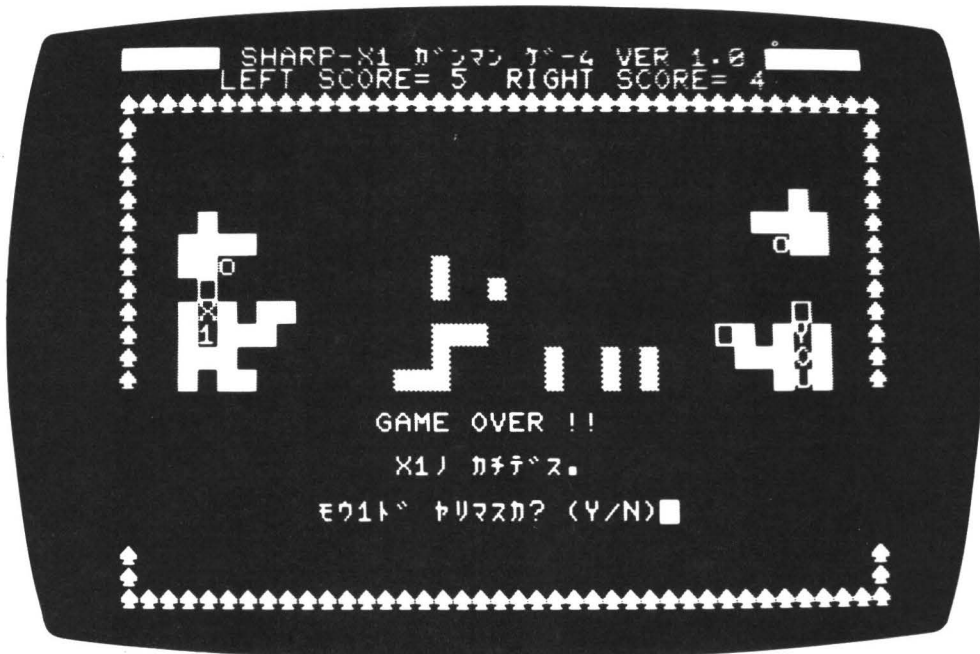
2. ガンマンゲーム

```

1400 LINE(0,15)-(39,21), " ",BF
1410 LOCATE 0,16
1420 PRINT"                GAME OVER !!
1430 PRINT
1440 PRINT"                アナタノ カチテマス。
1450 PRINT
1460 PRINT"                モウ1ト ヲリマスカ? (Y/N)";
1470 I$=INPUT$(1)
1480 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1490 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
1500 GOTO 1470
1510 REM
1520 LOCATE 5,1:PRINT"LEFT SCORE=";LS
1530 LOCATE 20,1:PRINT"RIGHT SCORE=";RS
1540 LINE(0,15)-(39,21), " ",BF
1550 LOCATE 0,16
1560 PRINT"                GAME OVER !!
1570 PRINT
1580 PRINT"                X1ノ カチテマス。
1590 PRINT
1600 PRINT"                モウ1ト ヲリマスカ? (Y/N)";
1610 I$=INPUT$(1)
1620 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1630 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
1640 GOTO 1610

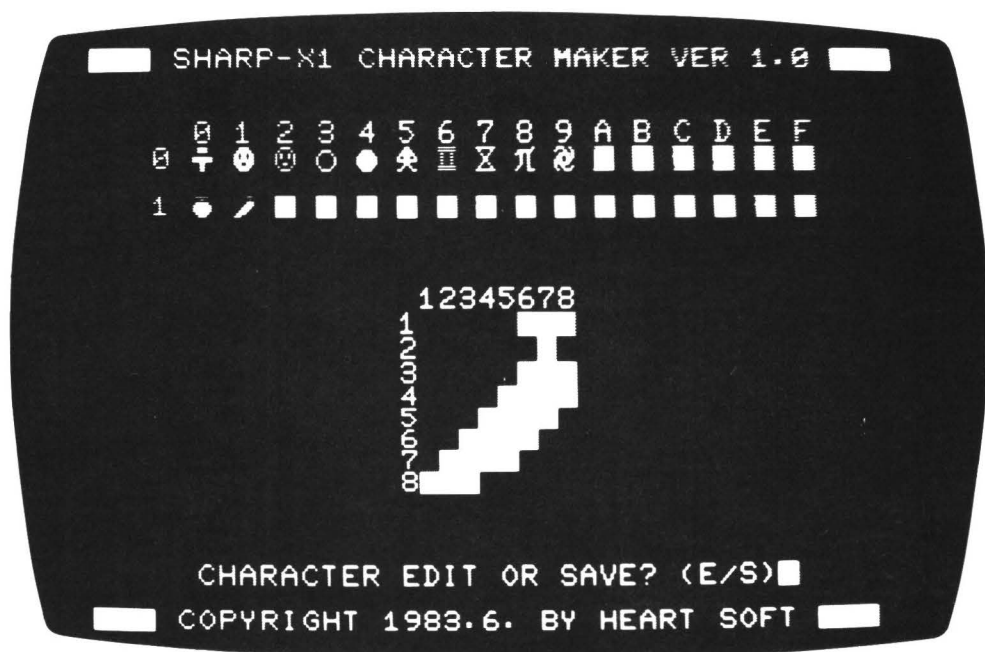
```

} あなたの勝ち
 } 再ゲームか?
 } あなたの負け



ゲーム終了。5対4でX1の勝ち！

3 キャラクターメーカー



X1はPCG（プログラマブル・キャラクター・ジェネレーター）機能を持っていて非常に綺麗なキャラクターを使えることができる反面、非常にデータを作るのが面倒です。通常このデータを作るには方眼紙にマス目を取り、そこに書き込んだものからドット単位で数値を計算して、それを2進に直す、という作業が必要です。これでは、せっかく良い機能が有るのに、使用するのにためらってしまいます。そこで、この作業をもう少し簡単にしようと思い作ってみましたのが、この“キャラクターメーカー”です。

プログラムの使用法

まず、プログラムを RUN させると、コマンドを尋ねてきます。コマンドは SAVE コマンドと EDIT コマンドの2種類しかありません。EDIT は、好きなキャラクターを作るための定義、SAVE は、この作ったキャラクターをデータとして保存するものです。コマンド別に使用法を書きますので、よく読んで下さい。

☆EDIT コマンド

コマンド待ちのときに“E”または“e”を押すと、このコマンドに入ります。すると画面中央に8×8のマス目が表示されますので、この中で自由にキャラクターを作して下さい。それでは使用キーですが、数字1～7までは、それに対応する色の変更です。スペースキーは空白を出力します。RETURN キーはキャラクターの定義に使います。カーソルキーはそのまま使えます。それ以外のキーを押せば、ドットが打てるようになっています。目的のキャラクターができましたら RETURN を押して下さい。すると、定義するキャラクターの番号を尋ねてきますので、00～1Fまでの番号を、16進で入力して下さい。暫くすると、キャラクターが定義され出力されます。修正したい場合ですが、続けてEコマンドを使用すれば前に定義したものが残っていますので、ご安心を……。

☆SAVE コマンド

コマンド待ちのときに“S”または“s”を押すと、このコマンドに入ります。すると、ファイルネームを尋ねてきますので、16文字以内で好きな名前を入力して下さい。後は、X1が自動的にプログラムに変換して出力してくれます。なお、ここで作ったデータは、X1で直接LOAD することができるようになっています。ASCII 型式で SAVE されていますので、違うプログラムに、くっ付けることもできるようになっています。本誌の14番目の“ベジタブルくずし”のデータも、このキャラクターメーカーで作ったものです。

3. キャラクターメーカー

目的のプログラムに組み込む方法

S コマンドで作られたデータは、ASCII 形式で出力されていますので、これを目的のプログラムの後に、MERGE コマンドを使って、くっ付けます。まず目的のプログラムを LOAD する。次にデータの入っているテープをセットして、MERGE CR とする。レコーダーが、カチャカチャ音を立てながら、ロードし、OK が出れば終了です。

これで目的のプログラムに、くっ付いた訳ですが、一応 LIST 60000 - CR としてみて下さい。次に、必要のないデータを消去します。

データは、

```
60000 DEFCHR$ (—) =HEXCHR$ (“——”)
+HEXCHR$ (“——”) +HEXCHR$ (“——”)
```

上記の形になっていますが、DEFCHR\$ 中の数字が、キャラクターメーカーの E コマンドで使用したときのキャラクターナンバーに当たります。これを必要に合わせて変更すれば良い訳です。たとえば、スペースを変更したいときは、スペースのキャラクタコードは 32 ですので、DEFCHR\$ 中の数字を 32 にすれば良いわけです。

最後に出力ですが、CGEN と PRINT# 0 を使って出力させれば終了です。

○キャラクターメーカーの利用法

では、もっと簡単に実際に例を上げてやってみましょう。

まず、プログラム 1 を打ち込んで走らせて見て下さい。“●” と “○” が 40 個ずつ表示されたと思います。この “●” と “○” を自分で定義してみることにしましょう。このプログラム 1 をカセットに SAVE しておきます。つぎに、キャラクターメーカーを LOAD RUN して下さい。定義するキャラクターは 2 個なので、好きなキャラクターを 2 個作り、No. 0 と No. 1 に定義することにします。No. 0 と No. 1 に定義し終えたら、新しいテープに、S コマンドでデータを SAVE して下さい。これで、プログラム 1 とキャラクターのデータが入っているテープが 2 本できたはずですよ。

プログラム 1

```

10 REM *** TEST PROGRAM *** 元のテストプログラム
20 ' "●"と"○"を40個表示させる
30 '
40 FOR I=0 TO 39
50 PRINT CHR$(224); "●"
60 NEXT I
65 PRINT
70 FOR I=0 TO 39
80 PRINT CHR$(225); "○"
90 NEXT I
100 '
110 END

```

今度は、先ほど SAVE したプログラム 1 のテープを LOAD します。ここに、2 度目に SAVE したキャラクターのデータを、付けるのですが、先ほど書いてあるように、キャラクターメーカーの S コマンドで出力されたテープは、ASCII 型式ですので、そのまま MERGE コマンドを使用することができるようになっています。データの入ったテープをセットして、MERGE CR として下さい。自動的に X 1 が 1 本のプログラムにしてくれます。そして、出来たのがプログラム 2 です。LIST を取ると分かるように不必要なデータが、沢山ありますので、DELETE コマンドで消去します。ここでは行番号、60020 ~60310 までですので、DELETE 60020 —60310 CR とします。

プログラム 2

```

10 REM *** TEST PROGRAM ***
20 '
30 '
40 FOR I=0 TO 39
50 PRINT CHR$(224);
60 NEXT I
65 PRINT
70 FOR I=0 TO 39
80 PRINT CHR$(225);
90 NEXT I
100 '
110 END

```

元のプログラムにキャラクターメーカーで作ったデータをくっつけたもの

```

60000 DEF CHR$(&H0)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("002C7EFFFFFF7E3C")+HEXC
HR$("1B1000000000000000")
60010 DEF CHR$(&H1)=HEXCHR$("00000000FF00FF00")+HEXCHR$("001B1BFFFFFFFF")+HEXC
HR$("0C0000FFFF00FFFF")
60020 DEF CHR$(&H2)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("0000000000000000")+HEXC
HR$("0000000000000000")
60030 DEF CHR$(&H3)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("0000000000000000")+HEXC
HR$("0000000000000000")

```

ここが
作ったデータ

```

60290 DEF CHR$(&H1D)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("0000000000000000")+HEX
CHR$("0000000000000000")
60300 DEF CHR$(&H1E)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("0000000000000000")+HEX
CHR$("0000000000000000")
60310 DEF CHR$(&H1F)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("0000000000000000")+HEX
CHR$("0000000000000000")

```

ここが
いないデータ

3. キャラクターメーカー

最後に DEF CHR\$ の中を必要に合わせて変更をします。ここでは、
"●" = 224 "○" = 225 ですので、行番号 60000 の DEFCHR\$ の中
味 (&H 0) を (224) に、行番号 60010 の (&H 1) を (225) としま
す。表示するキャラクターは RAM CG (キャラクタージェネレータ
ー) ですので、プログラムの先頭に、CGEN 1 を入れ最後に、CGEN 0
としてやれば終了です。さあ、RUN してみてください。あなたの定義し
たキャラクターが出てきたはずですよ。プログラム 3 は完成し出来上った
ものですので、参考にして下さい。

みなさんがオリジナルを作るときに注意することですが、CGEN 1,
CGEN 0 を入れ忘れないこと、DEFCHR\$ の数を、間違えないこと、
などが上げられます。みなさんも、このキャラクターメーカーを使って、
色々なオリジナルキャラクターを使って下さい。

プログラム 3

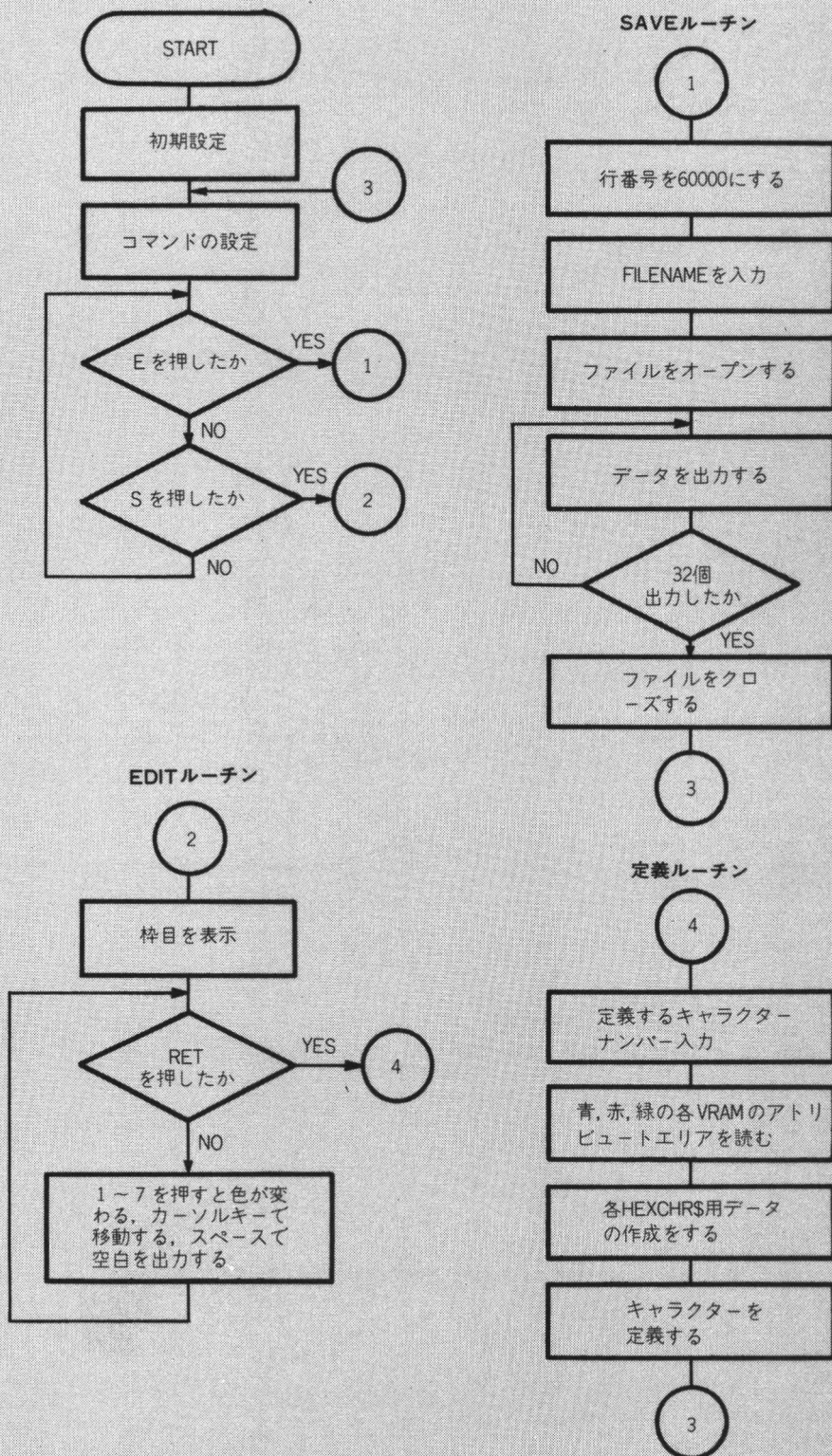
```
10 REM *** TEST PROGRAM ***      完成したプログラム
20 GOSUB 130 ——— データを読み込む
30 CGEN 1 ——— 表示するキャラクターをRAMCGにする
40 FOR I=0 TO 39
50 PRINT CHR$(224); }
60 NEXT I
70 PRINT ——— 改行
80 FOR I=0 TO 39
90 PRINT CHR$(225); }
100 NEXT I
110 CGEN 0 ——— 表示するキャラクターをROMCGにする
120 END
130 DEF CHR$(224)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("002C7EFFFFFF7E3C")+HEXCHR$
$("1810000000000000")
140 DEF CHR$(225)=HEXCHR$("00000000FF00FF00")+HEXCHR$("001818FFFFFFFF")+HEXCHR$
$("0C0000FFFF00FFFF")
150 RETURN
```

コンピュータグラフィック (Computer Graphic) ではありません
キャラクタージェネレータ (Character Generator) のことです

ここに注目する!!

RAM CG 用の
データ

キャラクターエディター・フローチャート



3. キャラクターメーカー

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*  ■■■ CHARACTER MAKER VER 1 ■■■ *
4 REM*
5 REM*      [C]COPYRIGHT 1983年 6月
6 REM*
7 REM*      FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT
8 REM*
9 REM*****

```

```

100 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
110 CLICK OFF:DIM C$(31,3)
120 FOR I=1 TO 3:FOR J=0 TO 31
130 C$(J,I)=STRING$(8,"0")
140 NEXT J:NEXT I

```

変数の初期化

```

150 COLOR7:CLS
160 PRINT"■■■ SHARP-X1 CHARACTER MAKER VER 1.0 ■■■";
170 LOCATE 0,24
180 PRINT"■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■";
190 GOSUB 810
200 LOCATE 0,22:PRINT SPACE$(39);
210 LOCATE 0,22:COLOR 7
220 PRINT"  CHARACTER EDIT OR SAVE? (E/S)";
230 I$=INPUT$(1)
240 IF I$="E" OR I$="e" THEN 270
250 IF I$="S" OR I$="s" THEN 970
260 GOTO 230

```

コマンドの選択
E → EDIT
S → SAVE

```

270 REM  ■■■ CHARACTER EDIT ■■■
280 LOCATE 15,10:PRINT" 12345678"
290 LOCATE 15,11:PRINT"1"
300 LOCATE 15,12:PRINT"2"
310 LOCATE 15,13:PRINT"3"
320 LOCATE 15,14:PRINT"4"
330 LOCATE 15,15:PRINT"5"
340 LOCATE 15,16:PRINT"6"
350 LOCATE 15,17:PRINT"7"
360 LOCATE 15,18:PRINT"8"
370 LOCATE 16,11
380 I$=INPUT$(1)

```

```

390 IF I$=CHR$(13) THEN 420
400 IF I$=CHR$(28) OR I$=CHR$(29) OR I$=CHR$(30) OR I$=CHR$(31) OR I$=" " PRINT
I$;ELSE IF I$>"0" AND I$<"8" THEN COLOR VAL(I$):PRINT"■";
410 GOTO 380

```

```

420 LOCATE 0,22:PRINT SPACE$(39);
430 LOCATE 0,22:COLOR 7
440 INPUT"  CHARACTER NUMBER INPUT";N$
450 N=VAL("&H"+N$)
460 IF N<0 OR N>31 THEN 420
470 REM BLUE

```

定義する
番号の入力

```

480 C$(N,1)=" "
490 FOR J=11 TO 18
500 X=1:P=0:I=0
510 FOR K=16 TO 24
520 IF CHARACTER$(K,J)=" " THEN 550
530 I=INP(&H2000+K+J*40) ———VRAMのアトリビュートを読む
540 IF I=1 OR I=5 OR I=3 OR I=7 THEN P=P+128/X
550 X=X*2:NEXT I:C$(N,1)=C$(N,1)+RIGHT$("00"+HEX$(P),2)
560 NEXT
570 REM RED

```

データ数値計算用

```

580 C$(N,2)=" "
590 FOR J=11 TO 18
600 X=1:P=0:I=0
610 FOR K=16 TO 24
620 IF CHARACTER$(K,J)=" " THEN 650
630 I=INP(&H2000+K+J*40)
640 IF I=2 OR I=3 OR I=6 OR I=7 THEN P=P+128/X
650 X=X*2:NEXT I:C$(N,2)=C$(N,2)+RIGHT$("00"+HEX$(P),2)
660 NEXT
670 REM GREEN

```

青・水色・シアン・白

```

680 C$(N,3)=" "
690 FOR J=11 TO 18
700 X=1:P=0:I=0
710 FOR K=16 TO 24
720 IF CHARACTER$(K,J)=" " THEN 750
730 I=INP(&H2000+K+J*40)

```

赤・シアン・黄・白

キー入力
カーソルコントロールキーはそのまま使用
1～7までの数字は色指定
スペースもそのまま使用
その他はドット指定

青色の読み取り

DEFCHR\$(n)=HEXCHR\$("——")
+HEXCHR\$("——")+HEXCHR\$("——")

赤色の読み取り

緑色の読み取り

3. キャラクターメーカー

```

740 IF I=4 OR I=5 OR I=6 OR I=7 THEN P=P+128/X ———— 緑・水色・黄・白
750 X=X*2: NEXT I: C$(N, 3)=C$(N, 3)+RIGHT$("00"+HEX$(P), 2)
760 NEXT
770 REM
780 DEF CHR$(N)=HEXCHR$(C$(N, 1))+HEXCHR$(C$(N, 2))+HEXCHR$(C$(N, 3)) ———— キャラクターの定義
790 GOSUB 810
800 GOTO 200
810 REM CHARACTER PRINT
820 LOCATE 5, 3
830 PRINT"0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F"
840 LOCATE 3, 4
850 PRINT"0 ";
860 FOR I=0 TO 15
870 CGEN1:PRINT#0 CHR$(I);
880 CGEN0:PRINT" ";
890 NEXT I
900 LOCATE 3, 6
910 PRINT"1 ";
920 FOR I=16 TO 31
930 CGEN1:PRINT#0 CHR$(I);
940 CGEN0:PRINT" ";
950 NEXT I
960 RETURN
970 REM DATA SAVE TO CMT
980 L!=60000! ———— 行番号
990 LOCATE 0, 22:PRINT SPACE$(39);
1000 LOCATE 0, 22:COLOR 7
1010 INPUT "      FILE NAME (16 STRING)";FL$
1020 OPEN"0", #1, FL$ ———— ファイルをオープンする
1030 FOR I=0 TO 31
1040 W$=STR$(L)+" DEF CHR$(&H"+HEX$(I)+"")=HEXCHR$(" "+CHR$(34)+C$(I, 1)+CHR$(34)+"")
+HEXCHR$(" "+CHR$(34)+C$(I, 2)+CHR$(34)+"")+HEXCHR$(" "+CHR$(34)+C$(I, 3)+CHR$(34)+"") "
1050 PRINT#1, W$
1060 L=L+10: NEXT I: CLOSE ———— クローズする
1070 GOTO 200

```

32個の定義したキャラクターを
表示させるルーチン

データ型式でSAVEしてあるが
直接LOADすることができる

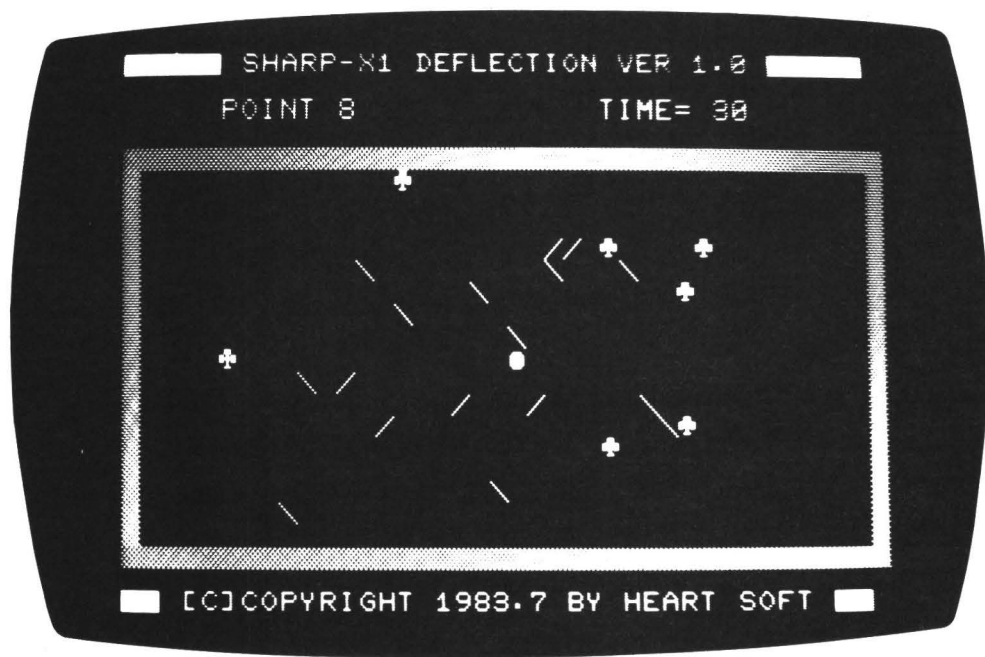
SAVEルーチン

例 60000 DEFCHR\$(&H1)=HEXCHR\$("——") +HEXCHR\$("——")
+HEXCHR\$("——")
このように出力される



4

デフレクション



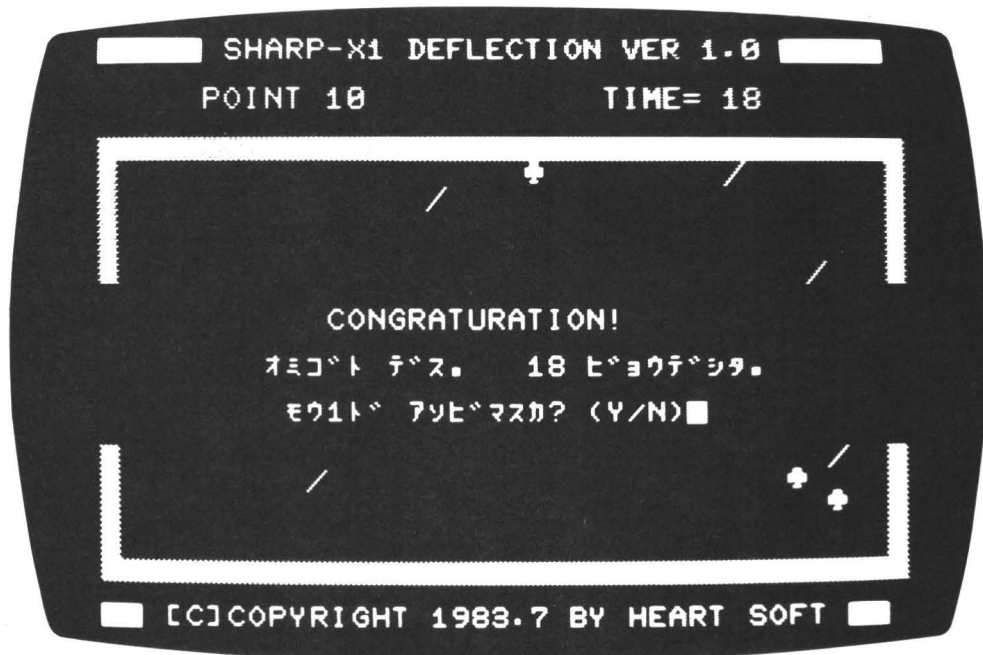
このゲームは私が生まれて初めて買った往年の名機、コモドール社のPET（読者の中で知っている人がいるでしょうか……？）にあったゲームで、シンプルですが、なかなか面白いゲームだったと思います。昔のことなので、これで良かったかどうか、よく覚えていないのですが、まあこのような感じだろうと思います。それと、一つだけ今でも分からないことなのですが、このゲームの名前です。デフレクション（DEFLECTION）を辞書で調べてみると“屈折”と載っています。何故、リフレクション“反射”ではなかったのでしょうか……？。

ゲームの遊び方

このゲームは動く玉をうまく反射板に当てて的に当てるゲームです。
 このゲームはタイム制限で、60秒の時間内に10コの的を取れるかを競う
 ものです。使用するキーは4と6で、4を押すと“/”，6を押すと
 “\”が出現します。どちらが、どちらへ行くかよく覚えておかないと、
 頭の中が混乱してしまいますので、考えてプレイして下さい。時間内で
 すべて取れるようになりましたら、次はどれくらい時間を短縮できるか
 に挑戦してみてください。

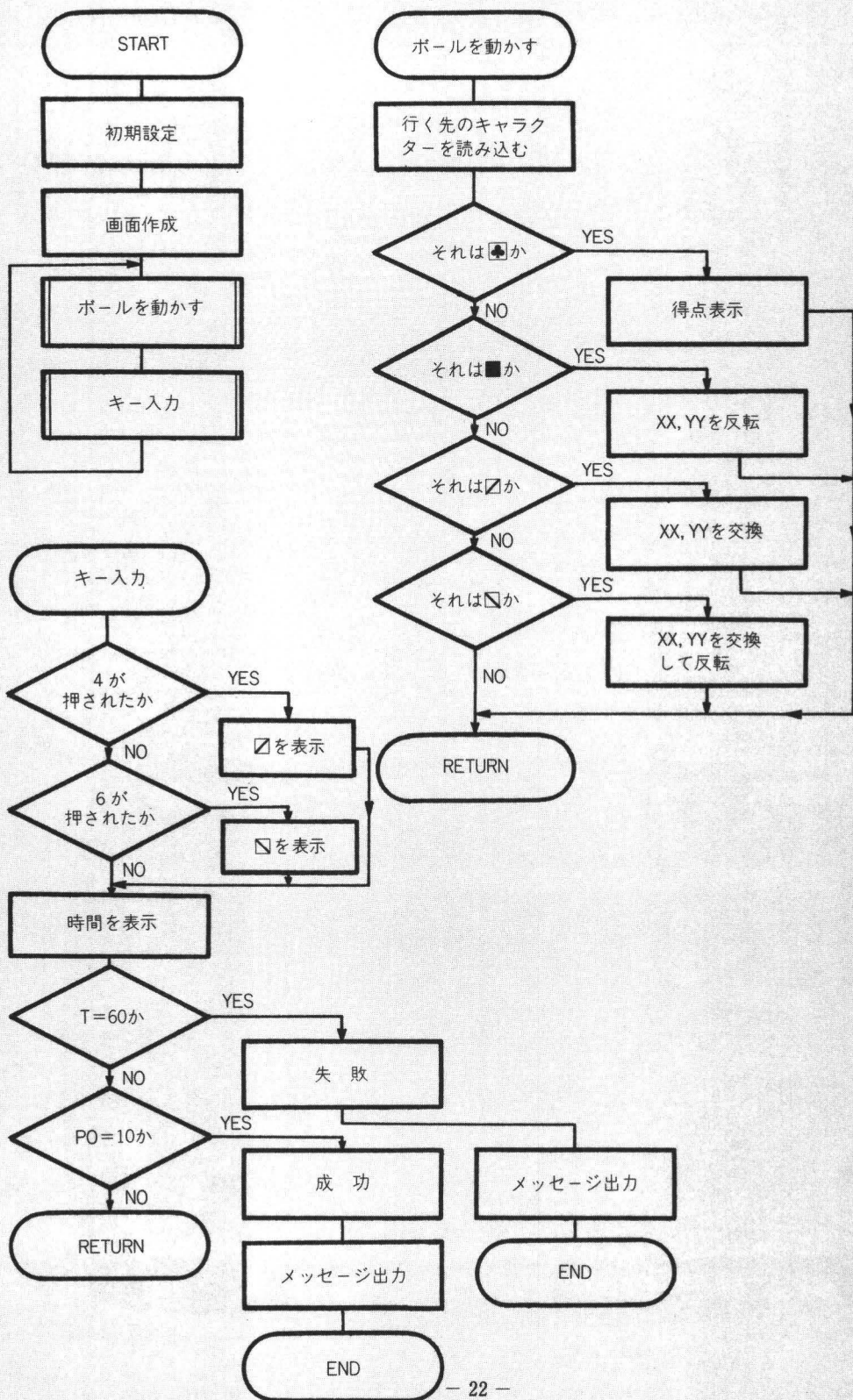
変数表

X, Y→玉のX, Y座標
 XX, YY→玉の進行方向
 T→時間
 PO→ポイント
 I\$→キー入力用
 P\$→画面読み取り用



4. デフレクション

デフレクション・フローチャート



```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   DEFLECTION VER 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]Copyright 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 By Heart Soft   *
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 CLS:CLICK OFF:COLOR 7,0:TIME=0
30 RANDOMIZE:XX=0:YY=0
40 LOCATE 0,0
50 PRINT"   SHARP-X1 DEFLECTION VER 1.0   ";
60 LOCATE 0,24
70 PRINT" [C]COPYRIGHT 1983.7 BY HEART SOFT ";
80 LOCATE 5,2:PRINT "POINT= 0";
90 LOCATE 25,2:PRINT "TIME= 0";
100 COLOR 5
110 LINE(0,4)-(39,22),"■",B —— 枠を表示する
120 COLOR 6
130 FOR I=1 TO 15
140 X=INT(RND(1)*35)+2
150 Y=INT(RND(1)*16)+5
160 IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 140
170 LOCATE X,Y:PRINT"●";
180 NEXT I
190 COLOR 2
200 X=INT(RND(1)*34)+3
210 Y=INT(RND(1)*15)+6
220 IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 200
230 LOCATE X,Y:PRINT"●";:PAUSE 10
240 LOCATE X,Y:PRINT" ";:PAUSE 10
250 LOCATE X,Y:PRINT"●";:PAUSE 10
260 XX=1:YY=0
270 LOCATE X,Y:PRINT" ";
280 P$=CHARACTER$(X+XX,Y+YY)
290 IF P$="●" THEN GOSUB 840
300 IF P$="■" THEN XX=-XX:YY=-YY:GOSUB 750
310 IF P$="/" THEN SWAP XX,YY:XX=-XX:YY=-YY:GOSUB 750
320 IF P$="\ " THEN SWAP XX,YY
330 X=X+XX:Y=Y+YY:COLOR 2
340 LOCATE X,Y:PRINT"●";
350 IF X<2 OR X>37 OR Y<6 OR Y>20 THEN 400 —— はみ出し処理
360 COLOR 4
370 I$=INKEY$
380 IF I$="4" THEN IF CHARACTER$(X+XX,Y+YY)=" " THEN LOCATE X+XX,Y+YY:PRINT "/";
   ELSE 400
390 IF I$="6" THEN IF CHARACTER$(X+XX,Y+YY)=" " THEN LOCATE X+XX,Y+YY:PRINT "\ ";
   ELSE 400
400 GOSUB 430
410 IF T=60 THEN 500 —— タイムオーバー
420 GOTO 270
430 COLOR 7:T=TIME
440 LOCATE 30,2:PRINT T;
450 RETURN
460 COLOR 7:BEEP:PO=PO+1
470 IF PO=10 THEN 620
480 LOCATE 10,2:PRINT PO;
490 RETURN
500 REM
510 LINE(0,10)-(39,16)," ",BF
520 LOCATE 0,11
530 PRINT"          TIME OVER !!
540 LOCATE 0,13
550 PRINT"   シカンケレ テース。 ";PO;"コ トレマシタ。
560 LOCATE 0,15
570 PRINT"   モウ1ト アソビマスカ? (Y/N)";
580 I$=INPUT$(1)
590 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
600 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
610 GOTO 580
620 REM
630 LOCATE 10,2:PRINT PO;

```

初期化ルーチン

画面表示

的を15個ランダムに表示する

スペースでなかったらやり直し

ボールを表示する

ボールを点滅させる

各処理ルーチン
的なら460へ行く
壁なら正反射させる
/又は\なら反射させる

タイムオーバー

キー入力ルーチン
4,6で/と\を表示する

時間表示ルーチンへ

10個取ったら成功

ポイント表示ルーチンへ

タイムオーバー

再ゲームか?

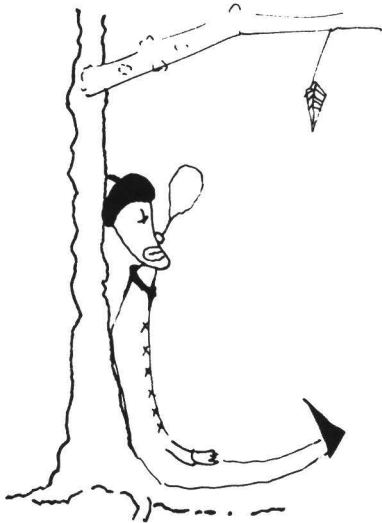
4. デフレクション

```

640 LINE (0,10)-(39,16), " ",BF
650 LOCATE 0,11
660 PRINT"                CONGRATURATION!
670 LOCATE 0,13
680 PRINT"                オミコト デス。 " ;T;"ヒョウテシラ。
690 LOCATE 0,15
700 PRINT"                モウ1ト アソビマスカ? (Y/N) ";
710 I$=INPUT$(1)
720 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
730 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
740 GOTO 710
750 REM ハンシャ オン
760 SOUND 1,1 :SOUND 0,10
770 SOUND 3,1 :SOUND 2,10
780 SOUND 5,1 :SOUND 4,10
790 SOUND 6,31 :SOUND 7,&HF8
800 SOUND 8,16 :SOUND 9,16
810 SOUND 10,16:SOUND 11,20
820 SOUND 12,15:SOUND 13,0
830 RETURN
840 REM トクテン オン
850 SOUND 1,0 :SOUND 0,90
860 SOUND 7,&HFE:SOUND 13,0
870 RETURN

```

} 成功 /



5

日本語エラーメッセージ

*** Japanese Error Message Ver 1.0 ***

タタイマ テータリ ヨミコミチュウテス。

ジババウク オマチクダサイ。

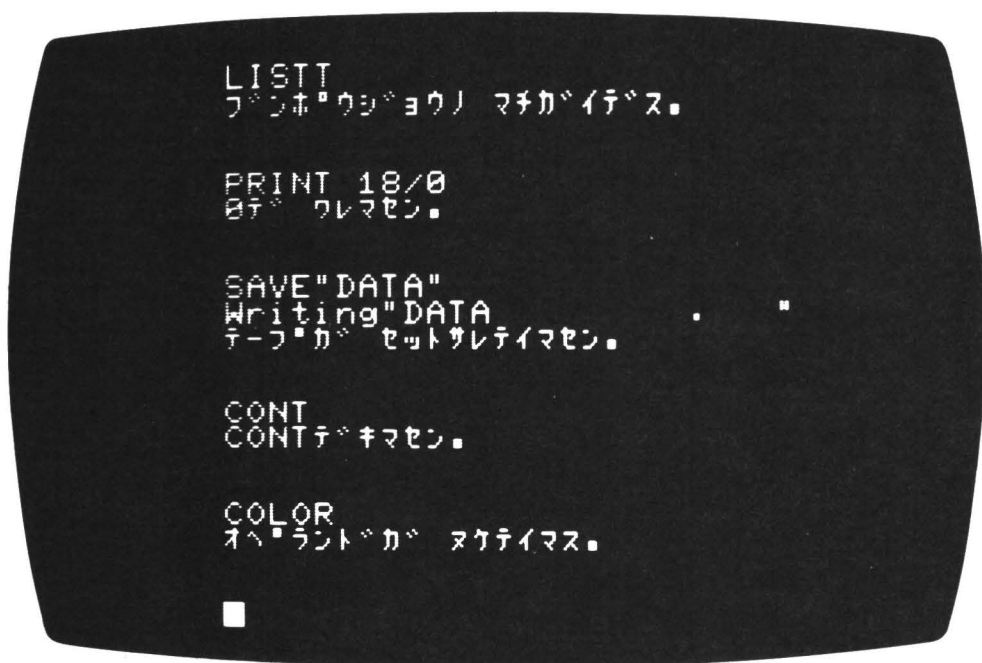
*** (C)Copyright 1983 By Heart Soft ***

X1は強力な BASIC が搭載されていて非常に使いやすいのですが、
 たくさんの命令が有るかわりに、それだけエラーメッセージも多く、何
 と 50 個もあります。これをすべて覚えるのは容易ではありません。

BASIC は、もともと米国生まれですので、命令は英語ですし、もち論
 エラーメッセージも英語です。これではなかなかわかりにくく、いちい
 ちエラーメッセージ表を手にも……。というふうになります。そこで、
 よりわかりやすくするために、エラーメッセージをすべて日本語にして
 みました。それが、この日本語エラーメッセージです。これで安心して
 エラーが出せる……。かな？

プログラムの改造法

メッセージはすべて DATA 文にしてありますので、自由に書き直してみてください。ただし、エラーメッセージの入る番地は、&H736A～&H7697 (814文字)までです。これをオーバーしないように、くれぐれも注意してください。もし、オーバーしますと、まず間違いなく暴走します。DATA 文中に出てくる “_” は、そこにエラーメッセージが指定されていないパスの標です。



日本語エラーメッセージの例

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   Japanese Error Message   *
4 REM*
5 REM*   (C)Copyright 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   For SHARP-X1 BY Heart Soft *
8 REM*
9 REM*****
10 WIDTH 40:CLS
20 PRINT"*** Japanese Error Message Ver 1.0 ***";
30 LOCATE 0,24
40 PRINT"*** (C)Copyright 1983 By Heart Soft ***";
50 LOCATE 7,14
60 PRINT"タタ イマ テー タノ ヨミコミチュウテス。"
70 LOCATE 10,16
80 PRINT"シハラク オマチクタブサイ。"
90 FOR I=&H736A TO &H7677
100 POKE I,0:NEXT I
110 AD=&H736A:FOR I=1 TO 50:READ I$
120 FOR J=1 TO LEN(I$)
130 POKE AD+J,ASC (MID$(I$,J,1))
140 NEXT J:POKE AD+J,0
150 AD=AD+J:NEXT I
160 REM
170 DATA"FORカ アリマセン。"
180 DATA"フンホウシ ョノ マチカ イテス。"
190 DATA"GOSUBカ アリマセン。"
200 DATA"DATAカ アリマセン。"
210 DATA"カンスウチハ アリマセン。"
220 DATA"キョウハンイラ コイマシタ。"
230 DATA"メモリーカ アリマセン。"
240 DATA"トビサキカ アリマセン。"
250 DATA"DIMテ シタイサレタイマセン。"
260 DATA"DIMカ 2カイアマス。"
270 DATA"0チ フレマセン。"
280 DATA"チョクセツ シツコウ テキマセン。"
290 DATA"モシト スウシハ イツシヨニ テキマセン。"
300 DATA"255ヲ コイマシタ。"
310 DATA"シキカ フクサツ スキマス。"
320 DATA"CONTテキマセン。"
330 DATA"タイキ サレタイマセン。"
340 DATA"RESUMEカ アリマセン。"
350 DATA"ERRORカ アリマセン。"
360 DATA"タイキ サレタイマセン。"
370 DATA"オハラントカ スケタイマス。"
380 DATA"キョウカ ナカスキマス。"
390 DATA"カメンチハ アリマセン。"
400 DATA"REPEATカ アリマセン。"
410 DATA"テーフカ セットサレタイマセン。"
420 DATA"テーフカ ヨメマセン。"
430 DATA"タイシキカ チカイマス。"
440 DATA"アニメイトイマセン。"
450 DATA"WENDカ アリマセン。"
460 DATA"WHILEカ アリマセン。"
470 DATA"DISK BASICヨウ テス。"
480 DATA"NEXTカ アリマセン。"
490 DATA"ナカスキマス。"
500 DATA"UNTILカ アリマセン。"
510 DATA"255ヲ コイタイマス。"
520 DATA"ショウチュウ テス。"
530 DATA"ナンハカ オカシイ。"
540 DATA"ファイルカ アリマセン。"
550 DATA"オフン シタイマス。"
560 DATA"ニユウシュツリョク エラー テス。"
570 DATA"エンゴウサレタイマス。"
580 DATA"ハシリキリマセン。"
590 DATA"オウリカ アリマセン。"
600 DATA"FATカ コフレタイマス。"
610 DATA"ディスクリフカ チカイマス。"
620 DATA"ハングウカ チカイマス。"
630 DATA"ハースフトカ チカイマス。"
640 DATA"オフン サレタイマセン。"
650 DATA"ツメ カ オレタイマス。"
660 DATA"キカイカ ツナカ ッタ イマセン。"

```

元のエラーメッセージを
クリアする

50個のデータを読み込み
ASCIIコードに直してメモリーに入れる

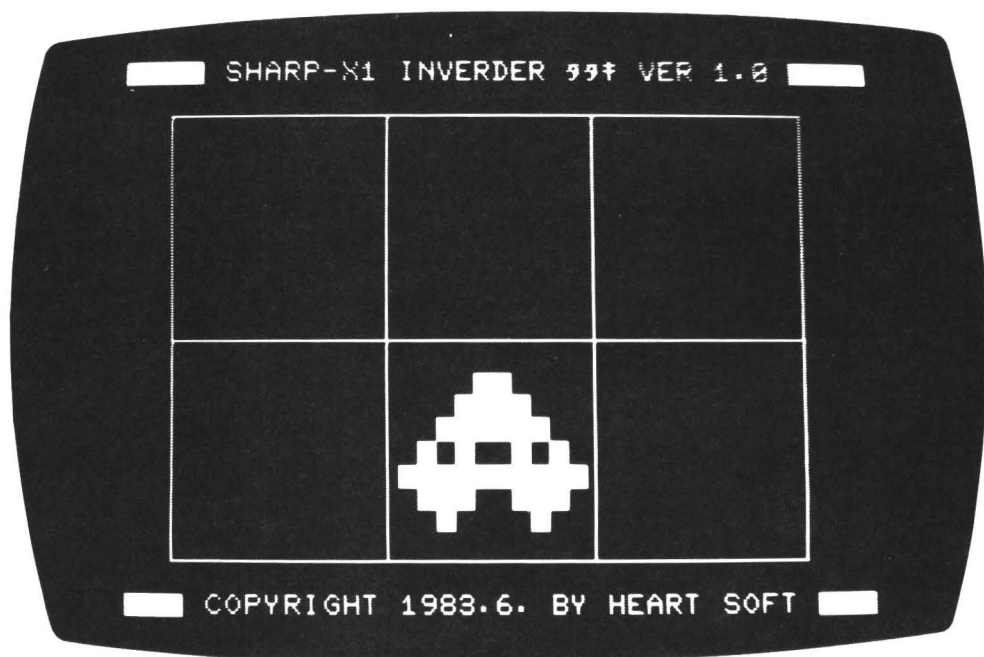
以下エラーメッセージのデータ
全部で50個

—は、その番号にエラーメッセージが
定義されていないことを表す。



6

インベーダーたたき



インベーダーゲーム、これを読者の中で知らない人は、まずいないでしょう。モグラたたき、これも知らない人は少ないと思います。どちらかをX1で作ろうと思ったのですが、インベーダーを作るのは、ちょっと難しいので、モグラたたきにすることにしました。しかし、インベーダーも考えていたことですし、この2つを合体させてしまったのが、このインベーダーたたきです。初めはキー入力のところに、INKEY\$ を使ってみたのですが、押し続けたりすると、リピートが利いてしまい、実用にはなりませんでした。そこで考えて、STICK 文を使うことにしました。これは元々ジョイスティック用のコマンドなのですが、代りにテンキーを使うこともできるようになっています。

ゲームの遊び方

6つの升の中に次々とインベーダーが出現します。これを素早く叩き落とすゲームです。操作キーはテンキーの1～6を使い、左下から右下の3つは、1～3で、左上から右上までの3つが、4～6です。得点ですがインベーダーは、10点～30点までの3種数、これは本物のインベーダーゲームの点数と同じです。UFOは、100点～300点までのランダム得点です。これらが全部バラバラに出現し、全部で20回出てきます。ランクが1～3まであり、ランク2までは楽に打てると思いますが、ランク1になると少し大変かも知れません。うまくなれば、1000点の舞台に乗ることも可能ですが、あまり興奮してキーをこわさないようにして下さい。

プログラムの改造法

インベーダーやUFO、爆発のデータは直接PRINTで書いてありますので、ここをギャラクシアンにすれば、ギャラクシアンたたきになりますし、ハエにすれば、ハエたたきになります。自分の好きなキャラクターにして、オリジナルな〇〇たたきにしてみてください。

変数表

P→プレイヤーのランク

Z→インベーダーの出る場所

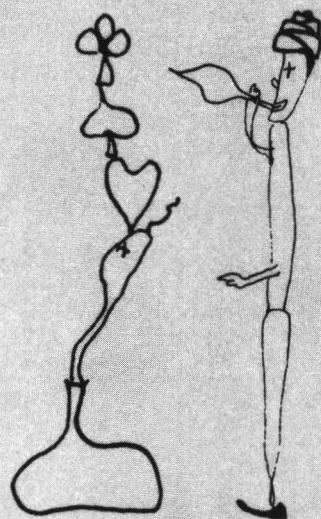
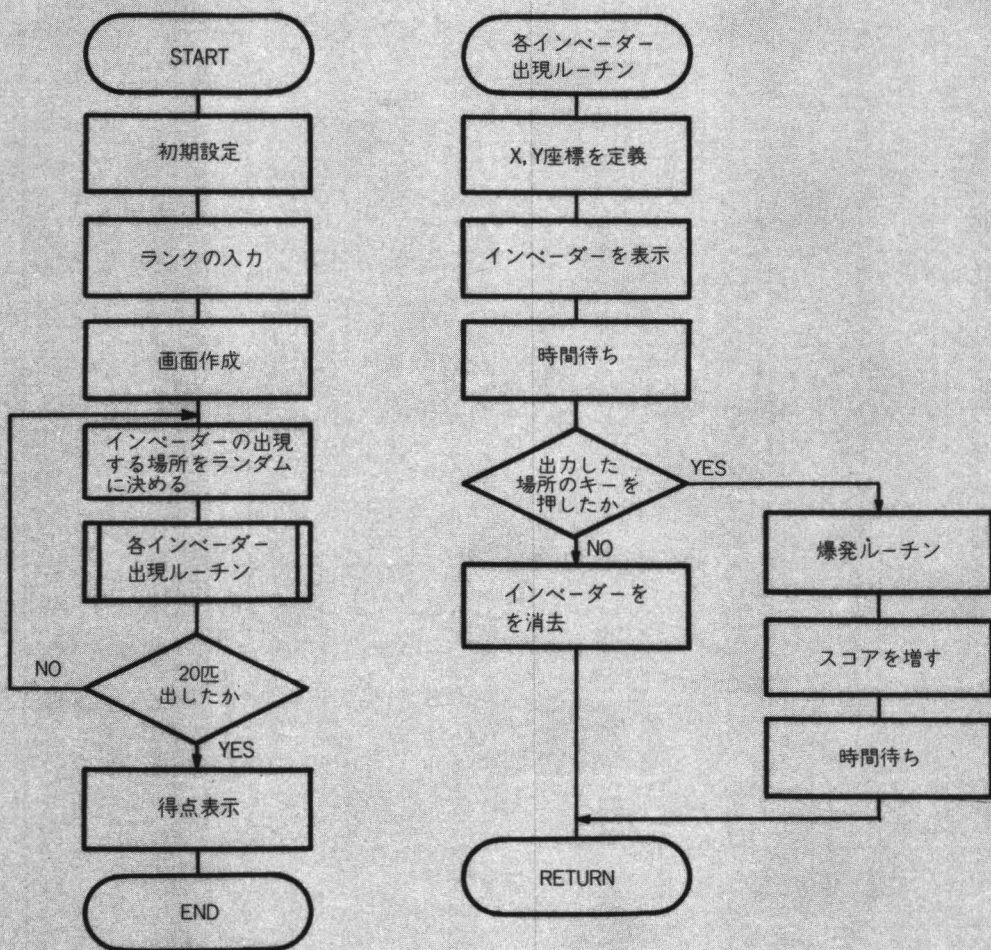
IN V→インベーダーの種類

I→キー入力用

X, Y→インベーダーが出現するX, Y座標

6. インベーターたたき

インベーターたたき・フローチャート



6. インベダーたたき

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   INVERDER   タタキ   VER 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]COPYRIGHT 1983年 6月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT   *
8 REM*
9 REM*****
10 WIDTH 40:CONSOLE 0,25
20 CLICK OFF:CLS:SC=0:COLOR 7,0
30 PRINT"   SHARP-X1 INVERDER   タタキ   VER 1.0   ";
40 LOCATE 0,24
50 PRINT"   COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT   ";
60 LOCATE 12,10:PRINT"1.....シ ョウキウ シヤ";
70 LOCATE 12,12:PRINT"2.....チュウ キュウ シヤ";
80 LOCATE 12,14:PRINT"3.....ショ キュウ シヤ";
90 LOCATE 10,20
100 PRINT"トノ ランクニ シマスカ? (1-3)";
110 I$=INPUT$(1)
120 IF I$<"1" OR I$>"3" THEN 100
130 P=VAL(I$)
140 GOSUB 1520
150 FOR J=1 TO 20
160 Z=INT(RND(1)*6)+1
170 ON Z GOSUB 200,290,380,470,560,650
180 NEXT J
190 GOTO 1800
200 REM
210 X=3:Y=3
220 INV=INT(RND(1)*4)+1
230 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
240 PAUSE P*5
250 I=STICK(0)
260 IF I=4 THEN GOSUB 1230
270 GOSUB 1410
280 RETURN
290 REM
300 X=14:Y=3
310 INV=INT(RND(1)*4)+1
320 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
330 PAUSE P*5
340 I=STICK(0)
350 IF I=5 THEN GOSUB 1230
360 GOSUB 1410
370 RETURN
380 REM
390 X=25:Y=3
400 INV=INT(RND(1)*4)+1
410 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
420 PAUSE P*5
430 I=STICK(0)
440 IF I=6 THEN GOSUB 1230
450 GOSUB 1410
460 RETURN
470 REM
480 X=3:Y=13
490 INV=INT(RND(1)*4)+1
500 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
510 PAUSE P*5
520 I=STICK(0)
530 IF I=1 THEN GOSUB 1230
540 GOSUB 1410
550 RETURN
560 REM
570 X=14:Y=13
580 INV=INT(RND(1)*4)+1
590 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
600 PAUSE P*5
610 I=STICK(0)
620 IF I=2 THEN GOSUB 1230
630 GOSUB 1410
640 RETURN
650 REM

```

ランクの入力、1～3まで
 画面の枠を作る
 20匹のインベダーを表示する
 インベダーの種類を決める
 No. 1
 ランクに合わせて時間待ち
 爆発ルーチンへ
 消去ルーチンへ
 No. 2
 No. 3
 No. 4
 No. 5

Z = 1左下
 2中下
 3右下
 4左上
 5中上
 6右上

INV = 110点インベダー
 220点 "
 330点 "
 4UFO 100点～300点

6. インベダーたたき

```

660 X=25:Y=13
670 INV=INT(RND(1)*4)+1
680 ON INV GOSUB 750,870,990,1110
690 PAUSE P*5
700 I=STICK(0)
710 IF I=3 THEN GOSUB 1230
720 GOSUB 1410
730 RETURN
740 END
750 REM

```

No. 6

```

760 COLOR 5
770 LOCATE X,Y :PRINT"      "
780 LOCATE X,Y+1:PRINT"      "
790 LOCATE X,Y+2:PRINT"      "
800 LOCATE X,Y+3:PRINT"      "
810 LOCATE X,Y+4:PRINT"      "
820 LOCATE X,Y+5:PRINT"      "
830 LOCATE X,Y+6:PRINT"      "
840 LOCATE X,Y+7:PRINT"      "
850 LOCATE X,Y+8:PRINT"      "
860 RETURN

```

10点インベダー

```

870 REM
880 COLOR 6
890 LOCATE X,Y :PRINT"      "
900 LOCATE X,Y+1:PRINT"      "
910 LOCATE X,Y+2:PRINT"      "
920 LOCATE X,Y+3:PRINT"      "
930 LOCATE X,Y+4:PRINT"      "
940 LOCATE X,Y+5:PRINT"      "
950 LOCATE X,Y+6:PRINT"      "
960 LOCATE X,Y+7:PRINT"      "
970 LOCATE X,Y+8:PRINT"      "
980 RETURN
990 REM

```

20点インベダー

```

1000 COLOR 4
1010 LOCATE X,Y :PRINT"      "
1020 LOCATE X,Y+1:PRINT"      "
1030 LOCATE X,Y+2:PRINT"      "
1040 LOCATE X,Y+3:PRINT"      "
1050 LOCATE X,Y+4:PRINT"      "
1060 LOCATE X,Y+5:PRINT"      "
1070 LOCATE X,Y+6:PRINT"      "
1080 LOCATE X,Y+7:PRINT"      "
1090 LOCATE X,Y+8:PRINT"      "
1100 RETURN

```

30点インベダー

```

1110 REM
1120 COLOR 3
1130 LOCATE X,Y :PRINT"      "
1140 LOCATE X,Y+1:PRINT"      "
1150 LOCATE X,Y+2:PRINT"      "
1160 LOCATE X,Y+3:PRINT"      "
1170 LOCATE X,Y+4:PRINT"      "
1180 LOCATE X,Y+5:PRINT"      "
1190 LOCATE X,Y+6:PRINT"      "
1200 LOCATE X,Y+7:PRINT"      "
1210 LOCATE X,Y+8:PRINT"      "
1220 RETURN

```

UFO

```

1230 REM
1240 COLOR 2
1250 FOR K=1 TO 10:BEEP 1:FOR L=1 TO 10:NEXT L:BEEP 0:NEXT K —— 爆発音
1260 LOCATE X,Y :PRINT"      "
1270 LOCATE X,Y+1:PRINT"      "
1280 LOCATE X,Y+2:PRINT"      "
1290 LOCATE X,Y+3:PRINT"      "
1300 LOCATE X,Y+4:PRINT"      "
1310 LOCATE X,Y+5:PRINT"      "
1320 LOCATE X,Y+6:PRINT"      "
1330 LOCATE X,Y+7:PRINT"      "
1340 LOCATE X,Y+8:PRINT"      "
1350 IF INV=1 THEN SC=SC+10
1360 IF INV=2 THEN SC=SC+20
1370 IF INV=3 THEN SC=SC+30
1380 IF INV=4 THEN SC=SC+INT(RND(1)*30)*10+10
1390 PAUSE 10
1400 RETURN

```

爆発

出て来たインベダーによって
スコアを加算する

100点～300点の間の乱数(UFO)

6. インベーダーたたき

```

1410 REM
1420 LOCATE X,Y :PRINT"          "
1430 LOCATE X,Y+1:PRINT"          "
1440 LOCATE X,Y+2:PRINT"          "
1450 LOCATE X,Y+3:PRINT"          "
1460 LOCATE X,Y+4:PRINT"          "
1470 LOCATE X,Y+5:PRINT"          "
1480 LOCATE X,Y+6:PRINT"          "
1490 LOCATE X,Y+7:PRINT"          "
1500 LOCATE X,Y+8:PRINT"          "
1510 RETURN
1520 REM
1530 CLS:COLOR 7,0
1540 PRINT"■■■■ SHARP-X1 INVERDER タタキ VER 1.0 ■■■■";
1550 LOCATE 0,24
1560 PRINT"■■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■■";
1570 LOCATE 0,2
1580 PRINT"
1590 PRINT"
1600 PRINT"
1610 PRINT"
1620 PRINT"
1630 PRINT"
1640 PRINT"
1650 PRINT"
1660 PRINT"
1670 PRINT"
1680 PRINT"
1690 PRINT"
1700 PRINT"
1710 PRINT"
1720 PRINT"
1730 PRINT"
1740 PRINT"
1750 PRINT"
1760 PRINT"
1770 PRINT"
1780 PRINT"
1790 RETURN
1800 REM
1810 COLOR 7,0
1820 LINE(0,10)-(39,19)," ",BF
1830 LOCATE 0,12
1840 PRINT"          ■■■■ GAME OVER ■■■■"
1850 LOCATE 0,14
1860 PRINT"          アナタノ トクテンハ " ;SC;"テン テ"シタ"
1870 LOCATE 0,18
1880 PRINT"          モウ1ト° アイマスカ? (Y/N)" ;
1890 I$=INPUT$(1)
1900 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1910 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
1920 GOTO 1890

```

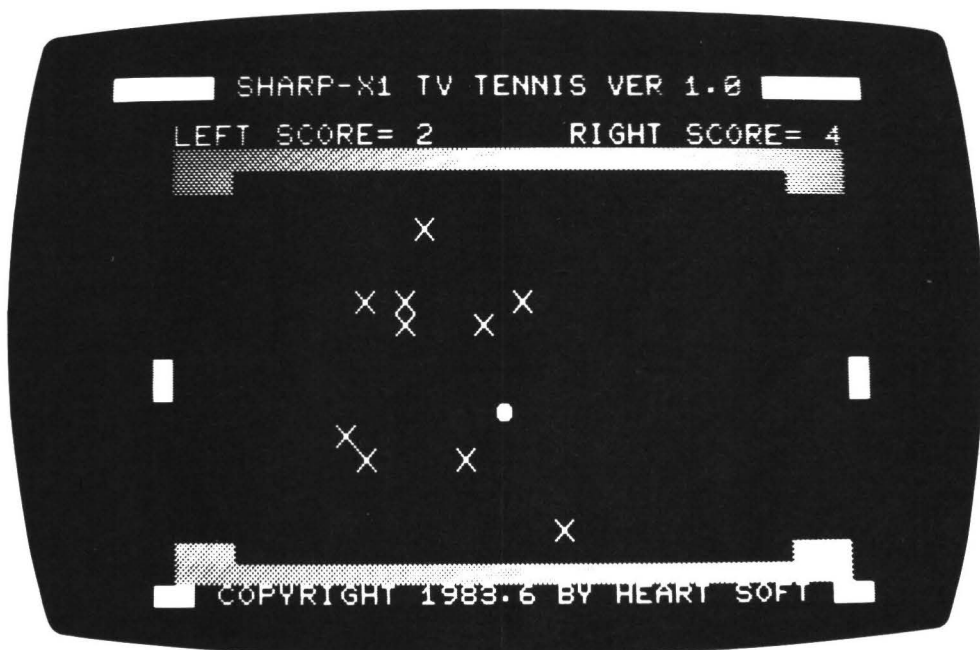
消去

画面 No.

No. 4	No. 5	No. 6
No. 1	No. 2	No. 3

ゲームオーバー時
Y→RUN
N→END

7 TVテニス



近頃、ゲームセンターには数多くのゲームが、所狭しと置いてあり、中にはCPUを、4つも持ち、大変大掛りなものも多いのですが、なんといってもTVゲームの本家は、このようなTVテニスが原形です。これは、インベーダーや、ブロックくずし等が出る前のもので、白黒ディスプレイに、パドルが2つあり両側2人で玉をただ打ち返すものでした。しかし、それが出た当時は、「家庭用テレビでテニスができる!」と、驚いたものでした。私も昔、大枚3万円もはたいて、買った思い出があります。そこで、本機を使ってTVテニスを作ってみようと思ったのですが、今更ただそのまま再現したのでは、あまりにつまらないので、途中に、Xを出し乱数的な要素も組み込みました。

ゲームの遊び方

これは今説明した通り、動く玉をパドルに当てて相手の方へ打ち返し得点を競うものです。右側の人はテンキーの、9と3で、左側の人は、7と1で動かします。パドルや壁に当たったときは正反射しますが、×に当たったときはランダムに跳ね返るようになっています。どちらかが5ポイント取ると、勝負が決まります。

変数表

Y 1 → 右ラケットのY座標

Y 2 → 左ラケットのY座標

I 1 \$ → 右用のキー入力

I 2 \$ → 左用のキー入力

X 3 → BALLのX座標

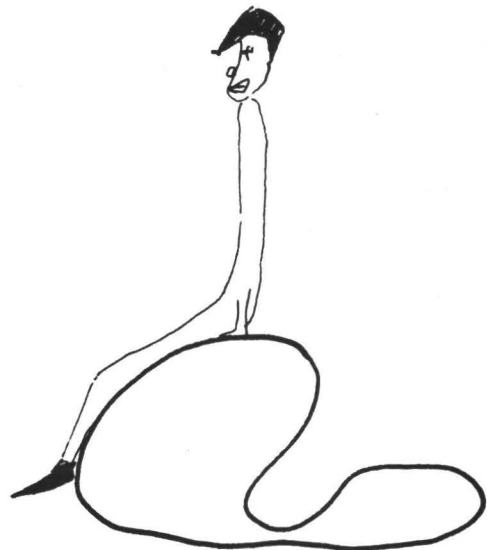
Y 3 → BALLのY座標

C, D → 乱数 (1 or -1)

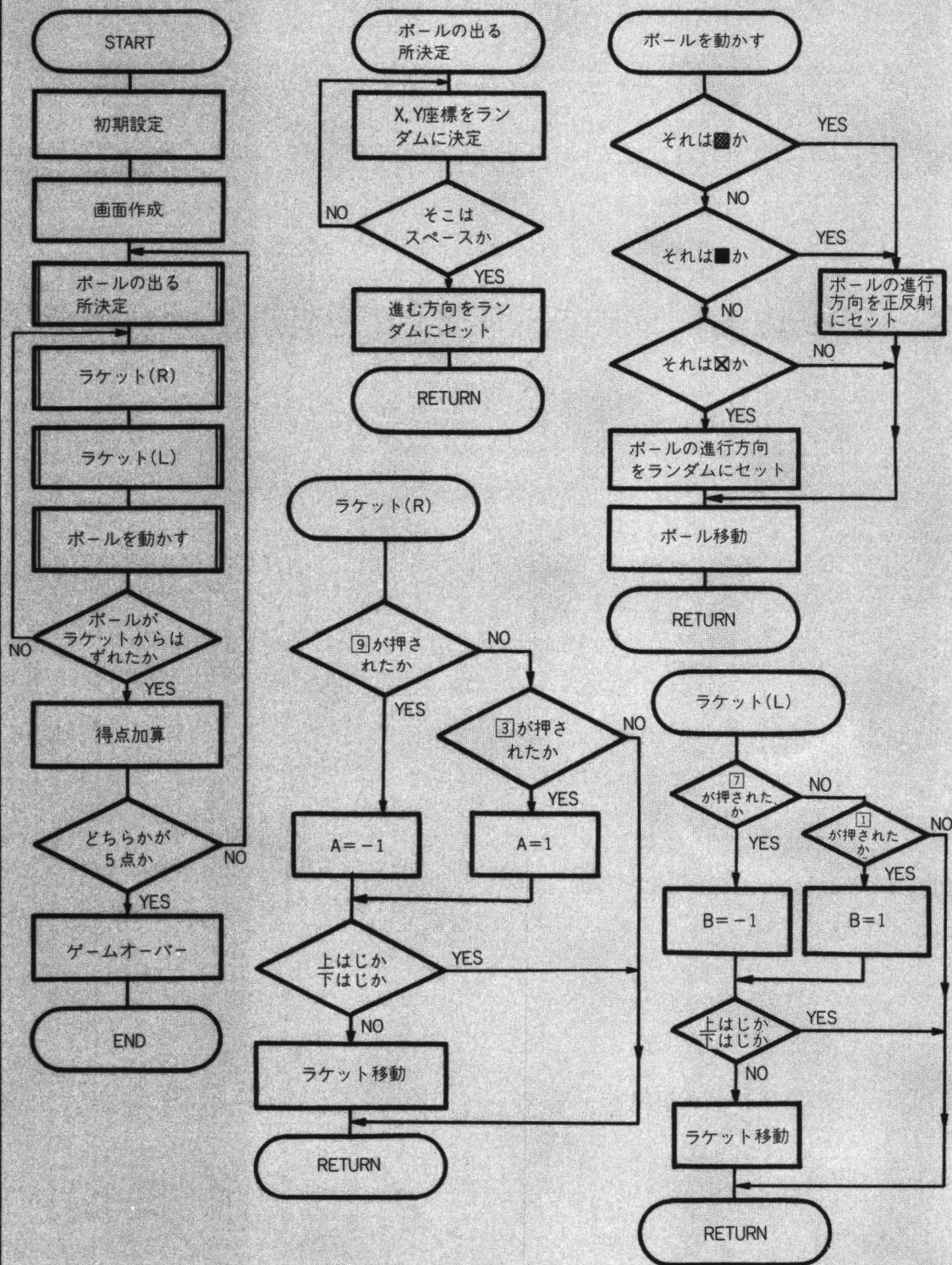
L, S → 左のスコア

R, S → 右のスコア

A, B → ラケットを動かすときの代用変数



TVテニス・フローチャート



7. TVテニス

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   TV TENNIS VER. 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]COPYRIGHT 1983年 6月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT   *
8 REM*
9 REM*****
10 WIDTH 40:CONSOLE 0,25
20 CLICK OFF:COLOR 7,0:CLS
30 Y1=12:Y2=12
40 GOSUB 620 : 'カ'メン セツタイ
50 GOSUB 110 : 'ホ'ール スタート
60 GOSUB 260 : 'ミ'キ' ラケット
70 GOSUB 340 : 'ヒ'タ'リ テケット
80 GOSUB 170 : 'ホ'ール
90 IF X3<=1 OR X3=>38 THEN 420
100 GOTO 60
110 REM
120 X3=INT(RND(1)*20)+10 } ボールのX,Y座標
130 Y3=INT(RND(1)*14)+7 } スペース以外はやり直し
140 IF CHARACTER$(X3,Y3)<>" " THEN 120 } ボールの出現
150 GOSUB 820 } する所を決める
160 RETURN
170 REM
180 LOCATE X3,Y3:PRINT " ";
190 P$=CHARACTER$(X3+C,Y3+D)
200 IF P$="■" THEN D=-D
210 IF P$="■" THEN C=-C
220 IF P$="X" THEN GOSUB 820
230 X3=X3+C:Y3=Y3+D
240 COLOR 6
250 LOCATE X3,Y3:PRINT"●";
260 REM
270 I1=STICK(0):COLOR 2
280 IF I1= 9 THEN A=-1 } 上へ
290 IF I1= 3 THEN A=1 } 下へ
300 IF Y1+A<3 OR Y1+A>20 THEN RETURN } はみ出し処理
310 Y1=Y1+A:A=0
320 LOCATE 37,Y1:PRINT " ";CHR$(29,31);"■";CHR$(29,31);"■";CHR$(29,31);" ";
330 RETURN
340 REM
350 I2=STICK(0):COLOR 4
360 IF I2= 7 THEN B=-1 } 上へ
370 IF I2= 1 THEN B=1 } 下へ
380 IF Y2+B<3 OR Y2+B>20 THEN RETURN } はみ出し処理
390 Y2=Y2+B:B=0
400 LOCATE 2,Y2:PRINT " ";CHR$(29,31);"■";CHR$(29,31);"■";CHR$(29,31);" ";
410 RETURN
420 REM
430 IF X3<=1 THEN RS=RS+1:GOSUB 870
440 IF X3>=38 THEN LS=LS+1:GOSUB 870
450 LOCATE X3,Y3:PRINT " ";
460 COLOR 7
470 LOCATE 3,3:PRINT"LEFT SCORE=";LS; } スコアの表示
480 LOCATE 23,3:PRINT"RIGHT SCORE=";RS; }
490 IF LS=5 OR RS=5 THEN 510
500 GOTO 50
510 REM
520 LOCATE 0,7
530 PRINTSPACE*(200);
540 LOCATE 0,11
550 PRINT"
GAME OVER";
560 LOCATE 0,13
570 PRINT"
モフ1ト' フリマスカ? (Y/N) ";
580 I$=INPUT$(1)
590 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
600 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
610 GOTO 580
620 REM
630 CLS:COLOR 7,1
640 LOCATE 0,1:PRINT" SHARP-X1 TV TENNIS VER 1.0 ";
650 LOCATE 3,3:PRINT"LEFT SCORE=";LS;

```

7. TVテニス

```

660 LOCATE 23,3:PRINT"RIGHT SCORE=";RS;
670 PRINT
680 COLOR 3
690 PRINT" ";STRING$(34,"■");" ";
700 PRINT" ■";STRING$(28," ");" ■";" ";
710 LOCATE 0,21
720 PRINT" ■";STRING$(28," ");" ■";" ";
730 PRINT" ";STRING$(34,"■");" ";
740 COLOR 7
750 PRINT" ■ COPYRIGHT 1983.6 BY HEART SOFT ■ ";
760 FOR I=1 TO 10
770 X=INT(RND(1)*20)+10
780 Y=INT(RND(1)*14)+7
790 LOCATE X,Y:PRINT"X";
800 NEXT I
810 RETURN
820 C=INT(RND(1)*2)
830 IF C=0 THEN C=-1 ELSE C=1
840 D=INT(RND(1)*2)
850 IF D=0 THEN D=-1 ELSE D=1
860 RETURN
870 SOUND 7,28:SOUND 1,0:SOUND 3,0
880 FOR I=15 TO 0 STEP -1
890 SOUND 0,255-I*6:SOUND 2,204-I*4:SOUND 8,I:SOUND 9,I
900 SOUND 10,I/1.5:SOUND 6,30-I
910 PAUSE 1
920 NEXT I
930 RETURN

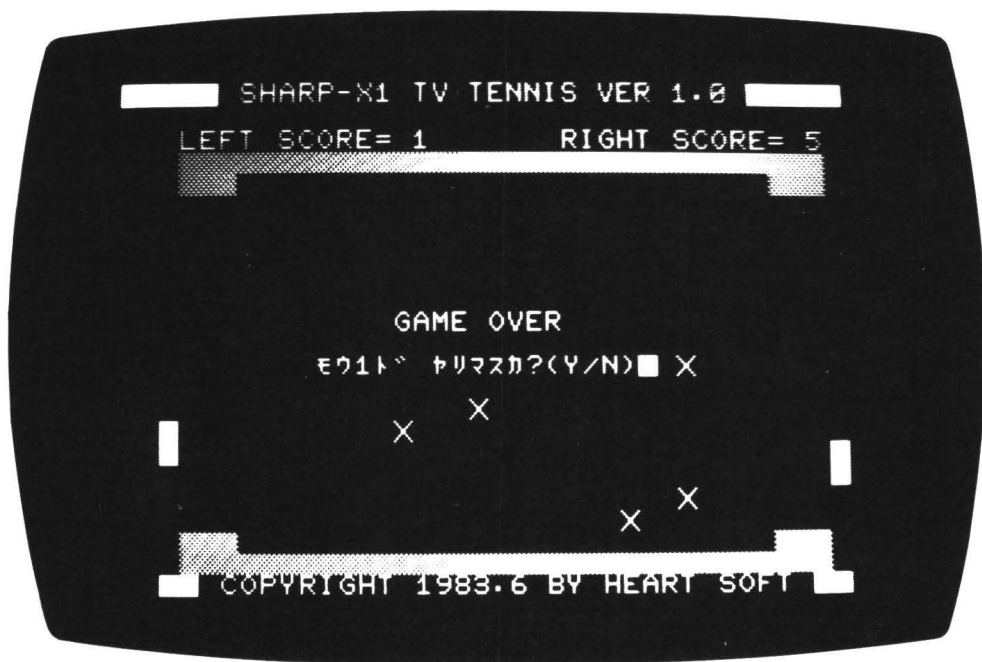
```

壁を書く

途中のXを10個書く

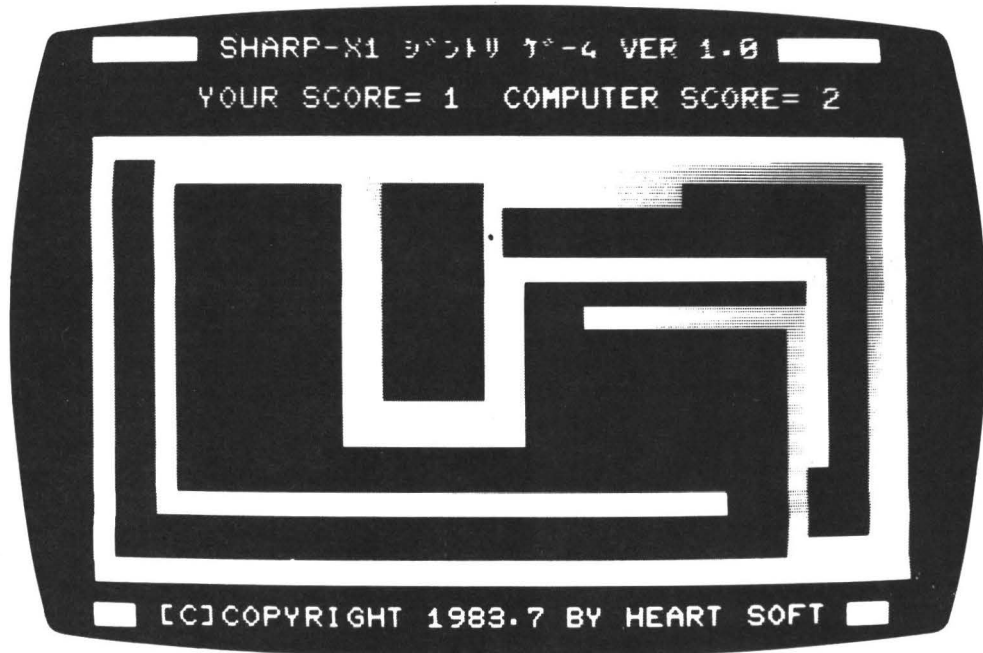
ボールの進行方向を決める

画面作成ルーチン



ゲーム終了。1対5で右側プレイヤーの勝ち!

8 陣取りゲーム



陣取りゲームは、ブロックくずしなどが出現した当時流行ったTVゲームです。当時は、CPUなどを使わずに、TTL（トランジスタ・トランジスタ・ロジック）だけで作られていたようです。その後、秋葉原のパーツ屋で“陣取りゲームキット〇〇〇円”等というふうに売っているのを見かけたことがあります。内容は、ほとんど1チップか2チップのもので、懐しさと共に半導体の進歩に新ためて驚歎したものでした。そこでX1で、これも再現してみようと思い作ってみました。陣取りゲームです。

ゲームの遊び方

あなたは、上手に自分の“■”赤を操って、敵の“■”緑の進む場所を無くせば良い訳で、自分自身・敵・壁に当たると死んでしまいます。どちらが長時間進んでいられるかを競い、先に5ポイント取った方が勝ちとなります。移動はテンキーの、2、4、6、8を使い、下、左、右、上へ方向を変えます。行番号 240の、Z=STICK(0)を、Z=STICK(1)とすれば、ジョイスティックでも楽しむことができます。このゲームの敵、X1の動きはある特徴がありますので、よく考えて移動させれば勝てるでしょう。(770行～を見れば分かると思いますが……。)

変数表

X1, Y1 → 自分の■のX, Y座標

Y2, Y2 → 敵の■のX, Y座標

XX, YY → 進行方向の定義

Z → キー入力 (STICK文)

P → 自分の進行ルーチンへ (ON P GOTO ~)

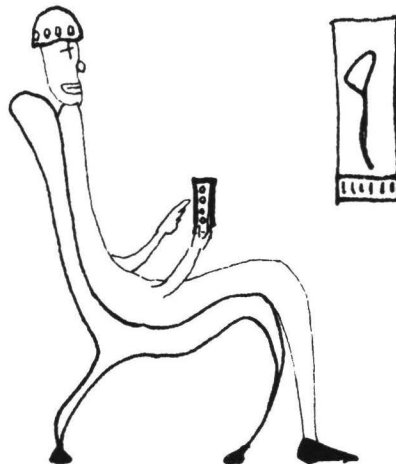
R → 敵の進行ルーチンへ (ON R GOTO ~)

I → 敵が曲がれなくなったときの判定用

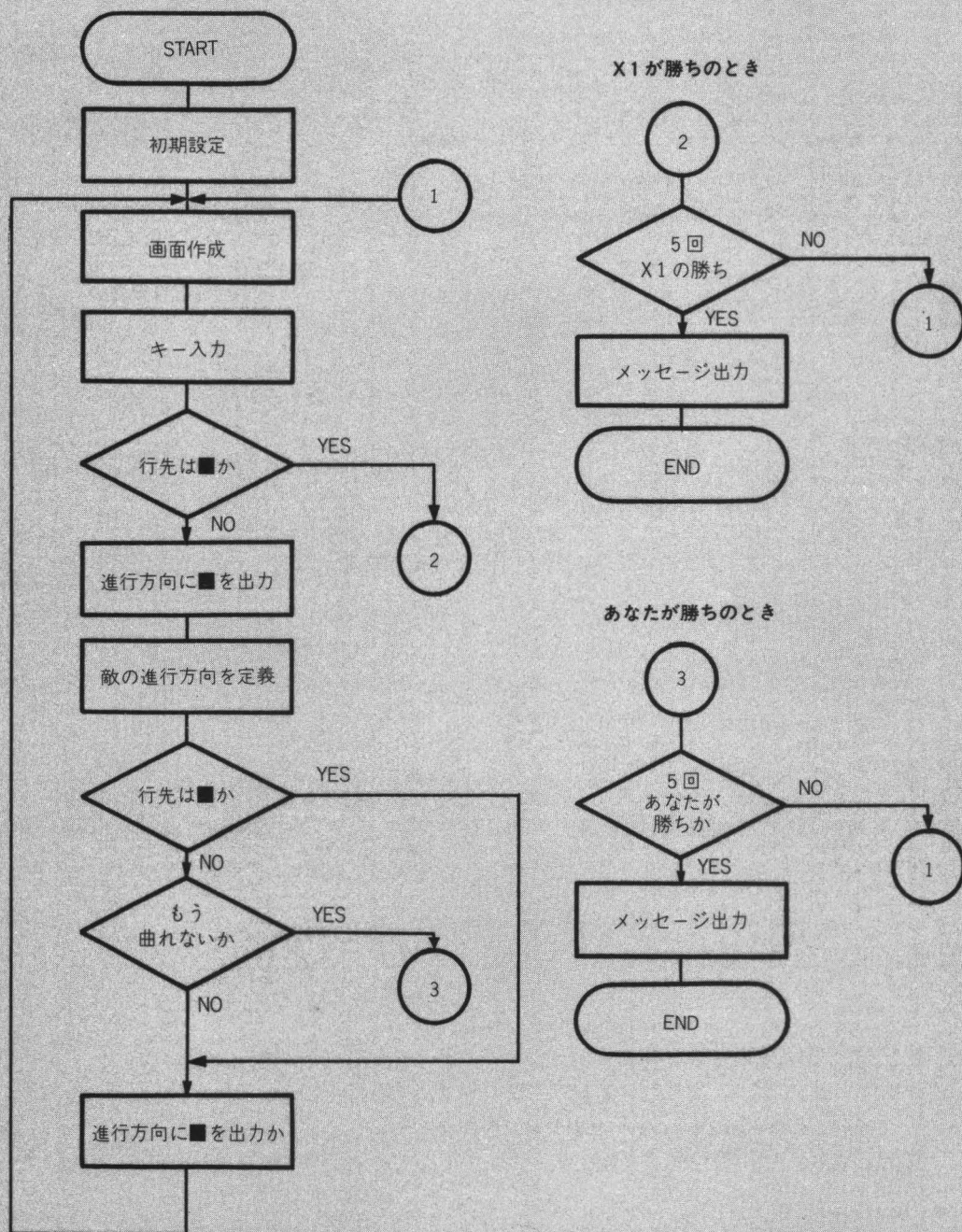
YS → 自分の得点

CS → 敵の得点

I\$ → キー入力用 (INPUT\$)



陣取りゲーム・フローチャート



8. 陣取りゲーム

```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM*   ■■■ シェントリ ゲーム VER 1.0 ■■■ *
4 REM*                                     *
5 REM*   [C]Copyright 1983年 7月          *
6 REM*                                     *
7 REM*   FOR SHARP-X1 By Heart Soft      *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 CLS:CLICK OFF:COLOR 7,0
30 RANDOMIZE:TEMPO 800
40 CLS:COLOR 7:LOCATE 0,0
50 PRINT"■■■ SHARP-X1 シェントリ ゲーム VER 1.0 ■■■";
60 LOCATE 0,24
70 PRINT" [C]COPYRIGHT 1983.7 BY HEART SOFT ■■";
80 LOCATE 5,2:PRINT"YOUR SCORE=";YS
90 LOCATE 20,2:PRINT"COMPUTER SCORE=";CS
100 COLOR 5
110 LINE(0,4)-(39,22),"■",B
120 X1=INT(RND(1)*35)+2
130 Y1=INT(RND(1)*18)+5
140 IF CHARACTER$(X1,Y1)<>" " THEN 120
150 COLOR 2
160 LOCATE X1,Y1:PRINT"■";
170 X2=INT(RND(1)*35)+2
180 Y2=INT(RND(1)*18)+5
190 IF CHARACTER$(X2,Y2)<>" " THEN 170
200 COLOR 4
210 LOCATE X2,Y2:PRINT"■";
220 BEEP:PAUSE 20
230 P=INT(RND(1)*4)+1:R=INT(RND(1)*4)+1
240 Z=STICK(0)
250 IF Z=2 THEN P=1
260 IF Z=6 THEN P=2
270 IF Z=8 THEN P=3
280 IF Z=4 THEN P=4
290 ON P GOTO 370,420,470,520
300 COLOR 2
310 LOCATE X1,Y1:PRINT"■";
320 ON R GOTO 570,620,670,720
330 COLOR 4
340 LOCATE X2,Y2:PRINT"■";
350 PLAY"04C:E"
360 GOTO 240
370 REM
380 XX=0:YY=1
390 IF CHARACTER$(X1+XX,Y1+YY)="■" THEN 1000
400 X1=X1+XX:Y1=Y1+YY
410 GOTO 300
420 REM
430 XX=1:YY=0
440 IF CHARACTER$(X1+XX,Y1+YY)="■" THEN 1000
450 X1=X1+XX:Y1=Y1+YY
460 GOTO 300
470 REM
480 XX=0:YY=-1
490 IF CHARACTER$(X1+XX,Y1+YY)="■" THEN 1000
500 X1=X1+XX:Y1=Y1+YY
510 GOTO 300
520 REM
530 XX=-1:YY=0
540 IF CHARACTER$(X1+XX,Y1+YY)="■" THEN 1000
550 X1=X1+XX:Y1=Y1+YY
560 GOTO 300
570 REM
580 XX=0:YY=1
590 IF CHARACTER$(X2+XX,Y2+YY)="■" THEN 770
600 X2=X2+XX:Y2=Y2+YY:I=0
610 GOTO 330
620 REM
630 XX=1:YY=0
640 IF CHARACTER$(X2+XX,Y2+YY)="■" THEN 770
650 X2=X2+XX:Y2=Y2+YY:I=0

```

初期化ルーチン

自分の■を表示する

もしスペースで
なかったらやり直し

敵の■を表示する

初めに進む方向を決める

KEY入力

STICK文を使用
ここをZ=STICK(1)にすると
ジョイスティックでできる

各移動ルーチンへ(自分用)

各移動ルーチンへ(敵・X1用)

移動音

壁・自分・敵に当たったときの処理

自分の■の移動ルーチン

壁・自分・敵に当たったときの処理

```

660 GOTO 330
670 REM
680 XX=0:YY=-1
690 IF CHARACTER$(X2+XX,Y2+YY)="■" THEN 770
700 X2=X2+XX:Y2=Y2+YY:I=0
710 GOTO 330
720 REM
730 XX=-1:YY=0
740 IF CHARACTER$(X2+XX,Y2+YY)="■" THEN 770
750 X2=X2+XX:Y2=Y2+YY:I=0
760 GOTO 330
770 REM
780 I=I+1:IF I>4 THEN 800
790 R=I:GOTO 320
800 REM
810 TEMPO 800
820 PLAY"04CDEFGAB05C"
830 YS=YS+1
840 IF YS<>5 THEN 40
850 COLOR 7
860 LOCATE 5,2:PRINT"YOUR SCORE=";YS
870 LOCATE 20,2:PRINT"COMPUTER SCORE=";CS
880 COLOR 5
890 LINE(0,10)-(39,16)," ",BF
900 LOCATE 0,11
910 PRINT"                GAME OVER !!
920 LOCATE 0,13
930 PRINT"                アナタノ カチ テス。
940 LOCATE 0,15
950 PRINT"                モウ1ト ヲ リマスカ? (Y/N)";
960 I$=INPUT$(1)
970 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
980 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
990 GOTO 960
1000 REM
1010 TEMPO 800
1020 PLAY"05C04BAGFEDC"
1030 CS=CS+1
1040 IF CS<>5 THEN 40
1050 COLOR 7
1060 LOCATE 5,2:PRINT"YOUR SCORE=";YS
1070 LOCATE 20,2:PRINT"COMPUTER SCORE=";CS
1080 COLOR 5
1090 LINE(0,10)-(39,16)," ",BF
1100 LOCATE 0,11
1110 PRINT"                GAME OVER !!
1120 LOCATE 0,13
1130 PRINT"                X1ノ カチ テス。
1140 LOCATE 0,15
1150 PRINT"                モウ1ト ヲ リマスカ? (Y/N)";
1160 I$=INPUT$(1)
1170 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1180 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
1190 GOTO 960

```

敵・X1の■の移動ルーチン

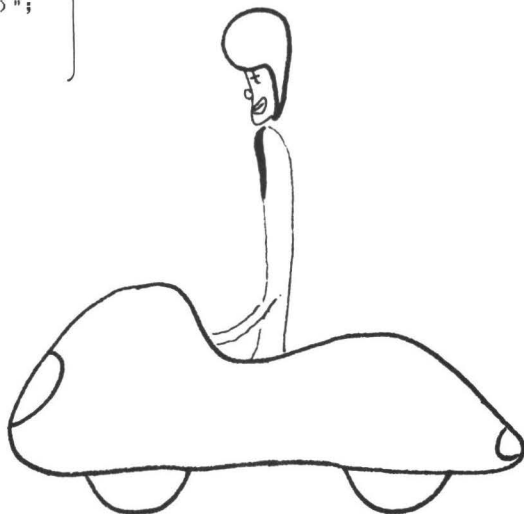
4回曲ろうとして曲れなければX1の負け
■に当たったときに進路変更をする

敵X1が負けた時のルーチン

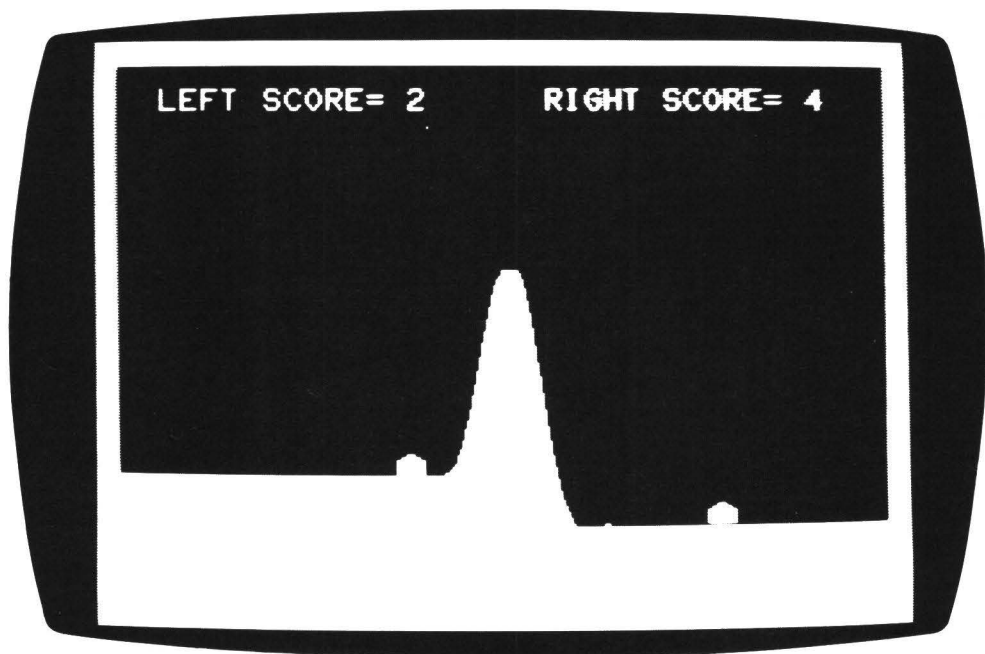
あなたの勝ち

自分が負けたときのルーチン

あなたの負け



9 砲撃ゲーム (G-RAM使用)



ある国、A国・B国があり、この2国は犬猿の仲で、ただ今戦争状態にあります。しかし2国間には高い山がそびえていて、相手側へ行くことは不可能です。その当時は科学も発達していなかったのでミサイル飛行機などはありません。あるのは単発式の大砲1門ずつです。この大砲は一度打つと次に打つまで時間がかかります。A国・B国順番に打ち返します。

目標は敵国の大砲です。これをやられると反撃ができなくなり戦争に負けてしまいます。うまく角度、火薬の量を調節しましょう。

このプログラムでA国の平地、B国の平地、山の高さをランダムに決めてありますので、山にならず谷になることもあります。

大砲の弾は SIN カーブを使って飛ばしています。なお判定用には、POINT 文を使用しています。

ゲームの遊び方

画面（山・平地砲台）を表示したあと角度・強さの順で入力して下さい。左右どちらから始めるかはランダムで決めています。

角度は相手側を0度、自分の真上が90度で0～90の間で入力して下さい。強さは1～30までです。なお、どちらも小数も使えます。

5回やって勝負を決めます。たまに弾の当たった穴が変なところに出てくる場合もありますが、このプログラムでは計算上、弾のあたらないところはありません。

高得点の取り方

まずだいたいの見当をつけて、1発目を打ちます、あとは強さを調整すれば、まず当たります、あとはじゃ道なのですが、山に向けて弾を打ち、山をけずってトンネルを作る方法もあります。

何ゲームかやっているうちにだいたいの見当はついてきますヨ!!

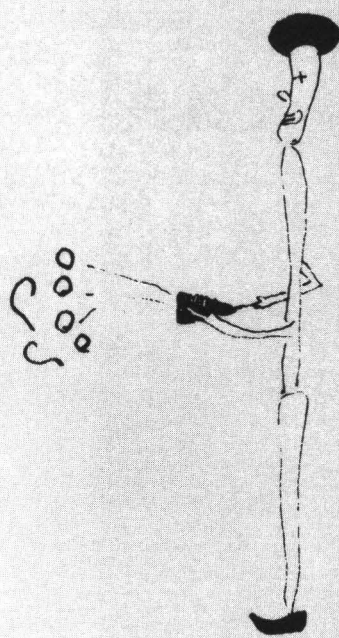
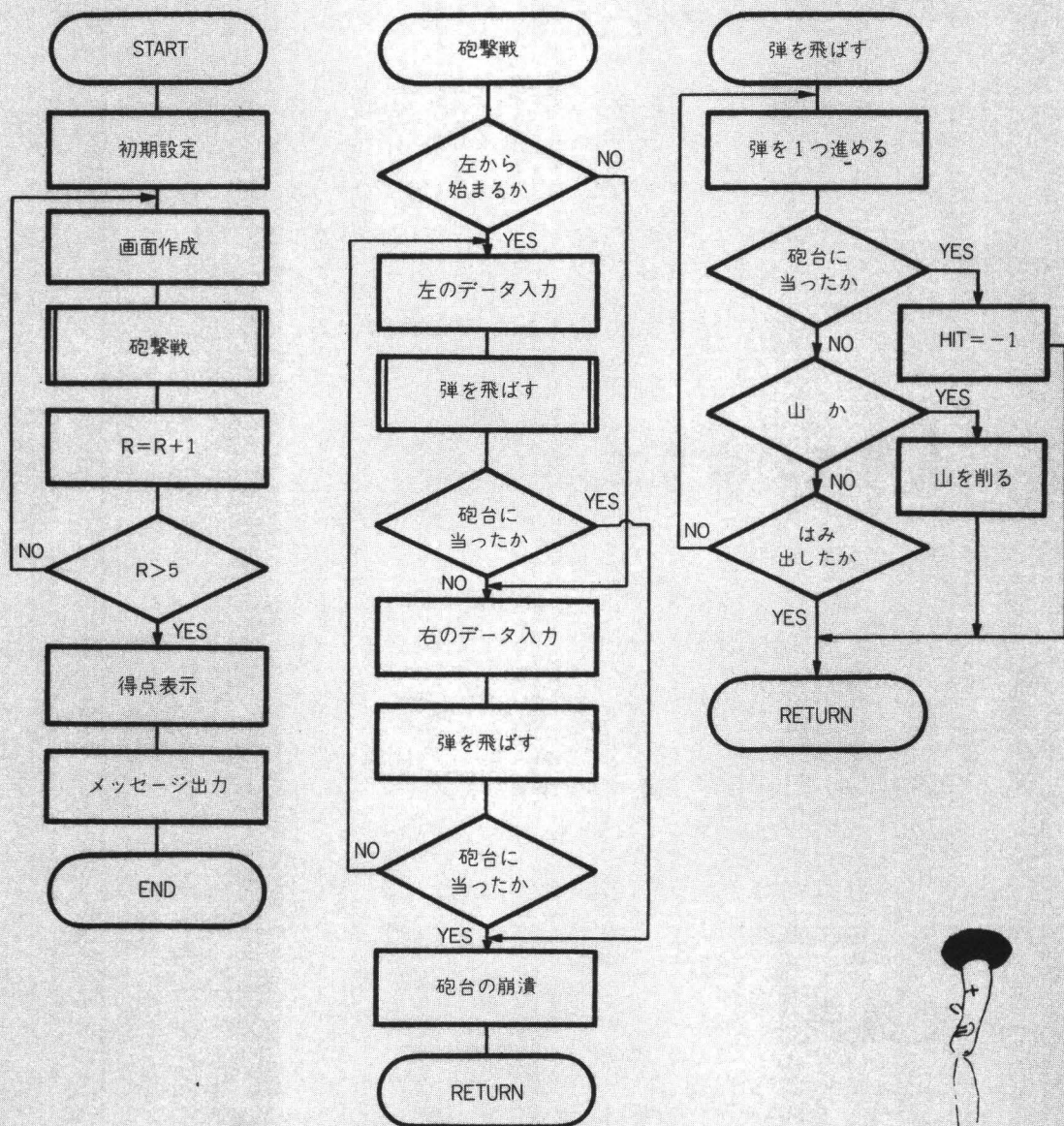
改造へのワンポイント・アドバイス

このプログラムでは、変数が沢山出てきます。ここを変化させれば、いろいろな画面が出力されるようになっています。いろいろ遊んでみましょう。

変数表

LH→左側の砲台の水平位置	HH→左右砲台のY座標
RH→右側 "	E→弾の角度、当たったか否かの判定用
MH→山または谷の高さ	J\$, I\$→キー入力用
LP→左の砲台のX座標	I→ループ用（時間待ち）
RP→右 "	DP→砲台の位置をずらす、仮の変数

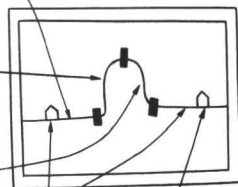
砲撃ゲーム・フローチャート



```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   砲撃ゲーム VER 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]COPYRIGHT 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT   *
8 REM*
9 REM*****
10 OPTION SCREEN 1:INIT"CRT:"  グラフィックを使えるようにする(WIDTH40で)
20 DIM A%(12)
30 GOSUB 1190  PUT@用データの読み込み
40 GOSUB 1080  初期データ
50 CLS4:PALET
60 FOR R=1 TO 5
70 GOSUB 150  画面作成
80 GOSUB 540  数値入力及び 砲撃戦 } メインルーチン
90 NEXT R
100 LOCATE 3,2:COLOR 6:PRINT"LEFT SCORE=";LQ } スコア表示
110 LOCATE22,2:COLOR 6:PRINT"RIGHT SCORE=";RQ
120 GOTO 1110
130 GOTO 50
140 REM
150 LH=INT(RND(1)*80+30) 左の平地の高さ
160 RH=INT(RND(1)*80+30) 右の平地の高さ
170 MH=INT(RND(1)*120+10) 山または谷の高さ } ここを変化させれば
180 IF ABS(MH-LH)<40 THEN 150 } 山、谷の出方が変化する
190 IF ABS(MH-RH)<40 THEN 150 } もし山または谷と平地の差が40より小さければやり直し
200 CLS4
210 LOCATE 3,2:COLOR 6:PRINT"LEFT SCORE=";LQ
220 LOCATE22,2:COLOR 6:PRINT"RIGHT SCORE=";RQ
230 LINE(8,199-LH)-(120,199-LH),PSET,4
240 DL=MH-LH:T=LH
250 FOR I=122 TO 160 STEP 2
260 T2=LH+((SIN((I-129-15)/15*3.1416/2)+1)/2)^2*DL
270 LINE(I-2,199-T)-(I,199-T2),PSET,4
280 T=T2
290 NEXT
300 DL=MH-RH
310 FOR I=162 TO 200 STEP 2
320 T2=RH+((-SIN((I-163-15)/15*3.1416/2)+1)/2)^2*DL
330 LINE(I-2,199-T)-(I,199-T2),PSET,4
340 T=T2
350 NEXT
360 LINE(200,199-RH)-(311,199-RH),PSET,4
370 LINE(0,0)-(319,199),PSET,4,B } 画面の枠取りをする
380 LINE(0,0)-(311,191),PSET,4,B }
390 PAINT(1,1),4,4 } ぬりつぶし
400 PAINT(10,190),4,4 }
410 LP=INT(RND(1)*100)+30
420 PP=LP:HH=LH:GOSUB470 } 左右の砲台の位置を決める
430 RP=INT(RND(1)*100)+200
440 PP=RP:HH=RH:GOSUB470
450 RETURN
460 REM
470 LINE(PP-5,199-(HH+1))-(PP-5,199-(HH+5)),PSET,2
480 LINE(PP,199-(HH+7)),PSET,2
490 LINE(PP+5,199-(HH+5)),PSET,2
500 LINE(PP+5,199-(HH+1)),PSET,2
510 LINE(PP-5,199-(HH+1)),PSET,2
520 PAINT(PP+2,199-(HH+5)),2,2 } 砲台を表示するルーチン
530 RETURN
540 COLOR 1
550 IF RND(1)>.5 THEN 680 左右どちらから始めるのか決める
560 LOCATE 0,22:PRINT SPACE*(39);
570 LOCATE 5,22:INPUT"カク°=";J$ }
580 IF VAL(J$)<0 THEN 560 } 左側の角度の入力
590 IF VAL(J$)>90 THEN 560 } 1~90まで、それ以外はやり直し
600 E=VAL(J$)
610 LOCATE 0,22:PRINT SPACE*(39);
620 LOCATE 5,22:INPUT"ツヨク=";J$ }
630 IF VAL(J$)=0 THEN 610 } 左側の強さの入力
640 IF VAL(J$)>30 THEN 610 } 1~30まで、それ以外はやり直し
650 F=VAL(J$)

```



9. 砲撃ゲーム

```

660 D= 1:X=LP:Y=LH+8:GOSUB890 —— 弾を飛ばすルーチンへ
670 IF HIT THEN 810
680 LOCATE 0,22:PRINT SPACE$(39);
690 LOCATE 25,22:INPUT"カクト=";J$
700 IF VAL(J$)=0 THEN 680
710 IF VAL(J$)>=90 THEN 680
720 E=VAL(J$)
730 LOCATE 0,22:PRINT SPACE$(39);
740 LOCATE 25,22:INPUT"ツヨク=";J$
750 IF VAL(J$)=0 THEN 730
760 IF VAL(J$)>=30 THEN 730
770 F=VAL(J$)
780 D=-1:X=RP:Y=RH+8:GOSUB890 —— 弾を飛ばすルーチンへ
790 IF NOT HIT THEN 560
800 REM
810 IF RGT= -1 THENX=LP:Y=LH:RQ=RQ+1
820 IF RGT<>-1 THENX=RP:Y=RH:LQ=LQ+1
830 GOSUB1240:FORI=1TO7
840 PUT(X-3,YZ-3)-(X+4,YZ+4),A%,PSET,I
850 PUT(X-3,YZ-3)-(X+4,YZ+4),A%,PRESET,I
860 NEXTI
870 RETURN
880 REM
890 DX=F*COS(E/180*3.1416)*D:DY=F*SIN(E/180*3.1416)*.4177 —— 弾が飛ぶ放物線の関数
900 YZ=199-Y
910 IF POINT(X,YZ)=0 THEN SW=FALSE
920 IF POINT(X,YZ)=4 OR POINT(X,YZ)=2 THEN SW=TRUE } 現在飛んでいる場所の色を判定する
930 PSET(X,YZ,2)
940 PRINTCHR$(7);
950 PSET(X,YZ,0)
960 IF SW THEN 1010
970 X=X+DX:Y=Y+DY
980 IF Y<1 OR Y>199 THEN1070
990 DY=DY-.3
1000 GOTO900
1010 IF ABS(X-LP)<6 AND ABS(Y-LH-4)<6 THEN RGT=TRUE:HIT=TRUE:RETURN } 砲台に当る範囲
1020 IF ABS(X-RP)<6 AND ABS(Y-RH-4)<6 THEN RGT=FALSE:HIT=TRUE:RETURN } ±6ドット以内
1030 IF X>315 THENHIT=FALSE:RETURN
1040 IF X<5 THENHIT=FALSE:RETURN
1050 IF YZ<2 THENHIT=FALSE:RETURN
1060 PUT(X-3,YZ-3)-(X+4,YZ+4),A%,PRESET,7 —— 山に当たったときに穴をあける
1070 HIT=FALSE:RETURN
1080 TRUE=-1:FALSE=NOT TRUE
1090 NN=72:XX=28:YY=11
1100 RETURN
1110 LOCATE 15,10:COLOR 2
1120 PRINT"Game Over"
1130 LOCATE 12,12:COLOR 1
1140 PRINT"もう1回 挑戦するか?(Y/N)";
1150 I$=INPUT$(1)
1160 IF I$="y" OR I$="Y" THEN RUN
1170 IF I$="n" OR I$="N" THEN CLS4:END
1180 GOTO1150
1190 REM
1200 FOR I=0 TO 11
1210 READ A$(I):NEXT I
1220 DATA 15872,32639,32639,15999,15872,32639,32639,15999,15872,32639,
32639,15999
1230 RETURN
1240 REM アタリ
1250 SOUND 1,30:SOUND 0,230
1260 SOUND 3,30:SOUND 2,230
1270 SOUND 5,30:SOUND 4,230
1280 SOUND 6,31:SOUND 7,&HC8
1290 SOUND 8,16:SOUND 9,16
1300 SOUND 10,16:SOUND 11,216
1310 SOUND 12,29:SOUND 13,0
1320 RETURN

```

弾が砲台に当たったとき

弾を表示する

ここを減らすと当たり方がシビアになる

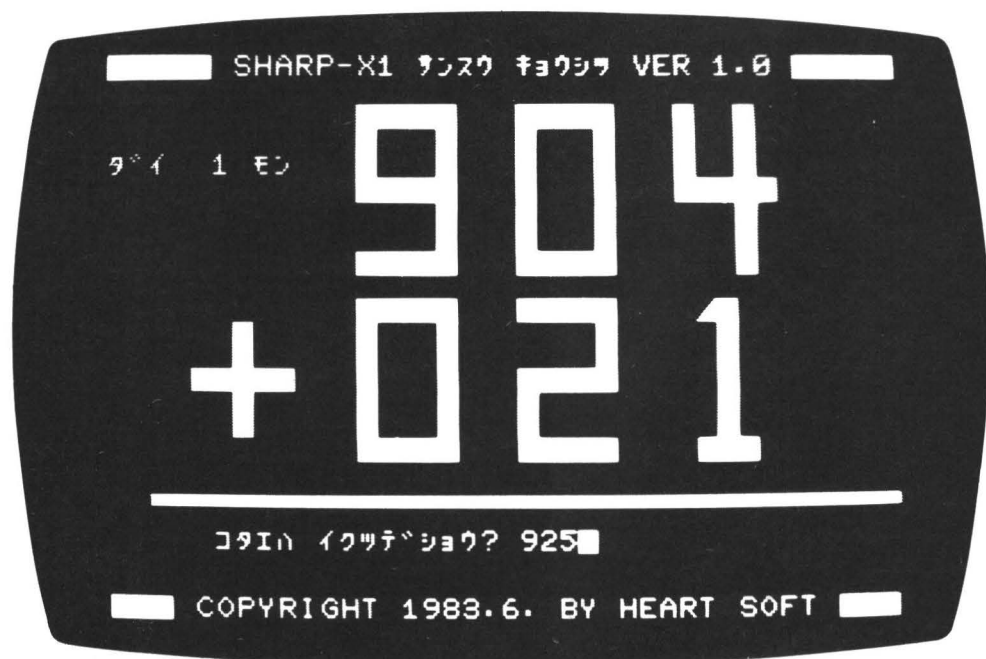
はみ出し処理

ゲームオーバー

爆発データの読み込み

爆発音

10 算数教室



マイコンを使って簡単にできるCAIをと思い、作ったのがこの算数教室です。"CAI"とは Computer Assisted Instruction の略で、計算機を会話型式で利用した教育方式のことです。つまりコンピューターが問題を出題する先生となり、あなたが生徒になるということです。この算数教室は、小学生低学年用の加減算ですが、乗算、除算ができるようにしてみるのも良いと思います。

プログラムの使用法

問題は全部で10問、出題されます。加算、減算、数はランダムで決めています。常に上の数の方が、下の数より大きいように決めています。もし、これをしないと減算のとき、答えに負の数が出てしまう可能性があります。もっとも、これをしたので、下の数にゼロが出る可能性も、増えてしまいましたが……。正解の場合は画面が緑色に、不正解の場合は画面が赤色になります。全問正解しますと、最後に音楽が流れるようになっています。

変数表

I \$→キー入力用

P→ランク

M 1, M 2→問題

M 3→+, -の区別

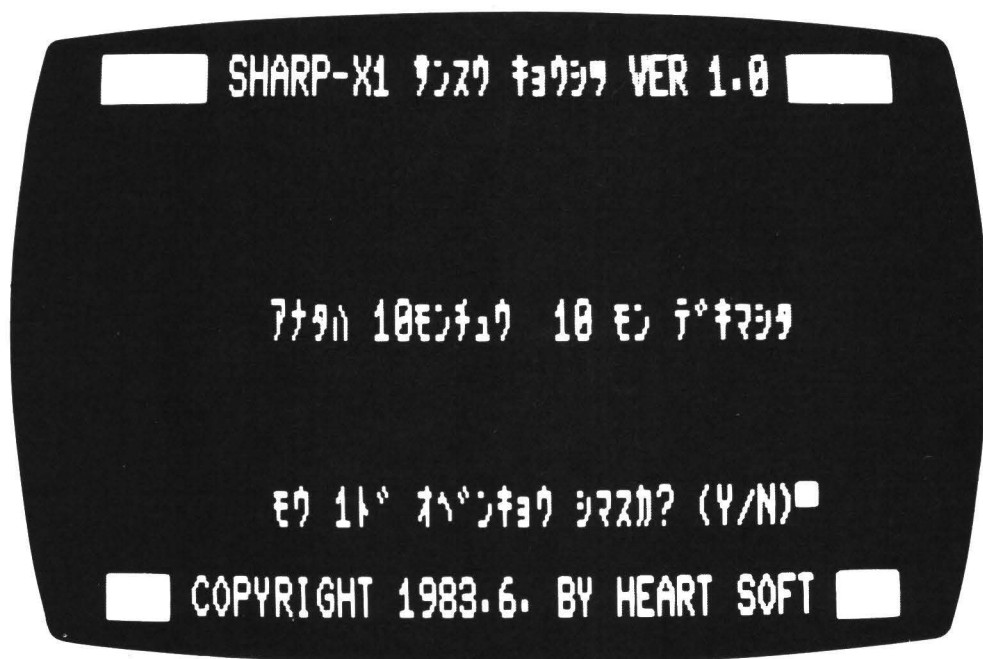
X, Y→数字を出力するX, Y座標

K→答えを入力する変数

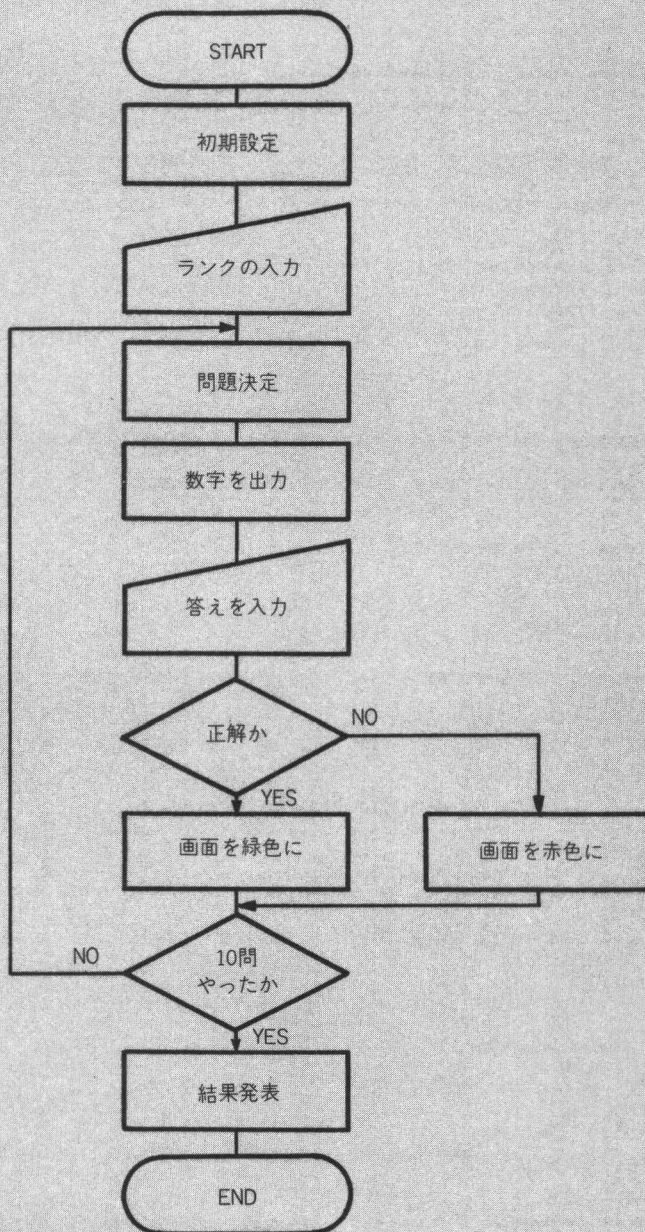
Z→正解

Q→正解した数

I→ループ用



算数教室・フローチャート



10. 算数教室

```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM* ■■■ MATHMATIC LESSON VER 1.0 ■■■ *
4 REM*                                     *
5 REM*          [C]COPYRIGHT 1983年 6月   *
6 REM*                                     *
7 REM*          FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10 WIDTH 40:CONSOLE 0,25
20 COLOR7,0:CLS:CSIZE 1
30 LOCATE 0,1
40 PRINT#0 "■■■■ SHARP-X1 サンスウ キョウシツ,VER 1.0 ■■■■";
50 LOCATE 0,24
60 PRINT#0 "■■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■■";
70 CSIZE 3
80 LOCATE 12,10:PRINT#0 "1...1 ケタ"
90 LOCATE 12,12:PRINT#0 "2...2 ケタ"
100 LOCATE 12,14:PRINT#0 "3...3 ケタ"
110 LOCATE 6,20:CSIZE 2
120 PRINT#0 "トノ クラスニ シマスカ?";
130 I$=INPUT$(1)
140 IF I$<"1" OR I$>"3" THEN 130
150 P=VAL(I$):CLS:CSIZE 0
160 LOCATE 0,1
170 PRINT"■■■■ SHARP-X1 サンスウ キョウシツ VER 1.0 ■■■■";
180 LOCATE 0,24
190 PRINT"■■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■■";
200 REM
210 FOR I=1 TO 10
220 M1=INT(RND(1)*10^P)
230 M2=INT(RND(1)*10^P)
240 IF M1<M2 THEN 220
250 M3=INT(RND(1)*2)
260 IF M3=0 THEN Z=M1+M2 ELSE Z=M1-M2
270 X=11:Y=3
280 ON (M1¥100)+1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
290 M1=M1-(M1¥100)*100
300 X=19:Y=3
310 ON (M1¥10 )+1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
320 M1=M1-(M1¥10 )*10
330 X=27:Y=3
340 ON M1      +1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
350 IF M3=0 THEN X=3:Y=11:GOSUB 1580 ELSE X=3:Y=11:GOSUB 1670
360 X=11:Y=11
370 ON (M2¥100)+1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
380 M2=M2-(M2¥100)*100
390 X=19:Y=11
400 ON (M2¥10 )+1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
410 M2=M2-(M2¥10 )*10
420 X=27:Y=11
430 ON M2      +1 GOSUB 1490,680,770,860,950,1040,1130,1220,1310,1400
440 LOCATE 1,19
450 PRINT STRING$(38," ");
460 LOCATE 0,5:PRINT"タイ ";I;"モン";
470 LOCATE 0,21:PRINT SPACE$(39);
480 LOCATE 5,21
490 INPUT"コタイノ イクツテショウ";K
500 IF K=Z THEN COLOR ,4:Q=Q+1:GOSUB 1760 ELSE COLOR ,2:GOSUB1850
510 PAUSE 20
520 COLOR 7,0:NEXT I
530 COLOR7,0:CLS:CSIZE 1
540 LOCATE 0,0
550 PRINT#0 "■■■■ SHARP-X1 サンスウ キョウシツ VER 1.0 ■■■■";
560 LOCATE 0,22
570 PRINT#0 "■■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■■";
580 LOCATE 8,10
590 PRINT#0 "アタリノ 10モンチュウ ";Q;"モン テマシタ"
600 IF Q=10 THEN GOSUB1970
610 LOCATE 8,18
620 PRINT#0 "モウ 1ト オハベンキョウ シマスカ? (Y/N)";
630 I$=INPUT$(1)
640 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
650 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END

```

ランクの入力1～3まで

1～3以外はやり直し

問題を決めるルーチン

上に出る数字の百の位を表示

上に出る数字の十の位を表示

上に出る数字の一の位を表示

下に出る数字の百の位を表示

下に出る数字の十の位を表示

下に出る数字の一の位を表示

答えを入力するルーチン

正解ならバックを緑色に
不正解ならバックを赤色に

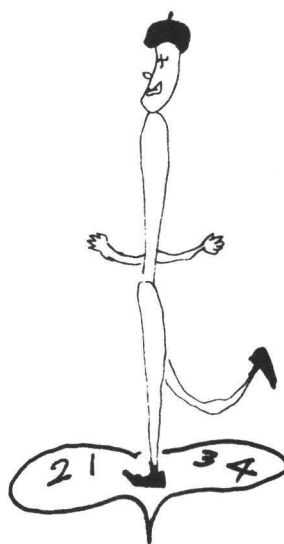
結果発表


```

660 GOTO 630
670 END
680 REM
690 LOCATE X,Y :PRINT " 1 ";
700 LOCATE X,Y+1:PRINT " 1 ";
710 LOCATE X,Y+2:PRINT " 1 ";
720 LOCATE X,Y+3:PRINT " 1 ";
730 LOCATE X,Y+4:PRINT " 1 ";
740 LOCATE X,Y+5:PRINT " 1 ";
750 LOCATE X,Y+6:PRINT " 1 ";
760 RETURN
770 REM
780 LOCATE X,Y :PRINT " 2 ";
790 LOCATE X,Y+1:PRINT " 2 ";
800 LOCATE X,Y+2:PRINT " 2 ";
810 LOCATE X,Y+3:PRINT " 2 ";
820 LOCATE X,Y+4:PRINT " 2 ";
830 LOCATE X,Y+5:PRINT " 2 ";
840 LOCATE X,Y+6:PRINT " 2 ";
850 RETURN
860 REM
870 LOCATE X,Y :PRINT " 3 ";
880 LOCATE X,Y+1:PRINT " 3 ";
890 LOCATE X,Y+2:PRINT " 3 ";
900 LOCATE X,Y+3:PRINT " 3 ";
910 LOCATE X,Y+4:PRINT " 3 ";
920 LOCATE X,Y+5:PRINT " 3 ";
930 LOCATE X,Y+6:PRINT " 3 ";
940 RETURN
950 REM
960 LOCATE X,Y :PRINT " 4 ";
970 LOCATE X,Y+1:PRINT " 4 ";
980 LOCATE X,Y+2:PRINT " 4 ";
990 LOCATE X,Y+3:PRINT " 4 ";
1000 LOCATE X,Y+4:PRINT " 4 ";
1010 LOCATE X,Y+5:PRINT " 4 ";
1020 LOCATE X,Y+6:PRINT " 4 ";
1030 RETURN
1040 REM
1050 LOCATE X,Y :PRINT " 5 ";
1060 LOCATE X,Y+1:PRINT " 5 ";
1070 LOCATE X,Y+2:PRINT " 5 ";
1080 LOCATE X,Y+3:PRINT " 5 ";
1090 LOCATE X,Y+4:PRINT " 5 ";
1100 LOCATE X,Y+5:PRINT " 5 ";
1110 LOCATE X,Y+6:PRINT " 5 ";
1120 RETURN
1130 REM
1140 LOCATE X,Y :PRINT " 6 ";
1150 LOCATE X,Y+1:PRINT " 6 ";
1160 LOCATE X,Y+2:PRINT " 6 ";
1170 LOCATE X,Y+3:PRINT " 6 ";
1180 LOCATE X,Y+4:PRINT " 6 ";
1190 LOCATE X,Y+5:PRINT " 6 ";
1200 LOCATE X,Y+6:PRINT " 6 ";
1210 RETURN
1220 REM
1230 LOCATE X,Y :PRINT " 7 ";
1240 LOCATE X,Y+1:PRINT " 7 ";
1250 LOCATE X,Y+2:PRINT " 7 ";
1260 LOCATE X,Y+3:PRINT " 7 ";
1270 LOCATE X,Y+4:PRINT " 7 ";
1280 LOCATE X,Y+5:PRINT " 7 ";
1290 LOCATE X,Y+6:PRINT " 7 ";
1300 RETURN
1310 REM
1320 LOCATE X,Y :PRINT " 8 ";
1330 LOCATE X,Y+1:PRINT " 8 ";
1340 LOCATE X,Y+2:PRINT " 8 ";
1350 LOCATE X,Y+3:PRINT " 8 ";
1360 LOCATE X,Y+4:PRINT " 8 ";
1370 LOCATE X,Y+5:PRINT " 8 ";
1380 LOCATE X,Y+6:PRINT " 8 ";
1390 RETURN

```

以下各数字及び音の出力ルーチン

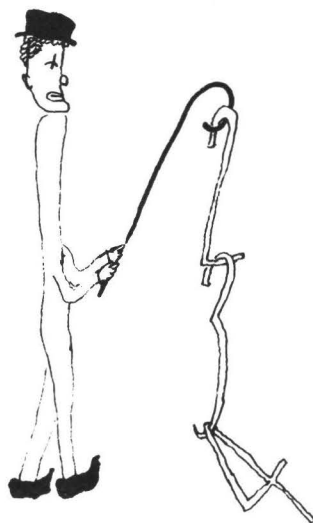


10. 算数教室

```

1400 REM
1410 LOCATE X,Y :PRINT" ■ ";
1420 LOCATE X,Y+1:PRINT" ■ ";
1430 LOCATE X,Y+2:PRINT" ■ ";
1440 LOCATE X,Y+3:PRINT" ■ ";
1450 LOCATE X,Y+4:PRINT" ■ ";
1460 LOCATE X,Y+5:PRINT" ■ ";
1470 LOCATE X,Y+6:PRINT" ■ ";
1480 RETURN
1490 REM
1500 LOCATE X,Y :PRINT" ■ ";
1510 LOCATE X,Y+1:PRINT" ■ ";
1520 LOCATE X,Y+2:PRINT" ■ ";
1530 LOCATE X,Y+3:PRINT" ■ ";
1540 LOCATE X,Y+4:PRINT" ■ ";
1550 LOCATE X,Y+5:PRINT" ■ ";
1560 LOCATE X,Y+6:PRINT" ■ ";
1570 RETURN
1580 REM
1590 LOCATE X,Y :PRINT" ■ ";
1600 LOCATE X,Y+1:PRINT" ■ ";
1610 LOCATE X,Y+2:PRINT" ■ ";
1620 LOCATE X,Y+3:PRINT" ■ ";
1630 LOCATE X,Y+4:PRINT" ■ ";
1640 LOCATE X,Y+5:PRINT" ■ ";
1650 LOCATE X,Y+6:PRINT" ■ ";
1660 RETURN
1670 REM
1680 LOCATE X,Y :PRINT" ■ ";
1690 LOCATE X,Y+1:PRINT" ■ ";
1700 LOCATE X,Y+2:PRINT" ■ ";
1710 LOCATE X,Y+3:PRINT" ■ ";
1720 LOCATE X,Y+4:PRINT" ■ ";
1730 LOCATE X,Y+5:PRINT" ■ ";
1740 LOCATE X,Y+6:PRINT" ■ ";
1750 RETURN
1760 REM セイカイ ノ オト
1770 SOUND 1,0 :SOUND 0,250
1780 SOUND 3,0 :SOUND 2,200
1790 SOUND 7,&HFC
1800 SOUND 8,16:SOUND 9,16
1810 SOUND 12,1:SOUND 11,100
1820 FOR I1=0 TO 10
1830 SOUND 13,4:FOR I0=0 TO 90
1840 NEXT:NEXT:RETURN
1850 REM ハズレ ノ オト
1860 SOUND 1,30 :SOUND 0,200
1870 SOUND 3,10 :SOUND 2,30
1880 SOUND 5,5 :SOUND 4,60
1890 SOUND 6,20
1900 SOUND 7,&HDS
1910 SOUND 8,12
1920 SOUND 9,16 :SOUND 10,16
1930 SOUND 12,30:SOUND 11,100
1940 SOUND 13,0:PAUSE 10
1950 SOUND 7,255:SOUND 13,0
1960 RETURN
1970 REM センモン セイカイ ノ オト
1980 TEMPO 300:MUSIC "05:03V14:06V12"
1990 MUSIC "C7DEDC04B05CD9r7E7D9D7r:C9C702B9BAA03CC:C5rCrCr05BrBrBrBrArArArGrGr
rGrGr"
2000 MUSIC "r7CDEDC04B3rBr05C7G9G:C9C02B9AGG:06CrCrCrCr05BrBrA9A"
2010 RETURN

```



11

オートデータメーカー

```
600000 DATA 31,00,00,01,03,10,C5,CD
600010 DATA A3,04,3E,2A,CD,13,00,CD
600020 DATA FD,10,30,FB,1A,FE,2A,C0
600030 DATA 13,CD,50,14,13,D9,21,43
600040 DATA 10,06,0A,BE,23,28,16,23
600050 DATA 23,10,F8,D9,C9,11,73,14
600060 DATA CD,A3,04,CD,08,00,3E,01
600070 DATA CD,EC,0D,18,C3,5E,23,56
600080 DATA D5,D9,C9,44,8B,11,4D,1D
600090 DATA 12,50,61,10,47,86,11,46
600100 DATA 50,12,52,F0,10,53,6A,10
600110 DATA 4C,9A,10,56,E1,10,54,BE
600120 DATA 12,3A,72,14,EE,01,32,72
600130 DATA 14,C9,CD,A6,12,D8,ED,43
600140 DATA 92,14,ED,53,94,14,22,96
600150 DATA 14,D5,C5,D9,CD,8B,13,21
600160 DATA 80,14,36,01,11,5A,14,CD
600170 DATA 21,13,01,20,00,CD,3B,00
600180 DATA C1,E1,D4,3E,00,3E,01,C3
600190 DATA EC,0D,CD,1F,11,E5,F5,CD
600200 DATA B5,10,F1,E1,30,03,2A,14
600210 DATA FF,ED,4B,12,FF,CD,44,00
```

このプログラムは、X1のRAM上のデータを読み出して、BASICのDATA文に直すプログラムです。機械語の、ちょっとしたサブルーチンなどを、BASICのプログラムといっしょに、まとめたときなどに便利だと思います。逆にこのプログラムを使ってできた、DATA文をまた元へ戻す方法も紹介しますので参考にしてください。なお、このプログラムは自分自身で、自分を書き加える機能を持っている自己増殖型のプログラムです。これには、KEY0,一を利用しています。みなさんがプログラムを作るときの参考になると思いますので活用してみてください。

プログラムの使用法

DATA 文にしたい先頭のアドレスと、最後のアドレスを16進で打ち込んで下さい。すると、自動的に画面に DATA が表示されて読み込んで行くのが見えると思います。DATA 文を作り終ると、OKが出ますので、LIST を取ってみて下さい。60000 行から DATA 文が入っていると思います。なお、この DATA 文を元に戻す方法ですが、たとえば &H1000~&H1FFF までを元にもどすとすれば、

```
10 FOR I=&H1000 TO &H1FFF
20 READ I$
30 POKE I,VAL("&H"+I$)
40 NEXT I
```

上記のようにして下さい。

```
1 REM*****
2 REM*
3 REM*  ■ AUTO DATA MAKER VER 1.0  ■
4 REM*
5 REM*      [C]COPYRIGHT 1983年 7月
6 REM*
7 REM* FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 COLOR 7:CLS
30 INPUT"START ADDRESS";ST$
40 INPUT"END ADDRESS";EN$
50 ST=VAL("&H"+ST$)
60 EN=VAL("&H"+EN$)
70 LN=60000!
80 CLS:P=0
90 PRINT:PRINT LN;"DATA ";
100 PRINT RIGHT$("00"+HEX$(PEEK(ST+P)),2);
110 PRINT",";
120 P=P+1:IF P<>7 THEN 100
130 PRINT RIGHT$("00"+HEX$(PEEK(ST+P)),2);
140 LN=LN+10
150 IF ST>=EN THEN END
160 ST=ST+8
170 PRINT
180 PRINT"LN=";LN;"ST=";ST;"EN=";EN
190 PRINT:PRINT"GOTO 80"
200 PRINT CHR$(11);
210 KEY0,CHR$(13)+CHR$(13)+CHR$(13)
```

数値の入力

先頭の行番号

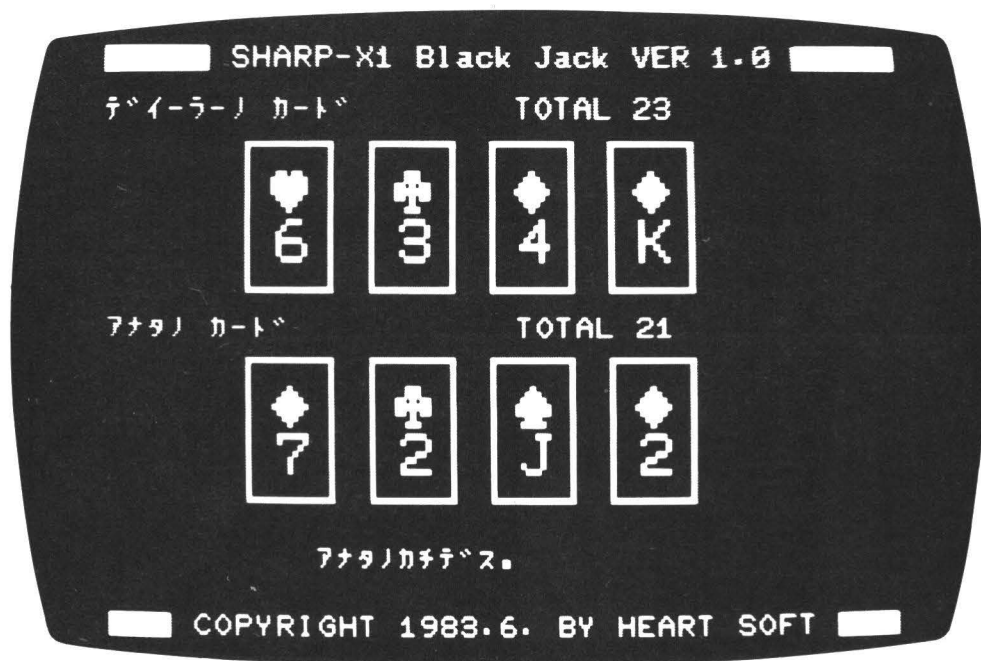
変数を保護する

再スタートする行番号

X1にRETURNを3回押させる

60000 DATA 一,一,一,一,一,一,一,一
というものを画面に表示する

12 BLACK JACK



トランプを使ったギャンブル・ゲームの中ではポーカーと並んで最もポピュラーなゲームです。

ラスベガスでは、このゲームで負け路頭に迷う人も数多いそうですがここではいくら負けても何も取られません。どうぞ安心して遊び下さい。

ゲームの遊び方

このゲームの勝敗はカードの合計が 21 に近い方が勝ちというゲームです。21 をオーバーすると無条件で負けてしまいます。絵札は 10 と数えてエースは 1 または 11 と自分の都合の良い方に数えることができます。カードを 1 枚見たところで、その回のかけ金を決めます。2 枚目のカードを見た後 5 枚まで追加のカードを、もらうことができます。親は 16 以上になるまで、カードをひきます。あなたのカードの合計と親のカードの合計が同じ場合は引き分けとなります。10,000円以上もうけると、親が破産してしまいます。もち金が 0 になればあなたの破産です。

高得点の取り方

このプログラムでは 1 枚目のカードを見たところで、かけ金を決められるので、1 枚目が絵札などの有利なカードのときは沢山のかけ金を逆に、2～3 などの不利なカードのときは控目にかけましょう。

また親のカードが A などの場合もそうです。親は 16 未満だと必ず引いてくるので、21 をオーバーしそうなときでもチャンスです。

以上のことを守り慎重に賭ければ必ず勝てるでしょう。

改造へのワンポイント・アドバイス

親・子共 5 枚までしか札が表示されません。これも画面上の問題なのですが、札を重ね合わせるなどして、もっと多く札を出す方法もあります。

変 数

$X(n)$ → 親のカードの数

$Z(n)$ → 親のカードのマーク

$Y(n)$ → 3 のカードの数

$W(n)$ → 3 のカードのマーク

$F(n, n)$ → 同じカードが出ないための配列

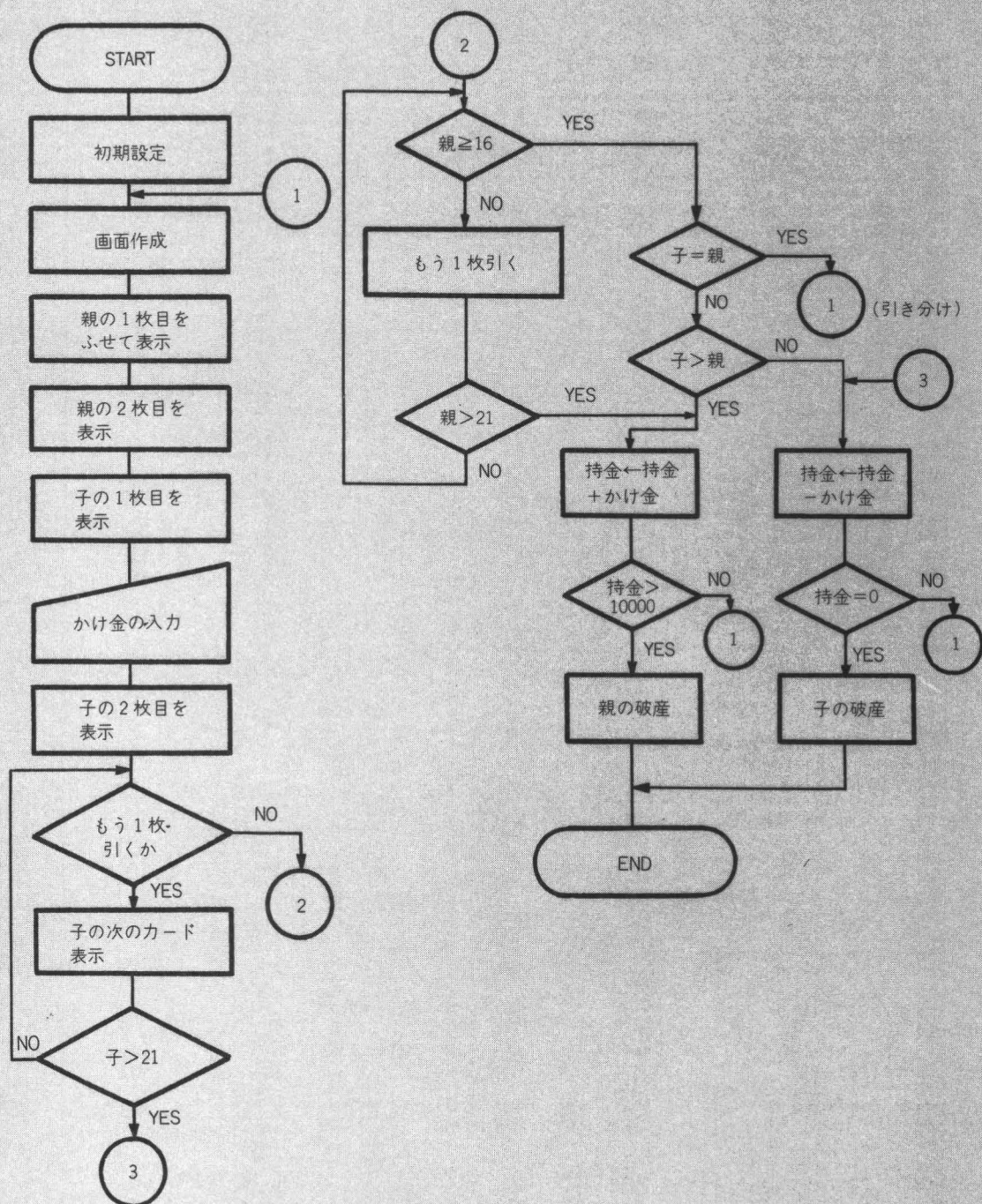
A \$, B \$ → カードプリントルーチンでのマーク、数値

T 1 → 親のトータル L → カードの枚数

T 2 → 子のトータル Q → 持ち金

I → ループ用（時間待ち）

ブラックジャック・フローチャート



12. BLACK JACK

```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM*   BLACK JACK VER 1.0   *
4 REM*                                     *
5 REM*   [C] COPYRIGHT 1983年 7月   *
6 REM*                                     *
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT   *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10 DIM X(5),Y(5),Z(5),W(5),F(5,13)
20 Q=100
30 FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 13 } 変数の初期化をする
40 F(I,J)=0:NEXT J:NEXT I
50 T1=0:E=0
60 CLS:LOCATE 0,0:COLOR 7:PRINT"   SHARP-X1 Black Jack VER 1.0   "; } タイトル表示
70 LOCATE 0,24:PRINT"   COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT   "
80 LOCATE 0,2:COLOR 6:PRINT"ディーラーノ カート ";
90 A$=" ":B$=" ":C=6
100 V=3:GOSUB 1380 } 親の1枚目をふせて表示する
110 FOR I=1 TO 5
120 Z(I)=INT(RND(1)*4)+1:J=Z(I) } マーク
130 X(I)=INT(RND(1)*13)+1:K=X(I) } 数字
140 IF F(J,K)=-1 THEN 150 } 親のカードを5枚分決めておく
150 F(J,K)=-1:NEXT I
160 IF X(2)=1 THEN GOSUB 1070 } A の処理
170 T1=T1+X(2):A=2
180 V=3:GOSUB 1150 } 親のカードを表示する
190 T2=0:D=0
200 LOCATE 0,11:COLOR 6:PRINT"アナノ カート ";
210 A$=" ":B$=" ":C=6:V=12:GOSUB 1380 } 子の1枚目をふせて表示する
220 FOR I=1 TO 5
230 Y(I)=INT(RND(1)*4)+1:J=Y(I) } マーク
240 W(I)=INT(RND(1)*13)+1:K=W(I) } 数字
250 IF F(J,K)=-1 THEN 230 } 子のカードを5枚分決めておく
260 F(J,K)=-1:NEXT I
270 IF W(2)=1 THEN GOSUB 1110 } A の処理
280 T2=T2+W(2):B=2
290 V=12:GOSUB 1200 } 子のカードを表示する
300 COLOR 7
310 LOCATE 0,20:PRINT SPACE$(39);
320 LOCATE 5,20:PRINT"$";Q;"モッティマス"
330 PAUSE 10
340 LOCATE 20,20:PRINT SPACE$(20);
350 LOCATE 20,20:INPUT"イクラカマスカ ";M
360 M=INT(M)
370 IF (Q(M)+M(1) THEN 340 } 持金より大きかったり、1より小さければやり直し
380 IF W(1)=1 THEN GOSUB 1110 } A の処理
390 T2=T2+W(1):B=1
400 V=12:GOSUB 1200
410 B=2
420 LOCATE 0,20:PRINT SPACE$(39);
430 LOCATE 10,21:COLOR 7:PRINT"もう1マイヒキマスカ(Y/N) ";
440 C$=INPUT$(1)
450 IF C$="n" OR C$="N" THEN 610
460 IF C$="y" OR C$="Y" THEN 480 } もう1枚引くか?
470 GOTO 420 } キー入力
480 B=B+1:D=0
490 IF B>5 THEN B=5:GOTO 610
500 IF W(B)=1 THEN GOSUB 1110 } Aが入っていたときの処理
510 T2=T2+W(B)
520 IF T2<=21 THEN 590
530 FOR I=1 TO B
540 IF W(I)=1 THEN W(I)=0:T2=T2-10:GOTO 590
550 NEXT I
560 GOSUB 1200
570 IF T2<22 THEN 430
580 GOTO 910
590 GOSUB 1200
600 GOTO 430
610 IF X(1)=1 THEN GOSUB 1070
620 T1=T1+X(1):A=1
630 V=3:GOSUB 1150
640 A=2

```

12. BLACK JACK

```

650 IF T1<16 THEN 700      親のカードが16未満のときはもう1枚
660 IF T1<T2 THEN 850      あなたの勝ち
670 IF T1>T2 THEN 910      ディーラーの勝ち
680 LOCATE 0,21:PRINT SPACE$(39);
690 LOCATE 10,21:COLOR 3:PRINT"ヒキフケデス。":PAUSE 20:GOTO 940 } 引き分け
700 PAUSE 10
710 A=A+1:E=0
720 IF A>5 THEN 830
730 IF X(A)=1 THEN GOSUB 1070
740 T1=T1+X(A):IF T1<22 THEN 810
750 FOR I=1 TO A
760 IF X(I)=1 THEN X(I)=0:T1=T1-10:GOTO 810
770 NEXT I
780 GOSUB 1150
790 IF T1<22 THEN 650
800 GOTO 850
810 GOSUB 1150
820 GOTO 650
830 IF B=6 THEN Q=Q+2*M:GOTO 910
840 IF B=5 THEN Q=Q+M:GOTO 910
850 IF T2=21 THEN Q=Q+M
860 LOCATE 0,21:PRINT SPACE$(39);
870 Q=Q+M:LOCATE10,21:COLOR 4:PRINT"アナタノカチデス。" } あなたの勝ち
880 TEMPO 1250
890 MUSIC"L1505GBFEGBFEGBFEGG:E04A05DCE04A05DCE04A05DCDD"
900 GOTO 940
910 LOCATE 0,21:PRINT SPACE$(39);
920 Q=Q-M:LOCATE10,21:COLOR 2:PRINT"ディーラーノカチデス。" } ディーラーの勝ち
930 MUSIC "L1504FEFDEDC"
940 IF Q<1 THEN 990
950 IF Q<10000 THEN 30
960 LOCATE 10,20:COLOR 2:PRINT"ディーラーハハサンデス。" }
970 LOCATE 10,21:COLOR 7:PRINT" Give Up!! " } ディーラーの破産
980 GOTO 1020
990 REM
1000 LOCATE 10,20:COLOR 2:PRINT" アナタハ ハサンデス。" }
1010 LOCATE 10,21:COLOR 7:PRINT" Game Over " } あなたの破産
1020 LOCATE 10,22:COLOR 7:PRINT"モウ1トバリマスカ(Y/N)";
1030 I$=INPUT$(1)
1040 IF I$="y" OR I$="Y" THEN RUN
1050 IF I$="n" OR I$="N" THEN CLS:END
1060 GOTO 1030
1070 REM
1080 T1=T1+10
1090 IF T1>20 THEN T1=T1-10:E=-1
1100 RETURN
1110 REM
1120 T2=T2+10
1130 IF T2>20 THEN T2=T2-10:D=-1
1140 RETURN
1150 REM
1160 X1=X(A):Z1=Z(A)
1170 IF E=-1 THEN X(A)=0
1180 IF X1>10 THEN T1=T1+10-X1
1190 C=6*A :T3=T1:GOTO 1250
1200 REM
1210 X1=W(B):Z1=Y(B)
1220 IF D=-1 THEN W(B)=0
1230 IF X1>10 THEN T2=T2+10-X1
1240 C=6*B :T3=T2
1250 REM
1260 IF X1=1 THEN B$="A":GOTO 1320
1270 IF X1=10 THEN B$="X":GOTO 1320
1280 IF X1=11 THEN B$="J":GOTO 1320
1290 IF X1=12 THEN B$="Q":GOTO 1320
1300 IF X1=13 THEN B$="K":GOTO 1320
1310 A$="0":B$=CHR$(ASC(A$)+X1)
1320 IF Z1=1 THEN A$="♠":H=1:GOTO 1360
1330 IF Z1=2 THEN A$="♥":H=2:GOTO 1360
1340 IF Z1=3 THEN A$="♦":H=2:GOTO 1360
1350 A$="♣":H=1
1360 LOCATE 20,V-1:COLOR 5:PRINT"TOTAL";T3
1370 COLOR H:PRINT CHR$(7);

```

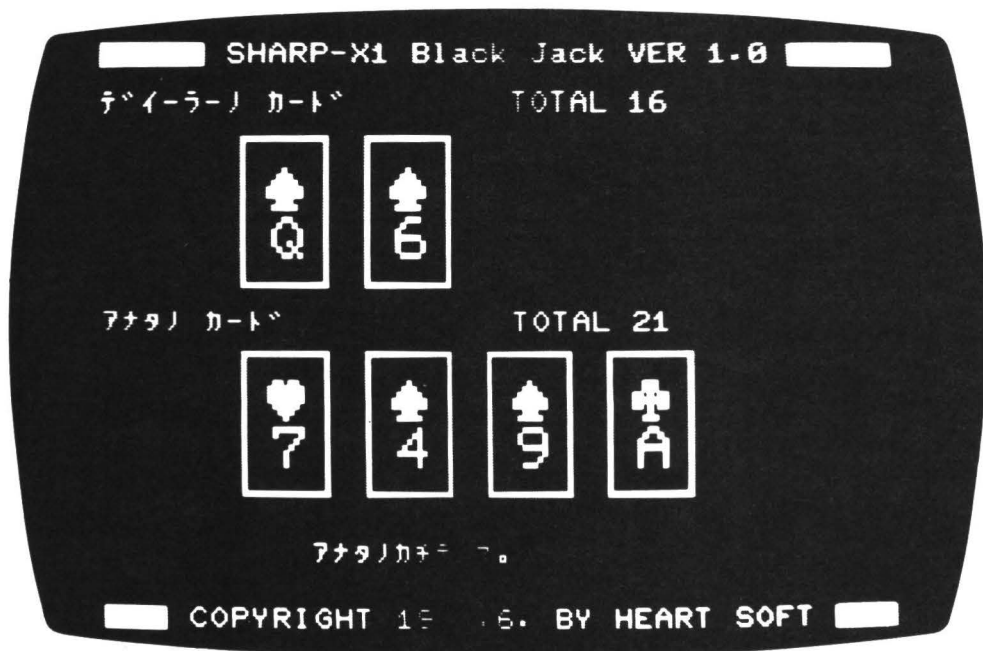
12. BLACK JACK

```

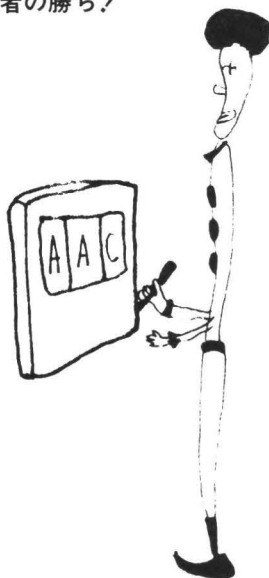
1380 REM
1390 CSIZE 3
1400 LOCATE C,V :PRINT #0,"["
1410 LOCATE C,V+2:PRINT #0,"|"A$|"
1420 LOCATE C,V+4:PRINT #0,"|"B$|"
1430 LOCATE C,V+6:PRINT #0,"]"
1440 CSIZE 0
1450 RETURN

```

} カード表示用サブルーチン

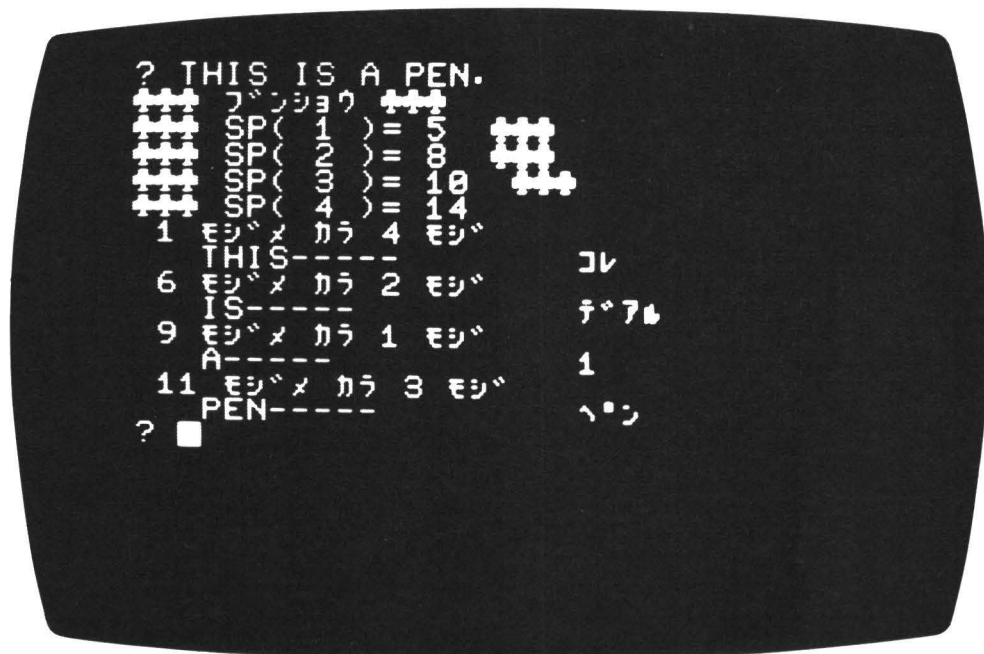


挑戦者の勝ち！



13

自動簡易翻訳機



数年前 SHARP から電子翻訳機が登場したときは非常に驚いてしまいました。何と言っても電卓ほどの大きさのものに辞書が入ってしまったのですから、それ以来文章の訳せるもの海外旅行用のものなども登場し、つい最近になると、とうとう“ウォーキング・ディクショナリー”などといって、時計の中へ入ってしまいました。わがX1もコンピューターの端くれ、“電卓もどき”などや、時計にできてコンピューターにできないことはない”と意気込んで作ったのがこの電訳機もどきです。

しかし作者の力不足でまともに訳してくれません。たとえば「This is a pen.」を入力すると「これ、です、1つ、ペン」と訳してしまいます。これは名詞、動詞などの区別をしていないためで、のちにバージョンアップすることができるようC\$(n)に判定用のデータを入れておきました。自信のある人はためしてみてください。

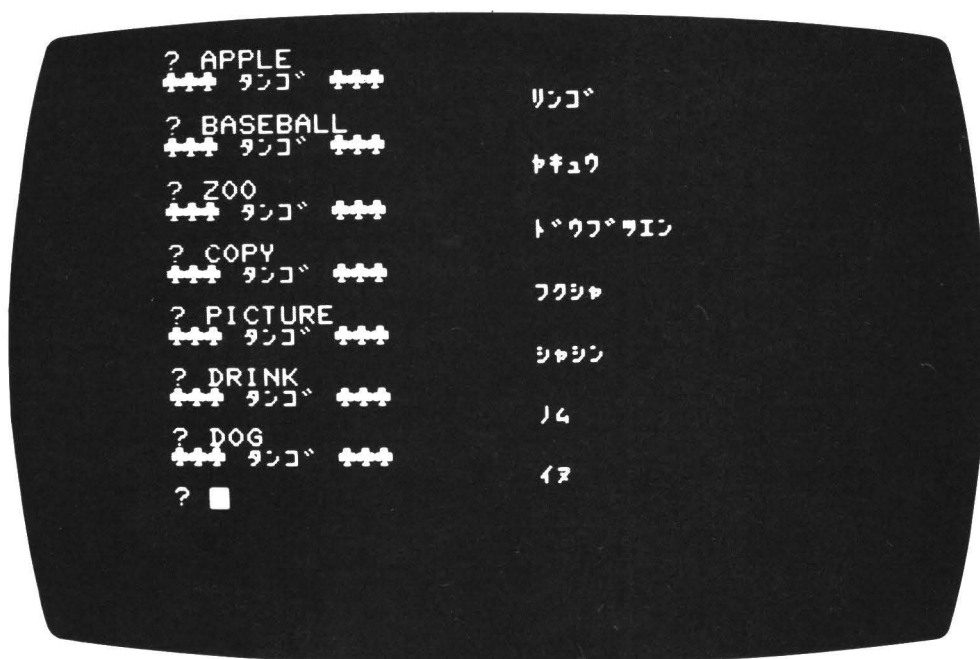
単語を増やしたい人は(n)の値を増やして下さい。これは単語の数です。

プログラムの使用方法

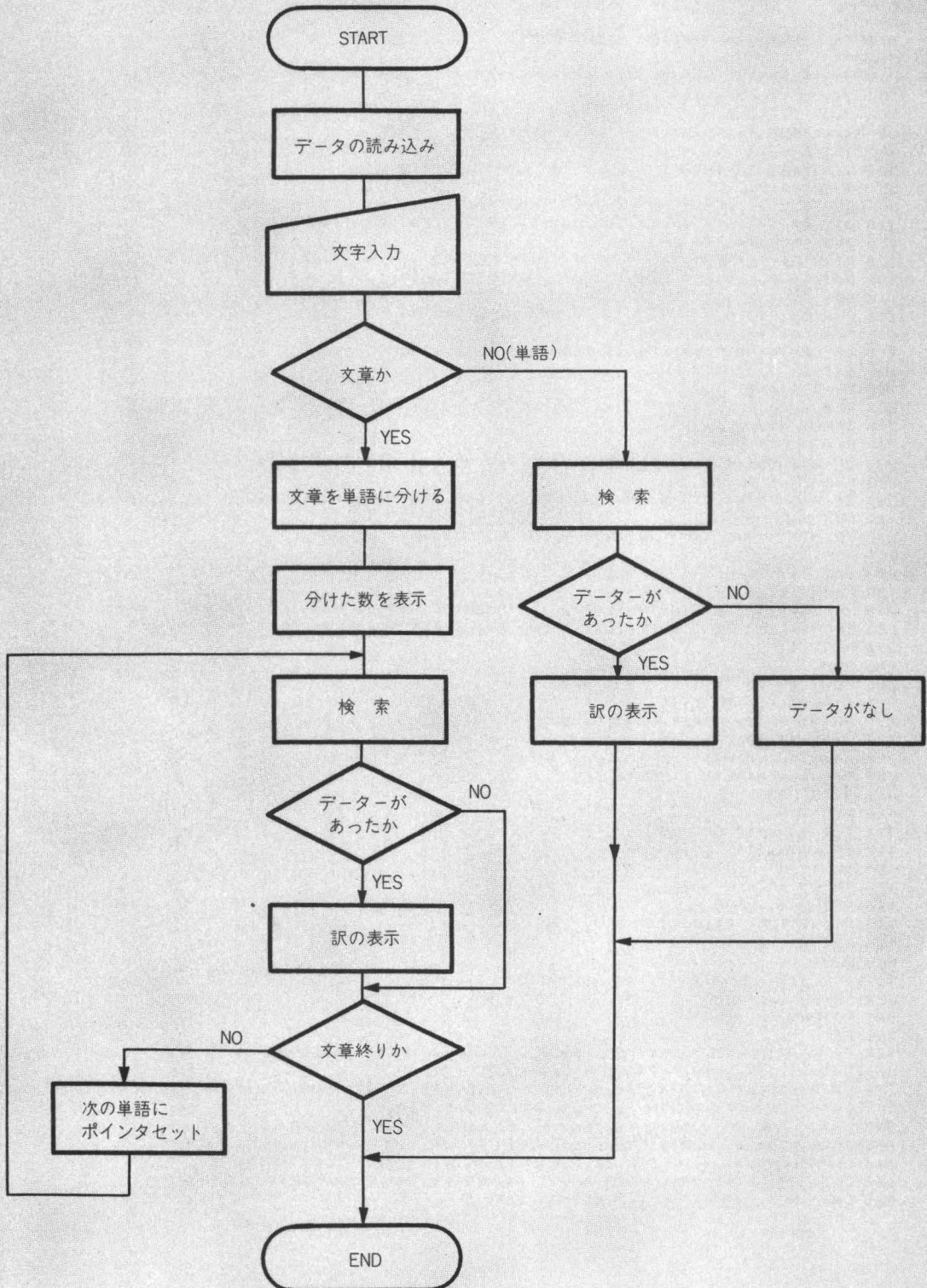
単語を訳すときはそのまま、文章を訳すときは最後に必ず、(ピリオド)を入力して下さい。そうでないと文全体が単語として出てしまいます。なお、文章の初めを大文字にする必要はありません。

変数表

A \$(n)	→ 単語
B \$(n)	→ 訳
C \$(n)	→ 判定用
W \$	→ 訳した文字例
P	→ 単語データの数
F \$(n)	→ アルファベットの順
L	→ 入力した文字例の長さ
X \$	→ 翻訳する文字列
S P(n)	→ 文章を単語にくぎるときに使用
I	→ FOR 文で使用



自動簡易翻訳機・フローチャート



13. 自動簡易翻訳機

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   テンシ シベシヨ モトキ VER 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C] COPYRIGHT 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT   *
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 COLOR 7,0:CLS
30 PRINT"   SHARP-X1 テンシ シベシヨ モトキ VER 1.0   ";
40 LOCATE 0,23
50 PRINT"   COPYRIGHT 1983.7. BY HEART SOFT   ";
55 PAUSE 10:CLS
60 LOCATE 0,3
100 DIM A$(50),B$(50),C$(50),D$(50),E$(50),F$(50),G$(50),SP$(50)
110 Q=39:FOR I=1 TO 26
120 READ F$(I):NEXT I
130 DATA A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P,Q,R,S,T,U,V,W,X,Y,Z
140 REM
150 FOR I=1 TO Q
160 READ A$(I),B$(I),C$(I)
170 IF LEFT$(A$(I),1)=F$(J) THEN G(J)=G(J)+1:GOTO 190
180 J=J+1
190 NEXT I:J=0
200 REM
210 INPUT X$:L=LEN(X$)
220 REM
230 IF RIGHT$(X$,1)="." THEN PRINT"*** フンショウ ***":GOTO 280
240 FOR JF=1 TO 26
250 IF RIGHT$(X$,1)=F$(JF) THEN PRINT"*** ランコ ***":W$=X$:GOSUB 420:GOTO 280
260 NEXT JF
270 PRINT"ニュウリョフ ミス デス。":GOSUB 500:GOTO 200
280 REM
290 FOR I=1 TO L
300 M$=MID$(X$,I,1)
310 IF M$="." THEN IS=IS+1:SP$(IS)=I:BEEP:PRINT"*** SP("IS")="SP$(IS)" ***"
320 IF M$="." THEN IS=IS+1:SP$(IS)=I:PRINT"*** SP("IS")="SP$(IS):GOTO 340
330 NEXT I
340 REM
350 FOR I=0 TO IS-1
360 S1=SP$(I+1)-SP$(I)-1
370 PRINT SP$(I)+1"モシメ カラ";S1"モシ"
380 W$=MID$(X$,SP$(I)+1,S1)
390 PRINT" ";W$;"-----";
400 GOSUB 420:NEXT I:GOSUB 500
410 GOTO 200
420 REM
430 FOR IA=1 TO Q
440 IF W$=A$(IA) THEN 480
450 NEXT IA
460 PRINT"チーラカ アリマセン。"
470 RETURN
480 PRINT TAB(20);B$(IA)
490 RETURN
500 REM
510 FOR II=1 TO Q:SP$(II)=0:NEXT II
520 IS=0
530 RETURN
540 REM
550 DATA A,1,N,AM,テアル,U,BOY,ショウケン,N,DOG,イヌ,N,CITY,マチ,N,HE,カレ,N
560 DATA I,ワグシ,N,IS,テアル,U,THIS,コレ,N,YOU,アナタ,N
570 DATA AGO,ゴカシ,N,AIR,クワキ,N,ALONG,ソッチ,U,ARE,テアル,U,WAS,テアッタ,U
580 DATA VERY,トナモ,N,KIND,シンセツ,N,UNDERSTAND,リカイ,N
590 DATA HAVE,モツ,U,DO,スル,U,PLAY,アソブ,U,BALL,ホー球,N,BASEBALL,ヤキウ,N
600 DATA BOOK,ホウ,N,PICTURE,シャシン,N,PEN,ペン,N,WINDOW,マド, N,KICK,ケル,U
610 DATA COPY,フクシャ,U,LOOK,ミル,U,WANT,ホッス,U,CRY,サケブ,U,DRINK,ノム,U
620 DATA ZOO,トウワフツエン,N,APPLE,リンゴ,N,WHERE,テアッタ,U,ORANGE,ミカン,N
630 DATA PET,アイカントウフツ,N,COSMOS,ヨコハマ,N

```

アルファベットの
データを読み込む

単語のデータを読み込む

文章を単語に分割するルーチン

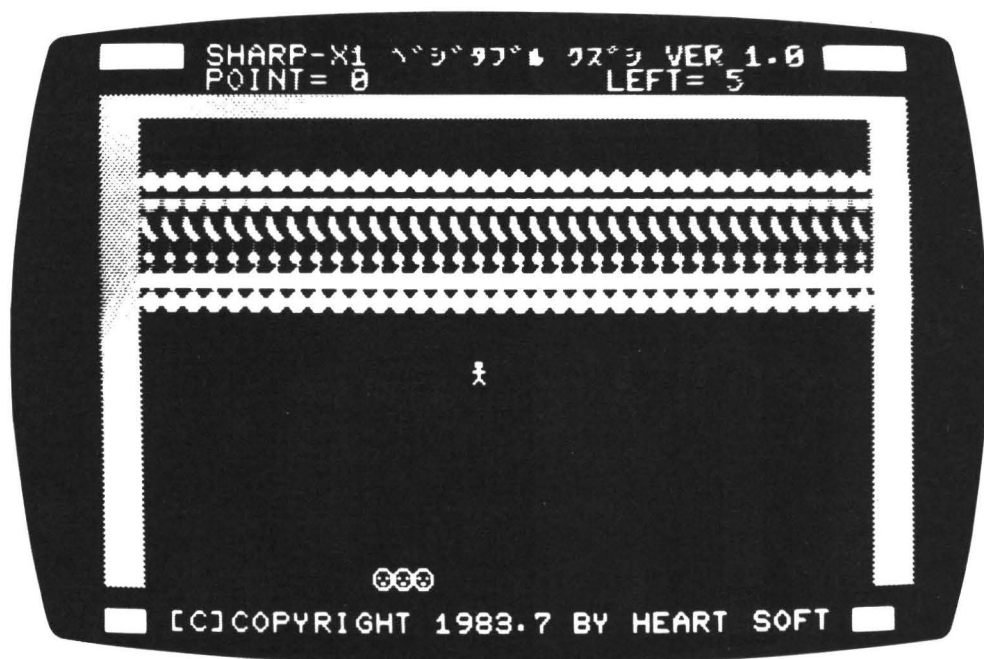
単語を検索するルーチン

バッファのクリアー

単語のデータ

14

ベジタブルくずし



以前インベーダーゲームが出現する前のテーブルゲームの主役は、“ブロックくずし”でした。私も、かなり熱中して財布を軽くしたものです。そこで怨みのゲームをX1で作ろうとしたのですが、そのままでは面白くありませんので、そこで、ブロックは色々なキャラクターに作ってみました。一番下から、オレンジ、ショートケーキ、チェリー、バナナ、スイカ、ナシです（一番下はトマト、一番上はグレープフルーツに見える、という意見もあるのですが……）。このデータは本書のキャラクターメーカーで作りましたので、好きなように変更してみてください。

ゲームの遊び方

ルールは、ブロックくずしと同じですので簡単です。一応知らない人のために説明しますと、ラケットを左右にうまく動かし、ボールを跳ね返してブロックをこわしていく、というものです。ラケットは、4, 6 キーで左右に移動させます。ボールは全部で5ヶあります。ラケットはボールより速く移動するようになってますので、あわてないのが高得点へのコツです。

変数表

X, Y → ボールの X, Y 座標

XX, YY → ボールの進行方向

I\$ → キー入力 (INKEY\$ で使用)

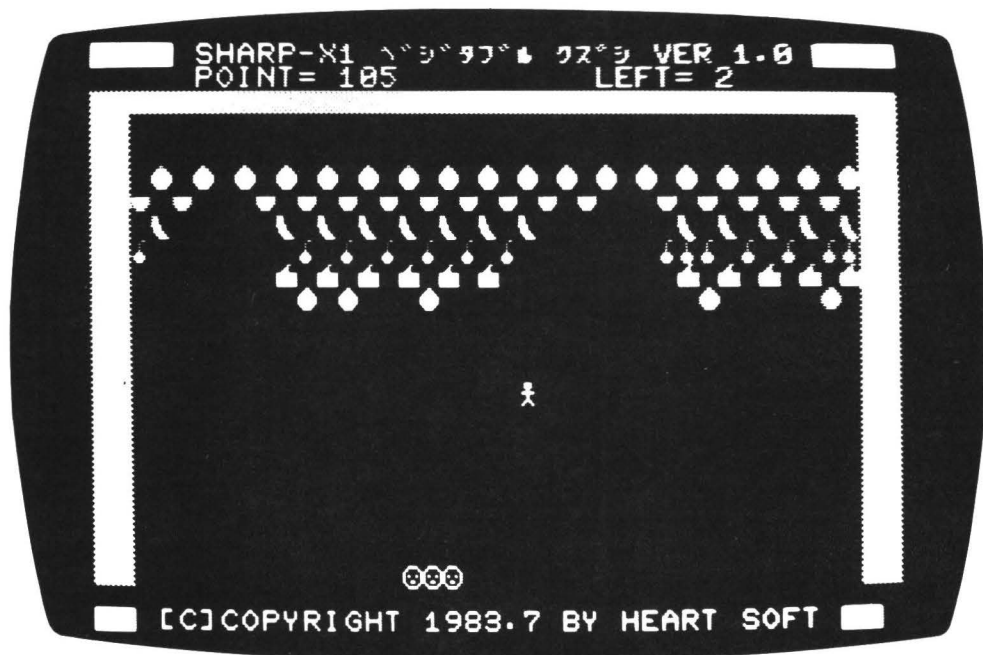
P\$ → 画面読み取り

ST → キー入力 (STICK 文で使用)

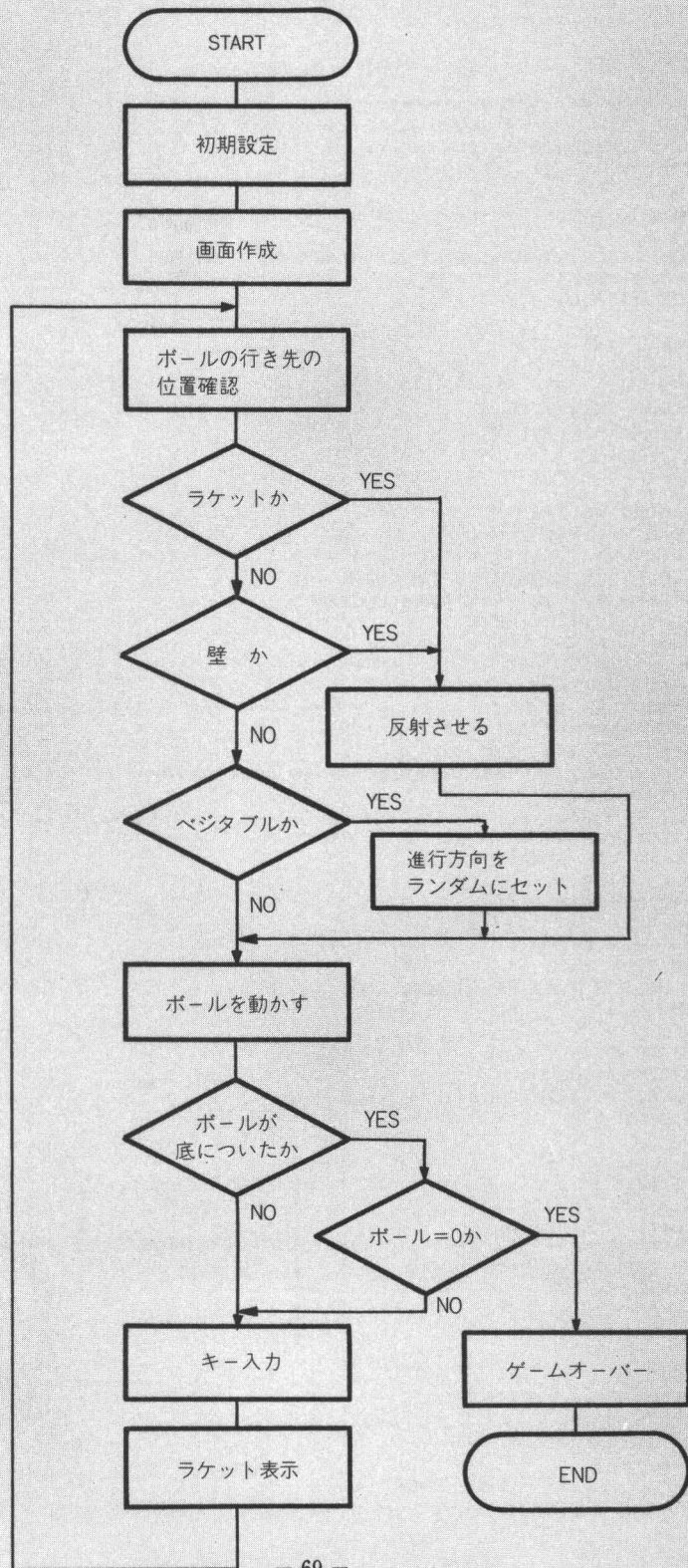
Z → ラケットの X 座標

M → 残りのボール数

I → ループ用



ベジタブルくずし・フローチャート



14. ベジタブルくずし

```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM*      ■■■ ヲシヅメ フラッシュ ■■■   *
4 REM*                                     *
5 REM*      [C]Copyright 1983年 7月       *
6 REM*                                     *
7 REM*      FOR SHARP-X1 By Heart Soft    *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10  CONSOLE 0,25:WIDTH 40:GOSUB 730 } データの読み込み
11  CLS:CLICK OFF:COLOR 7:TIME=0      } 初期設定
12  RANDOMIZE:XX=-1:YY=-1:Z=13:M=5
13  LOCATE 0,0
14  PRINT"■■■ SHARP-X1 ヲシヅメ フラッシュ VER 1.0 ■■■"; } 画面出力
15  LOCATE 0,24
16  PRINT"■■■ [C]COPYRIGHT 1983.7 BY HEART SOFT ■■■";
17  LOCATE 5,1:PRINT "POINT= 0";
18  LOCATE 25,1:PRINT "LEFT= 5";
19  COLOR5
20  LINE (0,22)-(0,2), "■"
21  LINE (39,2), "■"
22  LINE (39,22), "■"
23  LINE (1,22)-(1,2), "■"
24  LINE (38,22)-(38,2), "■" } 枠を作る
25  COLOR 7
26  GOSUB 430 } ベジタブルを表示
27  XX=-1:YY=-1
28  X=INT(RND(1)*35)+2
29  Y=INT(RND(1)*10)+5 } ボールの出るところを決める
30  IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 190 } もしスペースでなければやり直し
31  CGEN1:LOCATE X,Y:PRINT#0 "a";:CGEN 0
32  CGEN 1:LOCATE Z,22:PRINT"■■■";:CGEN 0
33  FOR I=1 TO 10:BEEP:NEXT I
34  PAUSE 1
35  LOCATE X,Y:PRINT " ";
36  P$=CHARACTER$(X+XX,Y+YY)
37  IF P$="■" THEN YY=-YY } ラケットに当たった場合
38  IF P$="■" AND X=2 OR X=37 THEN XX=-XX } 壁に当たった場合
39  IF P$="■" AND Y=3 THEN YY=-YY
40  IF P$(CHR$(230)) AND P$(CHR$(224)) THEN GOSUB 490 } ベジタブルに当たった場合
41  X=X+XX:Y=Y+YY
42  IF Y>22 THEN 580 } ボールを取りそこねたとき
43  CGEN 1:LOCATE X,Y:PRINT#0 "a";:CGEN 0 } ボールを表示
44  ST=STICK(0):IF ST=0 THEN 250
45  LOCATE Z,22:PRINT " ";
46  IF ST=4 THEN Z=Z-1.5
47  IF ST=6 THEN Z=Z+1.5
48  IF Z<2 THEN Z=2
49  IF Z>35 THEN Z=35 } ラケットを動かす
50  CGEN 1:LOCATE Z,22:PRINT"■■■";:CGEN 0
51  GOTO 250
52  REM
53  FOR I=0 TO 5
54  LOCATE 2,5+I:CGEN 1
55  PRINT#0 STRING$(36,CHR$(224+I)) } ベジタブルを表示する
56  NEXT I:CGEN 0
57  RETURN
58  REM
59  PO=PO+1:BEEP
60  LOCATE X+XX,Y+YY:PRINT " ";
61  LOCATE 11,1:PRINT PO;
62  XX=INT(RND(1)*2)
63  IF XX=0 THEN XX=1 ELSE XX=-1
64  YY=INT(RND(1)*2)
65  IF YY=0 THEN YY=1 ELSE YY=-1
66  RETURN
67  REM
68  GOSUB 820
69  M=M-1:LOCATE 30,1:PRINTM;
70  IF M<>0 THEN 180
71  LINE (0,15)-(39,21), " ",BF } もしボールがあればメインへ
72  LOCATE 0,16
73  PRINT"
74  PRINT"
75  PRINT"
76  PRINT"
77  PRINT"
78  PRINT"
79  PRINT"
80  PRINT"
81  PRINT"
82  PRINT"
83  PRINT"
84  PRINT"
85  PRINT"
86  PRINT"
87  PRINT"
88  PRINT"
89  PRINT"
90  PRINT"
91  PRINT"
92  PRINT"
93  PRINT"
94  PRINT"
95  PRINT"
96  PRINT"
97  PRINT"
98  PRINT"
99  PRINT"
100 PRINT"
101 PRINT"
102 PRINT"
103 PRINT"
104 PRINT"
105 PRINT"
106 PRINT"
107 PRINT"
108 PRINT"
109 PRINT"
110 PRINT"
111 PRINT"
112 PRINT"
113 PRINT"
114 PRINT"
115 PRINT"
116 PRINT"
117 PRINT"
118 PRINT"
119 PRINT"
120 PRINT"
121 PRINT"
122 PRINT"
123 PRINT"
124 PRINT"
125 PRINT"
126 PRINT"
127 PRINT"
128 PRINT"
129 PRINT"
130 PRINT"
131 PRINT"
132 PRINT"
133 PRINT"
134 PRINT"
135 PRINT"
136 PRINT"
137 PRINT"
138 PRINT"
139 PRINT"
140 PRINT"
141 PRINT"
142 PRINT"
143 PRINT"
144 PRINT"
145 PRINT"
146 PRINT"
147 PRINT"
148 PRINT"
149 PRINT"
150 PRINT"
151 PRINT"
152 PRINT"
153 PRINT"
154 PRINT"
155 PRINT"
156 PRINT"
157 PRINT"
158 PRINT"
159 PRINT"
160 PRINT"
161 PRINT"
162 PRINT"
163 PRINT"
164 PRINT"
165 PRINT"
166 PRINT"
167 PRINT"
168 PRINT"
169 PRINT"
170 PRINT"
171 PRINT"
172 PRINT"
173 PRINT"
174 PRINT"
175 PRINT"
176 PRINT"
177 PRINT"
178 PRINT"
179 PRINT"
180 PRINT"
181 PRINT"
182 PRINT"
183 PRINT"
184 PRINT"
185 PRINT"
186 PRINT"
187 PRINT"
188 PRINT"
189 PRINT"
190 PRINT"
191 PRINT"
192 PRINT"
193 PRINT"
194 PRINT"
195 PRINT"
196 PRINT"
197 PRINT"
198 PRINT"
199 PRINT"
200 PRINT"
201 PRINT"
202 PRINT"
203 PRINT"
204 PRINT"
205 PRINT"
206 PRINT"
207 PRINT"
208 PRINT"
209 PRINT"
210 PRINT"
211 PRINT"
212 PRINT"
213 PRINT"
214 PRINT"
215 PRINT"
216 PRINT"
217 PRINT"
218 PRINT"
219 PRINT"
220 PRINT"
221 PRINT"
222 PRINT"
223 PRINT"
224 PRINT"
225 PRINT"
226 PRINT"
227 PRINT"
228 PRINT"
229 PRINT"
230 PRINT"
231 PRINT"
232 PRINT"
233 PRINT"
234 PRINT"
235 PRINT"
236 PRINT"
237 PRINT"
238 PRINT"
239 PRINT"
240 PRINT"
241 PRINT"
242 PRINT"
243 PRINT"
244 PRINT"
245 PRINT"
246 PRINT"
247 PRINT"
248 PRINT"
249 PRINT"
250 PRINT"
251 PRINT"
252 PRINT"
253 PRINT"
254 PRINT"
255 PRINT"
256 PRINT"
257 PRINT"
258 PRINT"
259 PRINT"
260 PRINT"
261 PRINT"
262 PRINT"
263 PRINT"
264 PRINT"
265 PRINT"
266 PRINT"
267 PRINT"
268 PRINT"
269 PRINT"
270 PRINT"
271 PRINT"
272 PRINT"
273 PRINT"
274 PRINT"
275 PRINT"
276 PRINT"
277 PRINT"
278 PRINT"
279 PRINT"
280 PRINT"
281 PRINT"
282 PRINT"
283 PRINT"
284 PRINT"
285 PRINT"
286 PRINT"
287 PRINT"
288 PRINT"
289 PRINT"
290 PRINT"
291 PRINT"
292 PRINT"
293 PRINT"
294 PRINT"
295 PRINT"
296 PRINT"
297 PRINT"
298 PRINT"
299 PRINT"
300 PRINT"
301 PRINT"
302 PRINT"
303 PRINT"
304 PRINT"
305 PRINT"
306 PRINT"
307 PRINT"
308 PRINT"
309 PRINT"
310 PRINT"
311 PRINT"
312 PRINT"
313 PRINT"
314 PRINT"
315 PRINT"
316 PRINT"
317 PRINT"
318 PRINT"
319 PRINT"
320 PRINT"
321 PRINT"
322 PRINT"
323 PRINT"
324 PRINT"
325 PRINT"
326 PRINT"
327 PRINT"
328 PRINT"
329 PRINT"
330 PRINT"
331 PRINT"
332 PRINT"
333 PRINT"
334 PRINT"
335 PRINT"
336 PRINT"
337 PRINT"
338 PRINT"
339 PRINT"
340 PRINT"
341 PRINT"
342 PRINT"
343 PRINT"
344 PRINT"
345 PRINT"
346 PRINT"
347 PRINT"
348 PRINT"
349 PRINT"
350 PRINT"
351 PRINT"
352 PRINT"
353 PRINT"
354 PRINT"
355 PRINT"
356 PRINT"
357 PRINT"
358 PRINT"
359 PRINT"
360 PRINT"
361 PRINT"
362 PRINT"
363 PRINT"
364 PRINT"
365 PRINT"
366 PRINT"
367 PRINT"
368 PRINT"
369 PRINT"
370 PRINT"
371 PRINT"
372 PRINT"
373 PRINT"
374 PRINT"
375 PRINT"
376 PRINT"
377 PRINT"
378 PRINT"
379 PRINT"
380 PRINT"
381 PRINT"
382 PRINT"
383 PRINT"
384 PRINT"
385 PRINT"
386 PRINT"
387 PRINT"
388 PRINT"
389 PRINT"
390 PRINT"
391 PRINT"
392 PRINT"
393 PRINT"
394 PRINT"
395 PRINT"
396 PRINT"
397 PRINT"
398 PRINT"
399 PRINT"
400 PRINT"
401 PRINT"
402 PRINT"
403 PRINT"
404 PRINT"
405 PRINT"
406 PRINT"
407 PRINT"
408 PRINT"
409 PRINT"
410 PRINT"
411 PRINT"
412 PRINT"
413 PRINT"
414 PRINT"
415 PRINT"
416 PRINT"
417 PRINT"
418 PRINT"
419 PRINT"
420 PRINT"
421 PRINT"
422 PRINT"
423 PRINT"
424 PRINT"
425 PRINT"
426 PRINT"
427 PRINT"
428 PRINT"
429 PRINT"
430 PRINT"
431 PRINT"
432 PRINT"
433 PRINT"
434 PRINT"
435 PRINT"
436 PRINT"
437 PRINT"
438 PRINT"
439 PRINT"
440 PRINT"
441 PRINT"
442 PRINT"
443 PRINT"
444 PRINT"
445 PRINT"
446 PRINT"
447 PRINT"
448 PRINT"
449 PRINT"
450 PRINT"
451 PRINT"
452 PRINT"
453 PRINT"
454 PRINT"
455 PRINT"
456 PRINT"
457 PRINT"
458 PRINT"
459 PRINT"
460 PRINT"
461 PRINT"
462 PRINT"
463 PRINT"
464 PRINT"
465 PRINT"
466 PRINT"
467 PRINT"
468 PRINT"
469 PRINT"
470 PRINT"
471 PRINT"
472 PRINT"
473 PRINT"
474 PRINT"
475 PRINT"
476 PRINT"
477 PRINT"
478 PRINT"
479 PRINT"
480 PRINT"
481 PRINT"
482 PRINT"
483 PRINT"
484 PRINT"
485 PRINT"
486 PRINT"
487 PRINT"
488 PRINT"
489 PRINT"
490 PRINT"
491 PRINT"
492 PRINT"
493 PRINT"
494 PRINT"
495 PRINT"
496 PRINT"
497 PRINT"
498 PRINT"
499 PRINT"
500 PRINT"
501 PRINT"
502 PRINT"
503 PRINT"
504 PRINT"
505 PRINT"
506 PRINT"
507 PRINT"
508 PRINT"
509 PRINT"
510 PRINT"
511 PRINT"
512 PRINT"
513 PRINT"
514 PRINT"
515 PRINT"
516 PRINT"
517 PRINT"
518 PRINT"
519 PRINT"
520 PRINT"
521 PRINT"
522 PRINT"
523 PRINT"
524 PRINT"
525 PRINT"
526 PRINT"
527 PRINT"
528 PRINT"
529 PRINT"
530 PRINT"
531 PRINT"
532 PRINT"
533 PRINT"
534 PRINT"
535 PRINT"
536 PRINT"
537 PRINT"
538 PRINT"
539 PRINT"
540 PRINT"
541 PRINT"
542 PRINT"
543 PRINT"
544 PRINT"
545 PRINT"
546 PRINT"
547 PRINT"
548 PRINT"
549 PRINT"
550 PRINT"
551 PRINT"
552 PRINT"
553 PRINT"
554 PRINT"
555 PRINT"
556 PRINT"
557 PRINT"
558 PRINT"
559 PRINT"
560 PRINT"
561 PRINT"
562 PRINT"
563 PRINT"
564 PRINT"
565 PRINT"
566 PRINT"
567 PRINT"
568 PRINT"
569 PRINT"
570 PRINT"
571 PRINT"
572 PRINT"
573 PRINT"
574 PRINT"
575 PRINT"
576 PRINT"
577 PRINT"
578 PRINT"
579 PRINT"
580 PRINT"
581 PRINT"
582 PRINT"
583 PRINT"
584 PRINT"
585 PRINT"
586 PRINT"
587 PRINT"
588 PRINT"
589 PRINT"
590 PRINT"
591 PRINT"
592 PRINT"
593 PRINT"
594 PRINT"
595 PRINT"
596 PRINT"
597 PRINT"
598 PRINT"
599 PRINT"
600 PRINT"
601 PRINT"
602 PRINT"
603 PRINT"
604 PRINT"
605 PRINT"
606 PRINT"
607 PRINT"
608 PRINT"
609 PRINT"
610 PRINT"
611 PRINT"
612 PRINT"
613 PRINT"
614 PRINT"
615 PRINT"
616 PRINT"
617 PRINT"
618 PRINT"
619 PRINT"
620 PRINT"
621 PRINT"
622 PRINT"
623 PRINT"
624 PRINT"
625 PRINT"
626 PRINT"
627 PRINT"
628 PRINT"
629 PRINT"
630 PRINT"
631 PRINT"
632 PRINT"
633 PRINT"
634 PRINT"
635 PRINT"
636 PRINT"
637 PRINT"
638 PRINT"
639 PRINT"
640 PRINT"
641 PRINT"
642 PRINT"
643 PRINT"
644 PRINT"
645 PRINT"
646 PRINT"
647 PRINT"
648 PRINT"
649 PRINT"
650 PRINT"
651 PRINT"
652 PRINT"
653 PRINT"
654 PRINT"
655 PRINT"
656 PRINT"
657 PRINT"
658 PRINT"
659 PRINT"
660 PRINT"
661 PRINT"
662 PRINT"
663 PRINT"
664 PRINT"
665 PRINT"
666 PRINT"
667 PRINT"
668 PRINT"
669 PRINT"
670 PRINT"
671 PRINT"
672 PRINT"
673 PRINT"
674 PRINT"
675 PRINT"
676 PRINT"
677 PRINT"
678 PRINT"
679 PRINT"
680 PRINT"
681 PRINT"
682 PRINT"
683 PRINT"
684 PRINT"
685 PRINT"
686 PRINT"
687 PRINT"
688 PRINT"
689 PRINT"
690 PRINT"
691 PRINT"
692 PRINT"
693 PRINT"
694 PRINT"
695 PRINT"
696 PRINT"
697 PRINT"
698 PRINT"
699 PRINT"
700 PRINT"
701 PRINT"
702 PRINT"
703 PRINT"
704 PRINT"
705 PRINT"
706 PRINT"
707 PRINT"
708 PRINT"
709 PRINT"
710 PRINT"
711 PRINT"
712 PRINT"
713 PRINT"
714 PRINT"
715 PRINT"
716 PRINT"
717 PRINT"
718 PRINT"
719 PRINT"
720 PRINT"
721 PRINT"
722 PRINT"
723 PRINT"
724 PRINT"
725 PRINT"
726 PRINT"
727 PRINT"
728 PRINT"
729 PRINT"
730 PRINT"
731 PRINT"
732 PRINT"
733 PRINT"
734 PRINT"
735 PRINT"
736 PRINT"
737 PRINT"
738 PRINT"
739 PRINT"
740 PRINT"
741 PRINT"
742 PRINT"
743 PRINT"
744 PRINT"
745 PRINT"
746 PRINT"
747 PRINT"
748 PRINT"
749 PRINT"
750 PRINT"
751 PRINT"
752 PRINT"
753 PRINT"
754 PRINT"
755 PRINT"
756 PRINT"
757 PRINT"
758 PRINT"
759 PRINT"
760 PRINT"
761 PRINT"
762 PRINT"
763 PRINT"
764 PRINT"
765 PRINT"
766 PRINT"
767 PRINT"
768 PRINT"
769 PRINT"
770 PRINT"
771 PRINT"
772 PRINT"
773 PRINT"
774 PRINT"
775 PRINT"
776 PRINT"
777 PRINT"
778 PRINT"
779 PRINT"
780 PRINT"
781 PRINT"
782 PRINT"
783 PRINT"
784 PRINT"
785 PRINT"
786 PRINT"
787 PRINT"
788 PRINT"
789 PRINT"
790 PRINT"
791 PRINT"
792 PRINT"
793 PRINT"
794 PRINT"
795 PRINT"
796 PRINT"
797 PRINT"
798 PRINT"
799 PRINT"
800 PRINT"
801 PRINT"
802 PRINT"
803 PRINT"
804 PRINT"
805 PRINT"
806 PRINT"
807 PRINT"
808 PRINT"
809 PRINT"
810 PRINT"
811 PRINT"
812 PRINT"
813 PRINT"
814 PRINT"
815 PRINT"
816 PRINT"
817 PRINT"
818 PRINT"
819 PRINT"
820 PRINT"
821 PRINT"
822 PRINT"
823 PRINT"
824 PRINT"
825 PRINT"
826 PRINT"
827 PRINT"
828 PRINT"
829 PRINT"
830 PRINT"
831 PRINT"
832 PRINT"
833 PRINT"
834 PRINT"
835 PRINT"
836 PRINT"
837 PRINT"
838 PRINT"
839 PRINT"
840 PRINT"
841 PRINT"
842 PRINT"
843 PRINT"
844 PRINT"
845 PRINT"
846 PRINT"
847 PRINT"
848 PRINT"
849 PRINT"
850 PRINT"
851 PRINT"
852 PRINT"
853 PRINT"
854 PRINT"
855 PRINT"
856 PRINT"
857 PRINT"
858 PRINT"
859 PRINT"
860 PRINT"
861 PRINT"
862 PRINT"
863 PRINT"
864 PRINT"
865 PRINT"
866 PRINT"
867 PRINT"
868 PRINT"
869 PRINT"
870 PRINT"
871 PRINT"
872 PRINT"
873 PRINT"
874 PRINT"
875 PRINT"
876 PRINT"
877 PRINT"
878 PRINT"
879 PRINT"
880 PRINT"
881 PRINT"
882 PRINT"
883 PRINT"
884 PRINT"
885 PRINT"
886 PRINT"
887 PRINT"
888 PRINT"
889 PRINT"
890 PRINT"
891 PRINT"
892 PRINT"
893 PRINT"
894 PRINT"
895 PRINT"
896 PRINT"
897 PRINT"
898 PRINT"
899 PRINT"
900 PRINT"
901 PRINT"
902 PRINT"
903 PRINT"
904 PRINT"
905 PRINT"
906 PRINT"
907 PRINT"
908 PRINT"
909 PRINT"
910 PRINT"
911 PRINT"
912 PRINT"
913 PRINT"
914 PRINT"
915 PRINT"
916 PRINT"
917 PRINT"
918 PRINT"
919 PRINT"
920 PRINT"
921 PRINT"
922 PRINT"
923 PRINT"
924 PRINT"
925 PRINT"
926 PRINT"
927 PRINT"
928 PRINT"
929 PRINT"
930 PRINT"
931 PRINT"
932 PRINT"
933 PRINT"
934 PRINT"
935 PRINT"
936 PRINT"
937 PRINT"
938 PRINT"
939 PRINT"
940 PRINT"
941 PRINT"
942 PRINT"
943 PRINT"
944 PRINT"
945 PRINT"
946 PRINT"
947 PRINT"
948 PRINT"
949 PRINT"
950 PRINT"
951 PRINT"
952 PRINT"
953 PRINT"
954 PRINT"
955 PRINT"
956 PRINT"
957 PRINT"
958 PRINT"
959 PRINT"
960 PRINT"
961 PRINT"
962 PRINT"
963 PRINT"
964 PRINT"
965 PRINT"
966 PRINT"
967 PRINT"
968 PRINT"
969 PRINT"
970 PRINT"
971 PRINT"
972 PRINT"
973 PRINT"
974 PRINT"
975 PRINT"
976 PRINT"
977 PRINT"
978 PRINT"
979 PRINT"
980 PRINT"
981 PRINT"
982 PRINT"
983 PRINT"
984 PRINT"
985 PRINT"
986 PRINT"
987 PRINT"
988 PRINT"
989 PRINT"
990 PRINT"
991 PRINT"
992 PRINT"
993 PRINT"
994 PRINT"
995 PRINT"
996 PRINT"
997 PRINT"
998 PRINT"
999 PRINT"
1000 PRINT"

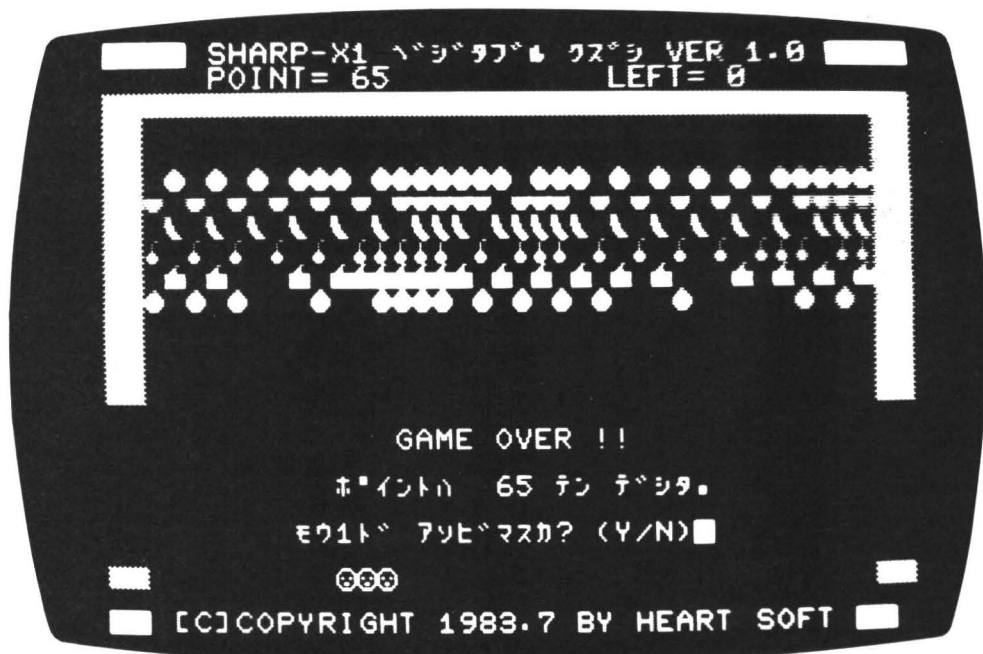
```

```

660 PRINT "          ポイント: ";PO;"テン テンシタ。" } ゲームオーバー
670 PRINT
680 PRINT "          モウ1ト アソビマスカ? (Y/N)";
690 I$=INPUT$(1)
700 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
710 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
720 GOTO 690
730 DEF CHR$(228)=HEXCHR$("00000000FFFFFF00")+HEXCHR$("001038FFFF00FFFF")+HEXCHR
$("0C0800FFFFFFFFFFFF")
740 DEF CHR$(226)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("006060F070783C1E")+HEXCHR
$("E0E0E0F070783C1E")
750 DEF CHR$(227)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("00000000387C7C38")+HEXCHR
$("0C1010100000000000")
760 DEF CHR$(224)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("002C7EFFFFFF7E3C")+HEXCHR
$("183C7EFFFFFF7E3C")
770 DEF CHR$(229)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("002C7EFFFFFF7E3C")+HEXCHR
$("181000000000000000")
780 DEF CHR$(225)=HEXCHR$("0000000000000000")+HEXCHR$("00007E7E7E3C0000")+HEXCHR
$("0000818181423C00")
790 DEF CHR$( 64)=HEXCHR$("3838107C10102844")+HEXCHR$("3838107C10102844")+HEXCHR
$("3838107C10102844")
800 DEF CHR$(135)=HEXCHR$("3C4281A58199423C")+HEXCHR$("3C4281A58199423C")+HEXCHR
$("3C4281A58199423C")
810 RETURN
820 SOUND 7,28:SOUND 1,0:SOUND 3,0
830 FOR I=15 TO 0 STEP -1
840 SOUND 0,255-I*6:SOUND 2,204-I*4:SOUND 8,I:SOUND 9,I
850 SOUND 10,I/1.5:SOUND 6,30-I
860 PAUSE 1
870 NEXT I
880 RETURN

```

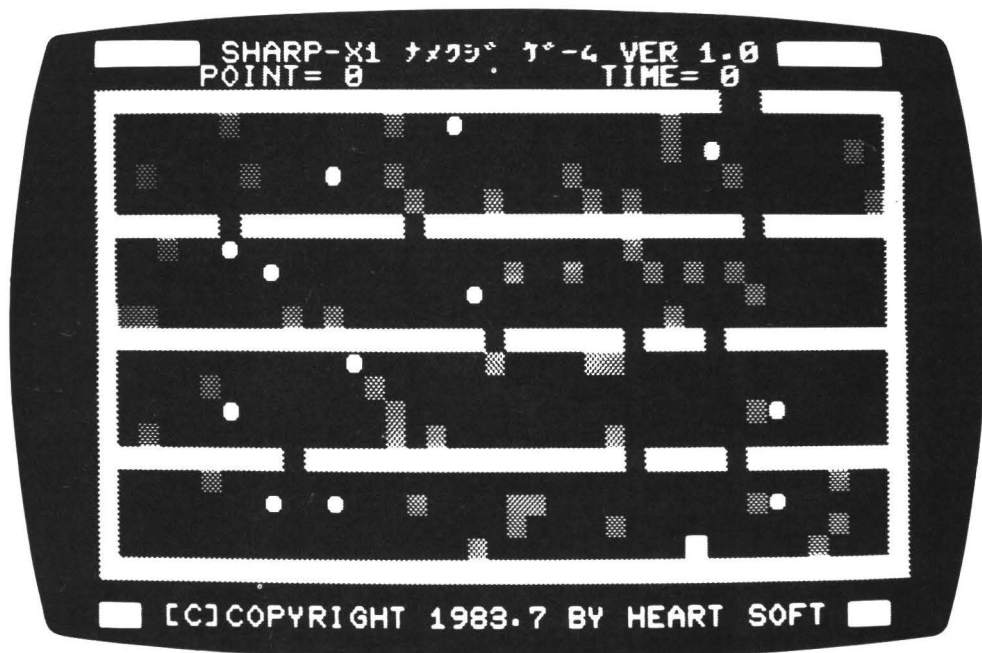
ベジタブルのデータ



得点65でゲーム終了

15

ナメクジゲーム



このゲームは最後まで、なんという名前をつけようか悩んだゲームです。先にゲームの構想ができてしまうというのは、私としては、珍しいことなのですが……。そこで、色々とゲーム名を募集したところ、迷コピーライターである上岡君の『まるでナメクジのようだ』との意見が出され、このゲームの名前がナメクジゲームと決まったという次第です、なるほど“■”の通った後が、あのナメクジが、はいずり回った後に良く似ているといえないでもありません。

ゲームの遊び方

あなたは「■」のナメクジを操って壁に、ぶつからないようにして、いくつかのエサを食べることができるか！ というのが、このゲームのストーリーです。

ランクは9コースあり、数字が小さいほどナメクジの進むスピードが速くなります。ナメクジの操作は、テンキー、2→下、4→左、6→右、8→上、です。まず、最下部からスタートしてエサを食べながら、最上部の穴から出ます。壁には、3つの穴がありますので、一回上に昇ってからまた下へ降り、そしてまた上に昇る、ということも可能です。パーフェクトを目ざして頑張ってください。

変数表

I \$→キー入力用 (INPUT \$)

P O→ポイント

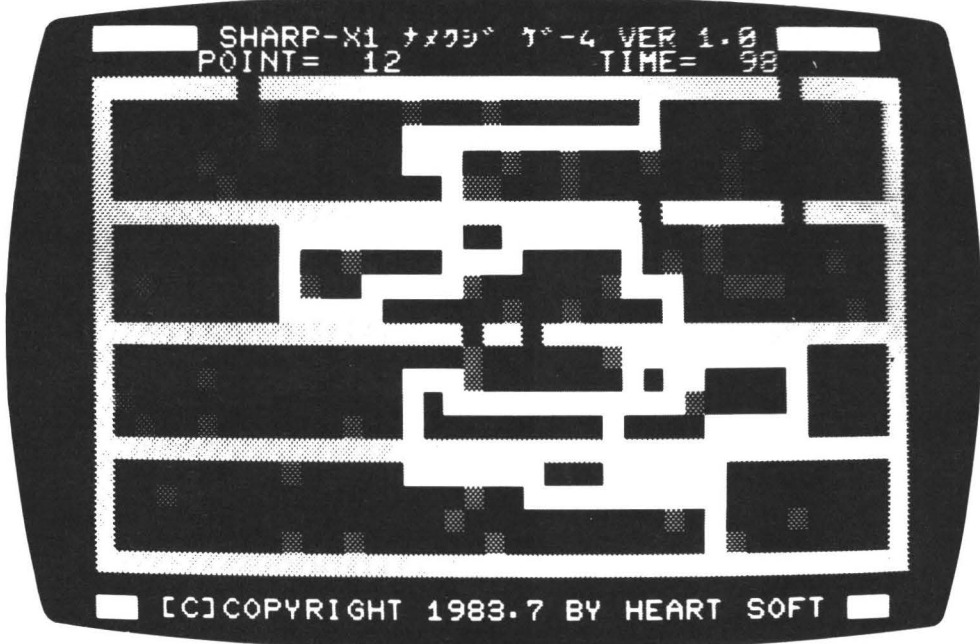
Q→レベル

S T→キー入力用 (STICK 文)

X, Y→キャラクター表示のX, Y座標

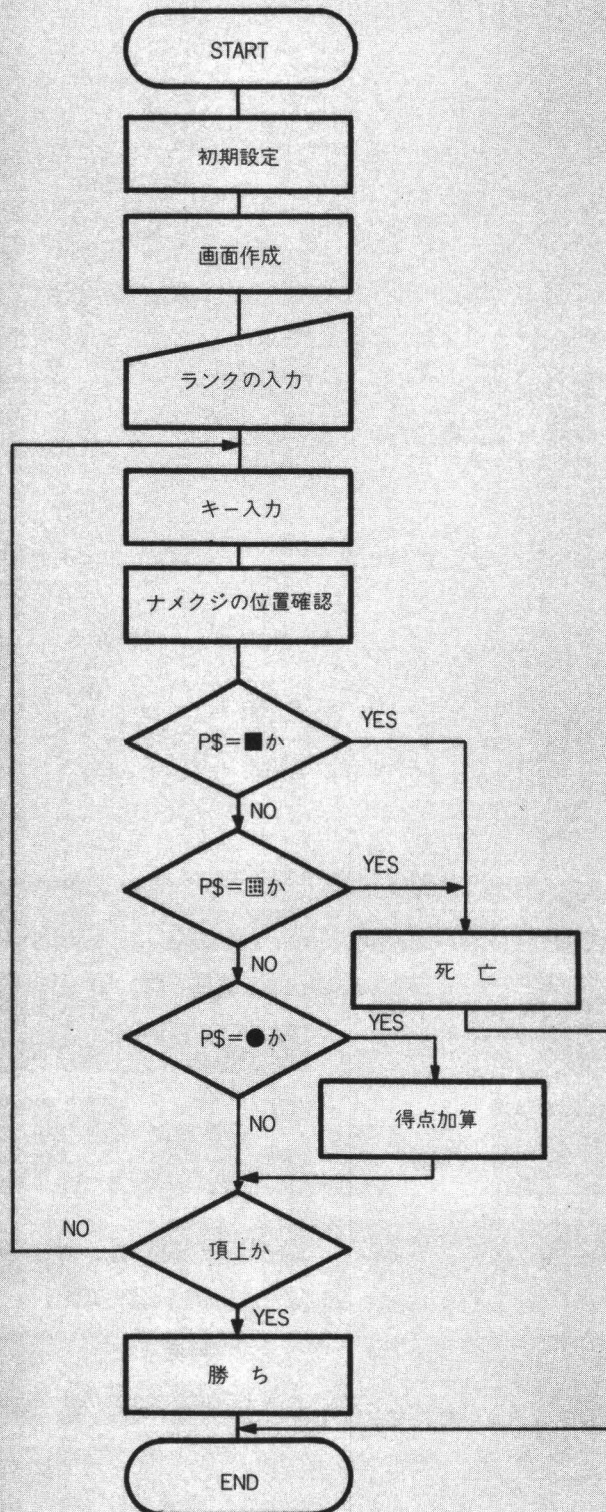
I, J→ループ用

XX, YY→進行方向用のデータ



15. ナメクジゲーム

ナメクジゲーム・フローチャート



```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM*      ナメクジ ゲーム VER 1.0      *
4 REM*                                     *
5 REM*      [C]Copyright 1983年 7月      *
6 REM*                                     *
7 REM*      FOR SHARP-X1 By Heart Soft   *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
11 CLS:CLICK OFF:COLOR 7,0
12 RANDOMIZE:TIME=0
13 CLS:LOCATE 10,15
14 PRINT"アタノ レベル は ? (1-9)";
15 I$=INPUT$(1)
16 IF I$<"1" OR I$>"9" THEN 60
17 Q=VAL(I$)
18 CLS:COLOR 7:LOCATE 0,0
19 PRINT"SHARP-X1 ナメクジ ゲーム VER 1.0";
20 LOCATE 0,24
21 PRINT"[C]COPYRIGHT 1983.7 BY HEART SOFT";
22 LOCATE 5,1:PRINT"POINT= 0"
23 LOCATE 25,1:PRINT"TIME= 0"
24 COLOR 5
25 LINE(0,2)-(39,22),"■",B
26 FOR I=1 TO 3
27   LINE(0,I*5+2)-(39,I*5+2),"■"
28 NEXT I
29 COLOR 4
30 FOR I=1 TO 50
31   X=INT(RND(1)*39)
32   Y=INT(RND(1)*20)+2
33   IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 220
34   LOCATE X,Y:PRINT"■";
35 NEXT I
36 CFLASH 1:COLOR 2
37 FOR I=0 TO 3:FOR J=0 TO 2
38   X=INT(RND(1)*30)+5
39   Y=INT(RND(1)*3)+5*I+3
40   IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 290
41   LOCATE X,Y:PRINT"●";
42 NEXT J:NEXT I
43 CFLASH 0
44 FOR I=0 TO 3:FOR J=0 TO 2
45   X=INT(RND(1)*30)+5
46   LOCATE X,I*5+2:PRINT" ";
47 NEXT J:NEXT I
48 X=INT(RND(1)*30)+5
49 Y=21:COLOR 6
50 IF CHARACTER$(X,Y)<>" " THEN 390
51 LOCATE X,Y:PRINT"■";
52 BEEP:PAUSE 30:TEMPO 400
53 ST=STICK(0):PLAY "04A5B:04F5G"
54 IF ST=2 THEN XX=0:YY=1
55 IF ST=6 THEN XX=1:YY=0
56 IF ST=8 THEN XX=0:YY=-1
57 IF ST=4 THEN XX=-1:YY=0
58 P$=CHARACTER$(X+XX,Y+YY)
59 IF P$="■" OR P$="■" THEN 650
60 IF P$="●" THEN GOSUB 570
61 IF Y+YY=1 THEN 780
62 X=X+XX:Y=Y+YY:COLOR 6
63 LOCATE X,Y:PRINT"■";
64 PAUSE Q*.5:GOSUB 610
65 GOTO 440
66 REM
67 BEEP:PO=PO+1:COLOR 7
68 LOCATE 12,1:PRINT PO;
69 RETURN
70 REM
71 COLOR 7
72 LOCATE 31,1:PRINT TIME
73 RETURN

```

レベルの入力 1～9まで

画面表示

途中に壁を50個表示させる
もしスペースでなければやり直し

ポイントを表示する

壁をめぐる道を作る

自分の■を表示

KEY入力
STICK文を使用してるので
(1)でジョイスティックになる

自分か壁に当たったら負け

ポイントを取ったとき

ランクに応じての時間待ち

ポイントの出力

時間の出力

15. ナメクジゲーム

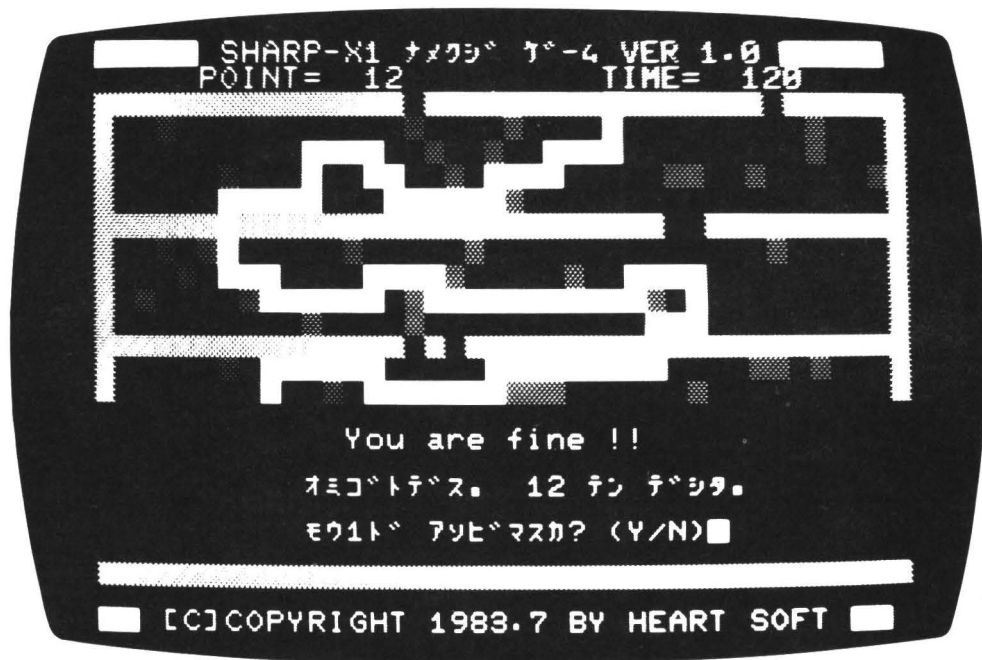
```

650 REM
660 FOR I=0 TO 10:BEEP:NEXT I
670 LINE(0,15)-(39,21)," ",BF
680 LOCATE 0,16
690 PRINT"                GAME OVER !!
700 PRINT
710 PRINT"                アタリノ ポイントは ";PO;"テン デシタ。"
720 PRINT
730 PRINT"                モウ1ト アソビマスカ? (Y/N)";
740 I$=INPUT$(1)
750 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
760 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
770 GOTO 740
780 REM
790 TEMPO 300
800 FOR I=0 TO 30:PLAY "05G0B:05B006D":NEXT
810 LINE(0,15)-(39,21)," ",BF
820 LOCATE 0,16
830 PRINT"                You are fine !!
840 PRINT
850 PRINT"                オミコトデス。 ";PO;"テン デシタ。"
860 PRINT
870 PRINT"                モウ1ト アソビマスカ? (Y/N)";
880 I$=INPUT$(1)
890 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
900 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
910 GOTO 880

```

負けのメッセージ

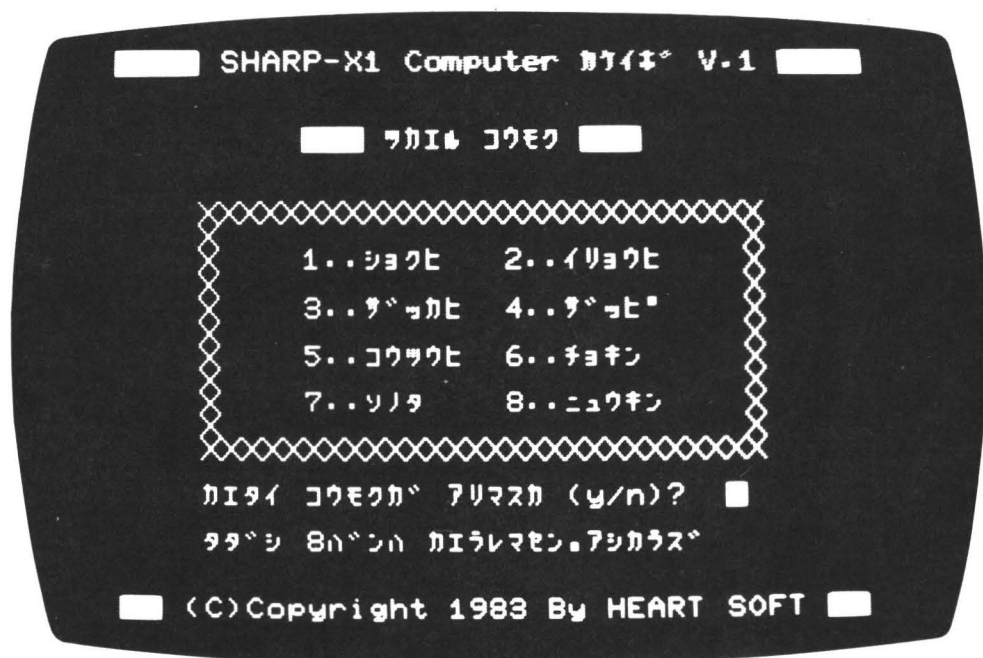
勝ちのメッセージ



お見事、得点12でゲーム終了。
もっと短時間で終了するよう頑張ろう。

16

コンピューター家計簿



マイコンをゲームマシンにしては勿体無い限りです。そこで一番身近で実用になるものを、ということで作ったのが、この“コンピューター家計簿”です。

本書の中のプログラムにしては、わりと長く、リストをプリンターで出力すると、プリンター用紙では7枚にわたってしまいます。まあ、気長に、ゆっくりと打ち込んで下さい。以下に使用法を書きますが、ただ読んだだけでは分かりにくいと思います。まずは使用してみてください。使ってみれば、さほど難しいことではないと思います。

プログラムの使用法

プログラムをRUNさせると、まずこの家計簿で使える項目名が表示されます。ここで項目を変更するか尋ねてきます。項目は全部で8項目ありますが、最後の“入金”だけは変更できないようになっています。これは、この後の説明のコマンド7で、グラフを出力する場合に使用しているためです。項目を変更するときは“**y**”を、しないときは“**n**”を押して下さい。yを押したときは、変更したい項目ナンバー、項目名を、画面の手順にそって入力して下さい。この処理を終えると、次にコマンドのメニューが表示されます。コマンドは全部で8コマンド有り、1～3までが出力関係、4～5までが入力関係、6～8まではその他です。このコマンド・メニューが、メインルーチンになっていますので、各処理を終えると、ここへ戻って来るようになっています。

☆コマンド1

このコマンドは、内部の数値をカセットテープに出力するもので、データの保存用として使用します。画面にメッセージが出ますので、新しいテープをセットしてRETURNキーを押して下さい。メッセージと共にデータが出力されます。X1は、カセットのデータ出力スピードが速いため、特にテープエラーを起こすことがありますので、データは、なるべく2回以上、保存するようにして下さい。だいたい、30秒～1分ほどで終わります。

☆コマンド2

このコマンドは、内部の数値をプリンターに出力するものです。80桁が出力できるプリンターならば、どのプリンターでも構わないのですが、シャープX1純正以外のプリンターは、キャラクターコードの違いに気をつけて下さい。

☆コマンド3

このコマンドは、内部の数値をテレビ画面に出力するものです。画面上1度に、1ヶ月分31日は出力できませんので、10日間ずつ区切って出力します。最下部には累積の合計が出力されます。

☆コマンド4

このコマンドは、内部へ数値をカセットテープから入力するもので、丁度コマンド1の逆に当たります。使用法も、コマンド1と同じで、メッセージの後に、今度はコマンド1で作ったテープをセットし RETURN キーを押します。

☆コマンド5

このコマンドは、内部へ数値を直接キーボードから入力するものです。まず入力する月、日を入力して RETURN キーを押すと、画面にグラフと数値、項目名が出力されます。データを変更するか尋ねてきますが、最初はすべてが0なので、初めは“y”と入力して下さい。するとカーソルが左上に移りますので、後は好きなようにカーソルコントロールキーを使って数値を打ち込んで下さい。数字以外のものを入力すると、0と判断します。1項目につき、4データ8桁まで入力可能です。入力が終わったら RETURN キーを押して下さい。間違いがないかもう一度見直して、よければ、もう一度 RETURN キーを押して下さい。自動的にデータを読み込んでくれます。更にまた変更するか尋ねてき、“n”を押すと、最後に次の日の分も入力するか尋ねてきます。yを押せば、また次の日も同じように入力して下さい。nを押せば、これでメニューに戻ります。

☆コマンド6

このコマンドは、プログラムを開始したときに出て来る、項目名の変更と同じものです。操作も前記の通りで、最初に変更しそこねたときに使用して下さい。

☆コマンド7

このコマンドは、内部の数値をグラフにして出力するものです。グラフは全部で3本出力されます。1番上は1ヶ月の出金状態を表示したもので、これは百分率で表わされ、4ドットが10%に当たります。2番、3番目のグラフは、入金と出金の関係を表示したもので、どちらか多い方を100%としています。

☆コマンド 8

このコマンドは、このプログラムを止めるときに使用します。もし、間違ってこのコマンドを使ったときや、BREAK キーを押してしまったときは、直接 GOTO 90 CR として下さい。内部データは保存されます。

変数表

A # (n, m) → 31 日分 8 項目の数値

K \$ (n) → 項目のデータ

X # (n, m) → 1 日分 8 項目の数値

I \$ (n) → 画面入力用 LINEINPUT 文で使用

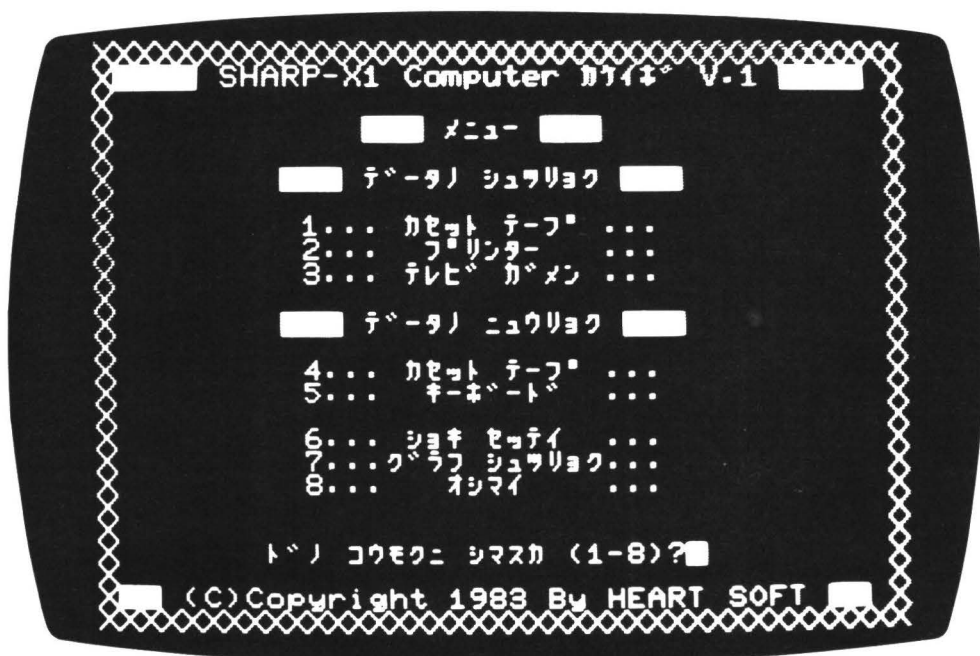
B # (n) → 計算用 A # (n, 1 ~ 31) まで

R (n) → 各データの百分率

M → 月

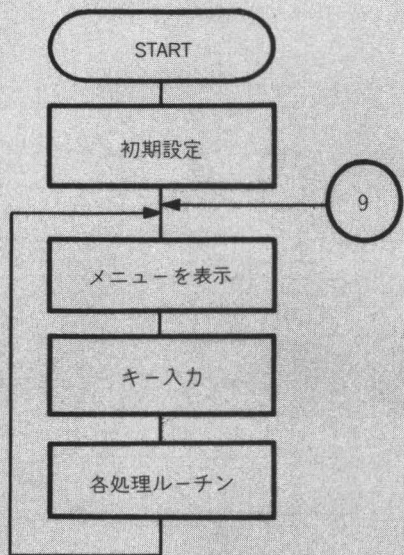
P → 日

I, J → ループ用

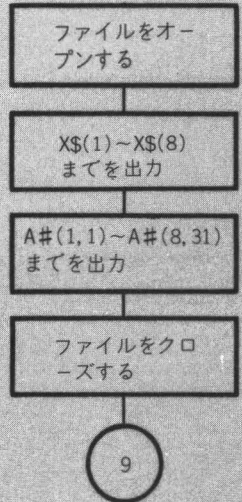


コンピュータ家計簿のメニュー画面

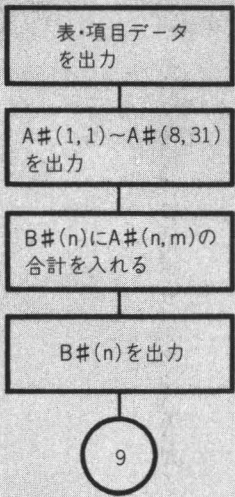
家計簿・フローチャート(1)



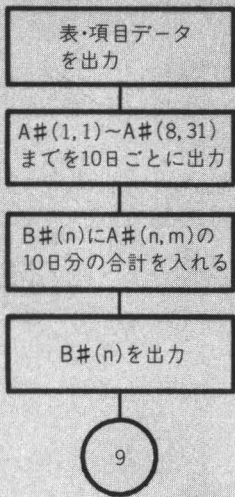
① カセットへの出力



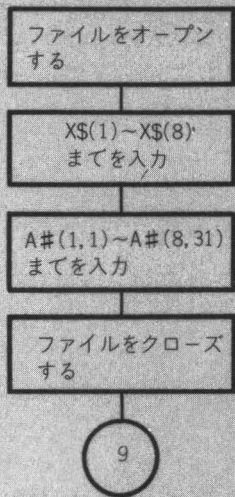
② プリンターへの出力



③ 画面への出力

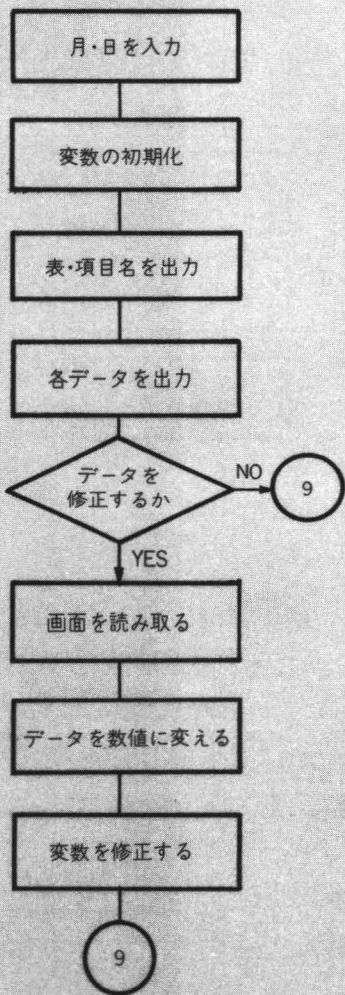


④ カセットからの入力

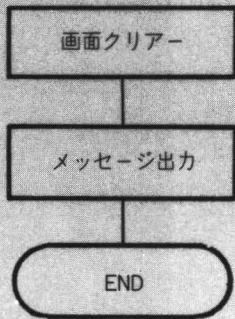


家計簿・フローチャート(2)

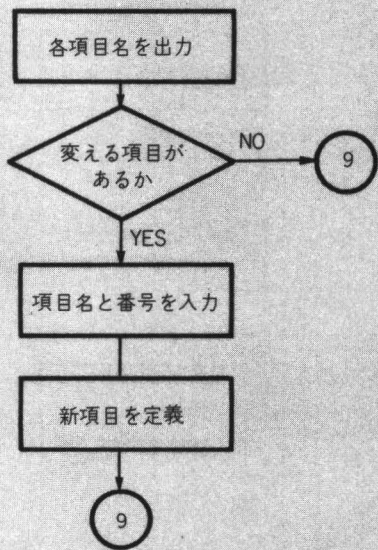
⑤ キーボードからの入力



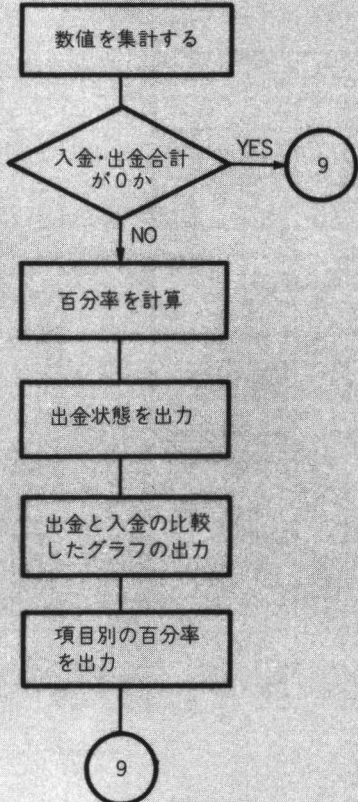
⑧ 終り



⑥ 初期設定



⑦ グラフ出力



```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   Computer カイホ Ver 1.0   *
4 REM*
5 REM*   [C]Copyright 1983年 7月   *
6 REM*
7 REM*   For SHARP-X1 By HEART SOFT *
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 DIM A#(8,31),K$(8),X#(8,4),I$(8),B#(8),R(8)
30 K$(1)="ショクヒ":K$(2)="イリョウヒ":K$(3)="サッカヒ"
40 K$(4)="サッカヒ":K$(5)="コウツウヒ":K$(6)="チョキン"
50 K$(7)="ソノタ":K$(8)="ニュウキン":M=0:P=1
60 GOTO 1690
70 REM   メイン ルーチン
80 CONSOLE 0,25
90 WIDTH 40:PRINT CHR$(12);
100 LOCATE 0,1
110 PRINT "   SHARP-X1 Computer カイホ V.1   ";
120 LOCATE 0,23
130 PRINT "   (C)Copyright 1983 By HEART SOFT   ";
140 LOCATE 13,3
150 PRINT"   メニュー   "
160 LOCATE 0,5
170 PRINT TAB(9);"   テータノ シュツリョク   "
180 PRINT
190 PRINT TAB(10);"1... カセット テーフ° ... "
200 PRINT TAB(10);"2... フ°リンター ... "
210 PRINT TAB(10);"3... テレビ カメン ... "
220 PRINT
230 PRINT TAB(9);"   テータノ ニュウリョク   "
240 PRINT
250 PRINT TAB(10);"4... カセット テーフ° ... "
260 PRINT TAB(10);"5... キーボード ... "
270 PRINT
280 PRINT TAB(10);"6... ショキ セツタイ ... "
290 PRINT TAB(10);"7... グ°ラフ シュツリョク... "
300 PRINT TAB(10);"8... オシマイ ... "
310 LINE(0,0)-(39,24),"X",B
320 LOCATE 8,21
330 PRINT"トノ コウモクニ スマスカ (1-8)?"
340 I#=INPUT$(1)
350 IF I#<"1" OR I#>"8" THEN 340
360 ON VAL(I#) GOTO 370,600,900,1460,2110,1690,3110,3570
370 REM   カセットノ シュツリョク
380 PRINT CHR$(12);
390 LOCATE 0,1
400 PRINT "   SHARP-X1 Computer カイホ V.1   ";
410 LOCATE 0,23
420 PRINT "   (C)Copyright 1983 By HEART SOFT   ";
430 LINE(0,0)-(39,24),"X",B
440 LOCATE 8,10
450 PRINT "アタラシイ カセットテーフ°ヲ イレテクダサイ。"
460 LOCATE 5,12
470 PRINT "ヨウイカ テ°キマシタラ RETURNヲ オシテクダサイ。";
480 I#=INPUT$(1)
490 IF I#<>CHR$(13) THEN 480
500 OPEN"0",#1,"カイホノ テータ"
510 FOR I=1 TO 8:PRINT #1,X$(I)
520 NEXT I
530 FOR I=1 TO 31
540 LOCATE 5,15
550 PRINT "タタイマ";I;"Bバンノ テータヲ カキコミチュウ テス。";
560 PRINT#1,A#(1,I),A#(2,I),A#(3,I),A#(4,I),A#(5,I),A#(6,I),A#(7,I),A#(8,I)
570 NEXT I
580 CLOSE #1
590 GOTO 70
600 REM   フ°リンターノ シュツリョク
610 FOR I=0 TO 8:B#(I)=0:NEXT I
620 LPRINTTAB(20);
630 LPRINT "   SHARP-X1 Computer カイホ V.1   ";
640 LPRINT:LPRINT
650 LPRINT"

```

項目のデータ

メニューを表示

キー入力1～8まで

メッセージ出力

ファイルを開く

項目のデータを出す

ファイルをクローズする

31日分各データの出力

16. コンピューター家計簿

```

660 LPRINT" | B|"RIGHT$( " "+K$(1),8) "| "RIGHT$( " "+K$(2),8) "| "RIGH
T$( " "+K$(3),8) "| "RIGHT$( " "+K$(4),8) "| "RIGHT$( " "+K$(5),8)
"| "RIGHT$( " "+K$(6),8) "| "RIGHT$( " "+K$(7),8) "| "RIGHT$( " "+K
$(8),8) "| "
670 LPRINT" |-----|
|
680 FOR I=1 TO 31
690 LPRINT" |";:LPRINT USING "###";I; — 日を表示
700 LPRINT" |";
710 FOR J=1 TO 8
720 LPRINT USING "#####";A$(J,I); — 数値を表示
730 LPRINT" |";
740 NEXT J:LPRINT:NEXT I
750 LPRINT" |-----|
|
760 FOR I=1 TO 8
770 FOR J=1 TO 31
780 B$(I)=B$(I)+A$(I,J)
790 NEXT J:NEXT I
800 LPRINT" | = |";
810 FOR I=1 TO 8
820 LPRINT USING "#####";B$(I); — 合計の数値を表示
830 LPRINT" |";
840 NEXT I:LPRINT
850 LPRINT" |-----|
|
860 LPRINT
870 LPRINTTAB(20);
880 PRINT " (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ";
890 GOTO 70
900 REM カメンノ シュツリョク
910 WIDTH 80
920 FOR I=0 TO 8:B$(I)=0:NEXT I:GOTO 1170
930 PRINT CHR$(12);
940 LOCATE 20,1
950 PRINT " SHARP-X1 Computer カイホ U.1 ";
960 LOCATE 20,23
970 PRINT " (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ";
980 LOCATE 0,4
990 PRINT" |-----|
|
1000 PRINT" | B|"RIGHT$( " "+K$(1),8) "| "RIGHT$( " "+K$(2),8) "| "RIGH
T$( " "+K$(3),8) "| "RIGHT$( " "+K$(4),8) "| "RIGHT$( " "+K$(5),8)
"| "RIGHT$( " "+K$(6),8) "| "RIGHT$( " "+K$(7),8) "| "RIGHT$( " "+K
$(8),8) "| "
1010 PRINT" |-----|
|
1020 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1030 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1040 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1050 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1060 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1070 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1080 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1090 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1100 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1110 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1120 PRINT" | | | | | | | | | |
|
1130 PRINT" |-----|
|
1140 PRINT" | = | | | | | | | | | |
|

```

項目のデータを
そろえて表示

```

1150 PRINT"
"
1160 RETURN
1170 REM  ─── テーザノ フォリント ───
1180 FOR K=0 TO 2
1190 GOSUB 930
1200 FOR I=1+K*10 TO K*10+11
1210 LOCATE 3,I+6-K*10:PRINT USING "###";I ─── 日数を表示
1220 NEXT I
1230 FOR I=1+K*10 TO K*10+11
1240 LOCATE 6,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(1,I)
1250 LOCATE 15,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(2,I)
1260 LOCATE 24,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(3,I)
1270 LOCATE 33,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(4,I)
1280 LOCATE 42,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(5,I)
1290 LOCATE 51,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(6,I)
1300 LOCATE 60,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(7,I)
1310 LOCATE 69,I+6-K*10:PRINT USING "#####";A#(8,I)
1320 NEXT I
1330 FOR I=1 TO 8
1340 FOR J=1+K*10 TO K*10+11
1350 B#(I)=B#(I)+A#(I,J) ─── 数値の合計を計算する
1360 NEXT J:NEXT I
1370 FOR I=0 TO 7
1380 LOCATE 6+I*9,19:PRINT USING "#####";B#(I+1) ─── 合計を表示
1390 NEXT I
1400 LOCATE 25,21
1410 PRINT "ヨミオフツラ SPACEキー オシテ クラビサイ。";
1420 I$=INPUT$(1)
1430 IF I$(">") THEN 1420
1440 NEXT K
1450 GOTO 70
1460 REM  ─── カセット カラノ ニュリョク ───
1470 PRINT CHR$(12);
1480 LOCATE 0,1
1490 PRINT " ─── SHARP-X1 Computer カタイホ V.1 ───";
1500 LOCATE 0,23
1510 PRINT " ─── (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ───";
1520 LINE(0,0)-(39,24),"X",B
1530 LOCATE 4,10
1540 PRINT "テーザノ ハイッテイル カセットテーゾラ イレテクラビサイ。"
1550 LOCATE 5,12
1560 PRINT "ヨウイカ テキマシタラ RETURNヲ オシテクラビサイ。";
1570 I$=INPUT$(1)
1580 IF I$(">")CHR$(13) THEN 1570
1590 OPEN"I",#1,"カタイホノ テーザ"
1600 FOR I=1 TO 8:INPUT #1,X$(I)
1610 NEXT I
1620 FOR I=1 TO 31
1630 LOCATE 5,15
1640 PRINT "タタイマ";I;"Bフンノ テーザラ ヨミコミチュウ テス。";
1650 INPUT#1,A#(1,I),A#(2,I),A#(3,I),A#(4,I),A#(5,I),A#(6,I),A#(7,I),A#(8,I)
1660 NEXT I
1670 CLOSE #1
1680 GOTO 70
1690 REM  ─── ショキ セツタイ ───
1700 PRINT CHR$(12);
1710 PRINT " ─── SHARP-X1 Computer カタイホ V.1 ───";
1720 LOCATE 0,23
1730 PRINT " ─── (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ───";
1740 LOCATE 10,3
1750 PRINT " ─── ツカイル コフモク ───"
1760 LOCATE 10,8
1770 PRINT "1..";K$(1)
1780 LOCATE 20,8
1790 PRINT "2..";K$(2)
1800 LOCATE 10,10
1810 PRINT "3..";K$(3)
1820 LOCATE 20,10
1830 PRINT "4..";K$(4)
1840 LOCATE 10,12
1850 PRINT "5..";K$(5)
1860 LOCATE 20,12
1870 PRINT "6..";K$(6)

```

各項目の数値を出力

キー入力

各項目名を出力

16. コンピューター家計簿

```

1880 LOCATE 10,14
1890 PRINT "7..";K$(7)
1900 LOCATE 20,14
1910 PRINT "8..";K$(8)
1920 LOCATE 5,18
1930 PRINT "カイト コウモクカ アリマスカ (y/n)?"
1940 LOCATE 5,20
1950 PRINT "タダシ 8h^n カイレマセン アシカラス"
1960 LINE(5,6)-(32,16),"X",B
1970 LOCATE 31,18
1980 I#=INPUT$(1)
1990 IF I#(">") THEN 70
2000 LOCATE 0,18
2010 PRINT SPACE$(120)
2020 LOCATE 5,18
2030 PRINT "トノ コウモク アンコウ シマスカ (1-7)";
2040 I#=INPUT$(1)
2050 IF I#("1" OR I#("7") THEN 2040
2060 I=VAL(I#):PRINT I
2070 LOCATE 5,20
2080 PRINT "コウモク ニュウリョク シテクダサイ";
2090 INPUT I#:K$(I)=I#
2100 GOTO 1690
2110 REM ■■■ キーボード カラ ニュウリョク ■■■
2120 PRINT CHR$(12);
2130 LOCATE 0,18
2140 PRINT " テーダ ニュウリョクスル 月ト 日 ニュウリョクシテ クダサイ。"
2150 LOCATE 5,20
2160 PRINT"月日,日/月/日 シテクダサイ。";
2170 INPUT M,P
2180 FOR I=0 TO 8:FOR J=0 TO 4:X#(I,J)=0:NEXT J:NEXT I —— 変数クリアー
2190 PRINT CHR$(12);
2200 LOCATE 0,0
2210 PRINT " ■■■ SHARP-X1 Computer カタイホ V.1 ■■■";
2220 LOCATE 0,24
2230 PRINT " ■ (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ■";
2240 LOCATE 25,1
2250 PRINT M;"月";P;"日"
2260 LOCATE 0,2
2270 PRINT"
2280 PRINT" | ";RIGHT$( " "+K$(1),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(2),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(3),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(4),8); " | "
GHT$( " "+K$(3),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(4),8); " | "
2290 PRINT" | | | | | "
2300 PRINT" |1 | | | | | "
2310 PRINT" |2 | | | | | "
2320 PRINT" |3 | | | | | "
2330 PRINT" |4 | | | | | "
2340 PRINT" | | | | | "
2350 PRINT" |= | | | | | "
2360 PRINT"
2370 PRINT" | ";RIGHT$( " "+K$(5),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(6),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(7),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(8),8); " | "
GHT$( " "+K$(7),8); " | ";RIGHT$( " "+K$(8),8); " | "
2380 PRINT" | | | | | "
2390 PRINT" |1 | | | | | "
2400 PRINT" |2 | | | | | "
2410 PRINT" |3 | | | | | "
2420 PRINT" |4 | | | | | "
2430 PRINT" | | | | | "
2440 PRINT" |= | | | | | "
2450 PRINT"
2460 FOR I=1 TO 4
2470 LOCATE 3,I+4:PRINT USING"#####";X#(1,I)
2480 LOCATE 12,I+4:PRINT USING"#####";X#(2,I)
2490 LOCATE 21,I+4:PRINT USING"#####";X#(3,I)
2500 LOCATE 30,I+4:PRINT USING"#####";X#(4,I)
2510 NEXT I
2520 LOCATE 3,10:PRINT USING"#####";A#(1,P)
2530 LOCATE 12,10:PRINT USING"#####";A#(2,P)
2540 LOCATE 21,10:PRINT USING"#####";A#(3,P)
2550 LOCATE 30,10:PRINT USING"#####";A#(4,P)
2560 FOR I=1 TO 4
2570 LOCATE 3,I+13:PRINT USING"#####";X#(5,I)
2580 LOCATE 12,I+13:PRINT USING"#####";X#(6,I)
2590 LOCATE 21,I+13:PRINT USING"#####";X#(7,I)

```

メッセージ出力&キー入力


各データを出力する

```

2600 LOCATE 30, I+13:PRINT USING "#####";X#(8, I)
2610 NEXT I
2620 LOCATE 3, 19:PRINT USING "#####";A#(5, P)
2630 LOCATE 12, 19:PRINT USING "#####";A#(6, P)
2640 LOCATE 21, 19:PRINT USING "#####";A#(7, P)
2650 LOCATE 30, 19:PRINT USING "#####";A#(8, P)
2660 LOCATE 5, 22
2670 PRINT "テ-グノ シュウセイラ シマスカ (y/n) ";
2680 I$=INPUT$(1)
2690 IF I$="y" OR I$="Y" THEN 2770
2700 IF I$="n" OR I$="N" THEN 2720
2710 GOTO 2680
2720 LOCATE 5, 22
2730 PRINT "ツキノ 8ニ ウツリマスカ (y/n) ";
2740 I$=INPUT$(1)
2750 IF I$="n" OR I$="N" THEN 70 ELSE P=P+1
2760 IF P=32 THEN 70 ELSE 2110
2770 LOCATE 0, 21
2780 PRINT " スウチラ ウマク カーソルキーラ ツカッチ ニュウリョクシテ フタヘサイ。 ";
2790 PRINT " ニュウリョクカ スミマシタラ RETURNキーラ オシテクダサイ。 ";
2800 LOCATE 3, 5
2810 LINEINPUT I$
2820 KEY 0, CHR$(30)
2830 FOR I=1 TO 4
2840 LOCATE 0, I+5:LINEINPUT I$(I)
2850 KEY 0, CHR$(30)+CHR$(13)
2860 NEXT I
2870 FOR I=1 TO 4
2880 LOCATE 0, I+14:LINEINPUT I$(I+4)
2890 KEY 0, CHR$(30)+CHR$(13)
2900 NEXT I
2910 FOR I=1 TO 4
2920 X#(1, I)=VAL (MID$(I$(I), 4, 8))
2930 X#(2, I)=VAL (MID$(I$(I), 13, 8))
2940 X#(3, I)=VAL (MID$(I$(I), 22, 8))
2950 X#(4, I)=VAL (MID$(I$(I), 31, 8))
2960 NEXT I
2970 FOR I=1 TO 4
2980 X#(5, I)=VAL (MID$(I$(I+4), 4, 8))
2990 X#(6, I)=VAL (MID$(I$(I+4), 13, 8))
3000 X#(7, I)=VAL (MID$(I$(I+4), 22, 8))
3010 X#(8, I)=VAL (MID$(I$(I+4), 31, 8))
3020 NEXT I
3030 FOR I=1 TO 8:A#(I, P)=0
3040 NEXT I
3050 FOR I=1 TO 8
3060 FOR J=1 TO 4
3070 A#(I, P)=A#(I, P)+X#(I, J)
3080 NEXT J:NEXT I
3090 PAUSE 10
3100 GOTO 2190
3110 REM " グラフノ シュツリョク "
3120 FOR I=0 TO 8:B#(I)=0:NEXT I:C#=0
3130 CONSOLE 0, 25
3140 WIDTH 80:CLS 4:PALET
3150 LOCATE 20, 1
3160 PRINT " SHARP-X1 Computer カイホ V.1 ";
3170 LOCATE 20, 23
3180 PRINT " (C)Copyright 1983 By HEART SOFT ";
3190 LINE(30, 20)-(149*4, 89*2), PSET, 7, B 枠を書く
3200 R=30
3210 FOR I=1 TO 8
3220 FOR J=1 TO 31
3230 B#(I)=B#(I)+A#(I, J)
3240 NEXT J:NEXT I
3250 FOR I=1 TO 7
3260 C#=C#+B#(I)
3270 NEXT I
3280 IF C#=0 OR B#(8)=0 THEN LOCATE 30, 12:PRINT " テ-グカ アリマセン ":FOR I=1 TO
1000:NEXT I:GOTO 70 入金・出金の合計いずれかが0の場合
3290 FOR I=1 TO 7
3300 R(I)=B#(I)/C#*100 百分率を計算
3310 NEXT I

```

メッセージ出力&キー入力

画面読み取りに使用
X1に↑を押させる

読み込んだデータを数値に直す

変数を修正する

数値を集計する

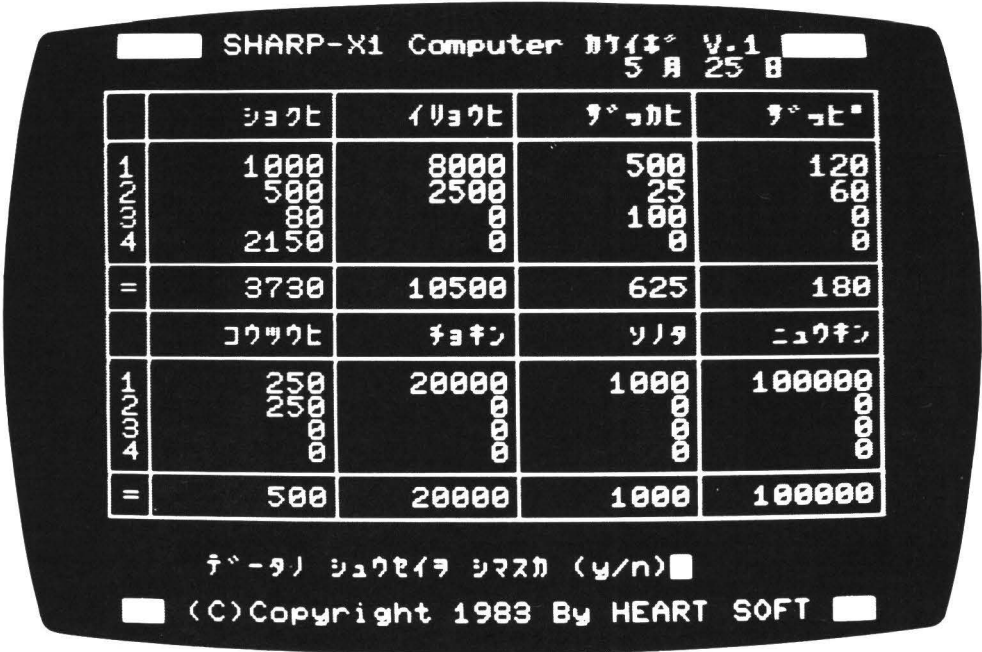
16. コンピューター家計簿

```
3320 FOR I=1 TO 7
3330 LINE (R*4, 25*2) - (R*4+R(I)*4, 54*2), PSET, I, BF —— 出金の状態を出力
3340 R=R+R(I)
3350 NEXT I
3360 IF C#>B#(8) THEN 3400
3370 LINE (30*4, 120) - (130*4, 64*2), PSET, 6, BF
3380 LINE (30*4, 140) - (30*4+(C#/B#(8)*100)*4, 74*2), PSET, 2, BF
3390 GOTO 3420
3400 LINE (30*4, 120) - (30*4+(B#(8)/C#*100)*4, 64*2), PSET, 6, BF
3410 LINE (30*4, 140) - (130*4, 74*2), PSET, 2, BF
3420 LOCATE 6, 4:PRINT "シシュツウチツケ ";
3430 FOR I=1 TO 7:COLOR I
3440 PRINT K$(I); " ";
3450 NEXT I
3460 LOCATE 15, 5
3470 FOR I=1 TO 7:COLOR I
3480 PRINT INT(R(I)); "% ";
3490 NEXT I
3500 LOCATE 6, 14:PRINT "セツンシュウニユウ ";
3510 LOCATE 6, 16:PRINT "セツンシシュツ ";
3520 LOCATE 25, 21
3530 PRINT "ヨミオフツクラ SPACEキーヲ オシテ クラビサイ。 ";
3540 I$=INPUT$(1)
3550 IF I$<>" " THEN 3540
3560 GOTO 70
3570 REM 〇〇〇 オシマイ 〇〇〇
3580 PRINT CHR$(12);
3590 LINE (0, 0) - (39, 24), "X", B
3600 LOCATE 13, 10
3610 PRINT "ゴクログサマ デビシタ。"
3620 LOCATE 10, 14
3630 PRINT "〇〇〇 By HEART SOFT 〇〇〇"
3640 END
```

出金・入金の比較したグラフ

項目別の百分率を出力

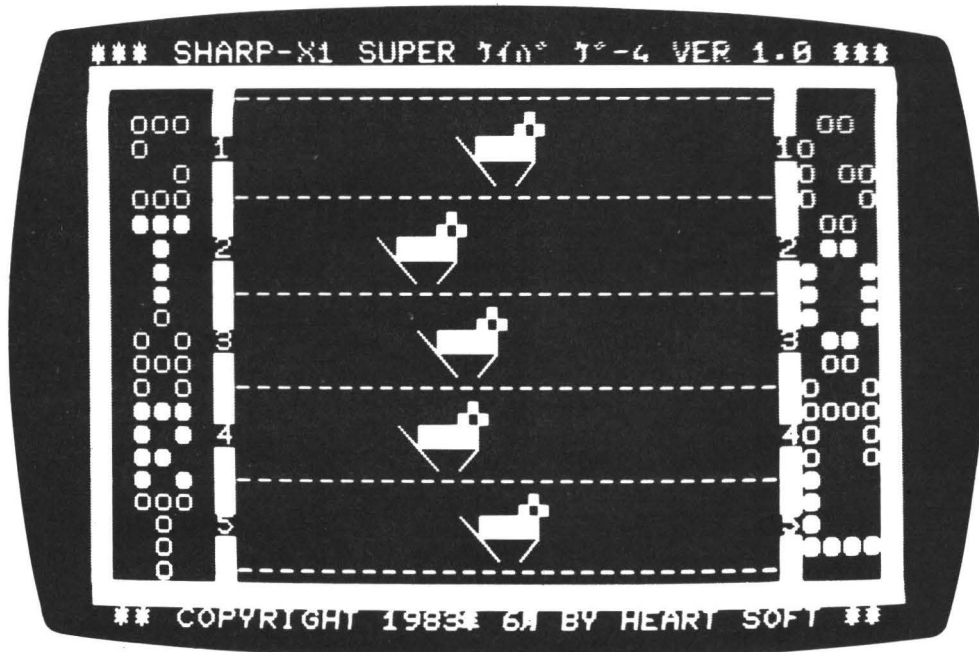
メッセージ出力&キー入力



コンピューター家計簿のデータ入力画面

17

競馬ゲーム



日本では賭けごとは禁止されていますが、唯一認められているのが競馬、競輪、ボート等です。その中でも一番人気の高い競馬ゲームを作ってみました。このゲームは1～5枠まであり、単勝式で、複勝ではありません。ここでは完全にランダムですので、人気馬、穴馬等はありませんが、配当倍率もランダムですので、せっかく当てても倍率が1倍ということもあります。なお、倍率は1～10倍の間になります。

最初、馬を動かすルーチンを作ったとき、 $I = \text{INT}(\text{RND}(1) * 6) : \text{ON } I \text{ GOTO}$ —としていたのですが、X1のRND関数は数の少ない方が圧倒的に多く出て、1～2枠が勝ってばかりいました。これではゲームになりませんので、各馬を動かすルーチンを作り、そこで馬を動かすか動かさないか $\frac{1}{2}$ の確率を使い馬を動かすことにしました。ただ、それでも1, 2, 3…5の順に馬を動かしているため、数の少ない方が有利ともいえるのですが、実際のゲームはほとんど影響がありませんので御安心を!!

ゲームの遊び方

プログラムをRUNすると、まず何人で遊ぶか聞いてきます。最高は9人までで、各自に名前を入力して下さい。各馬の名前が発表され、どの馬にいくら賭けるかを入力します。すると画面が変わり、ファンファーレと共に馬が走り出します。後は自分が賭けた馬が勝つことを祈るだけです。勝った場合は賭金×倍率が得点になります。

変数表

U\$(1)~U\$(6) → 馬のデータ

S(n) → 持ち金

S\$(n) → プレイヤーの名前

X1~X5 → 各馬のY座標

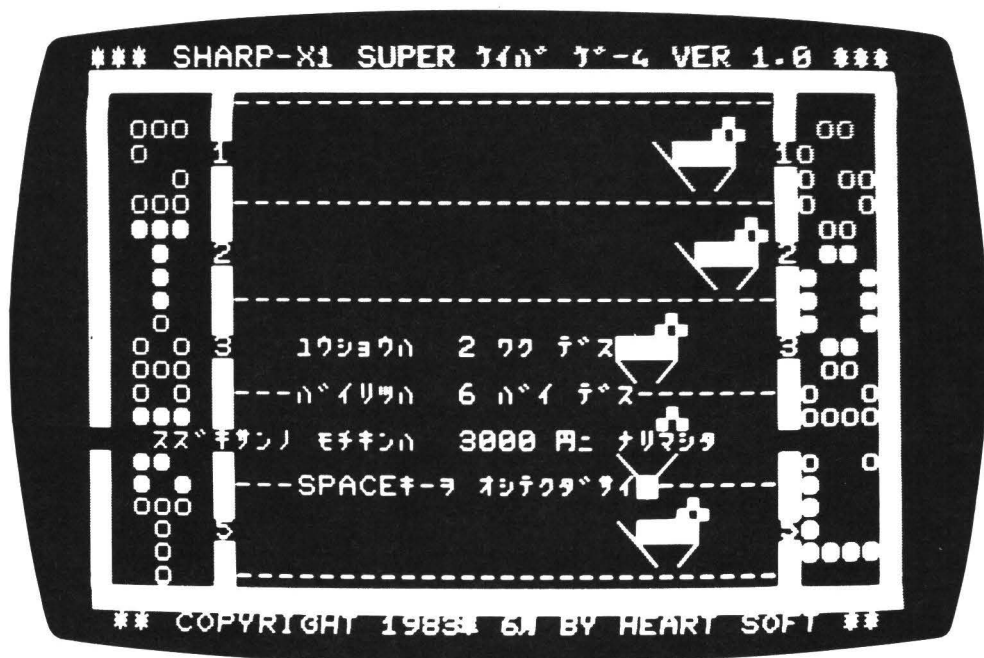
W(n) → 買う枠

K(n) → 買う枚数

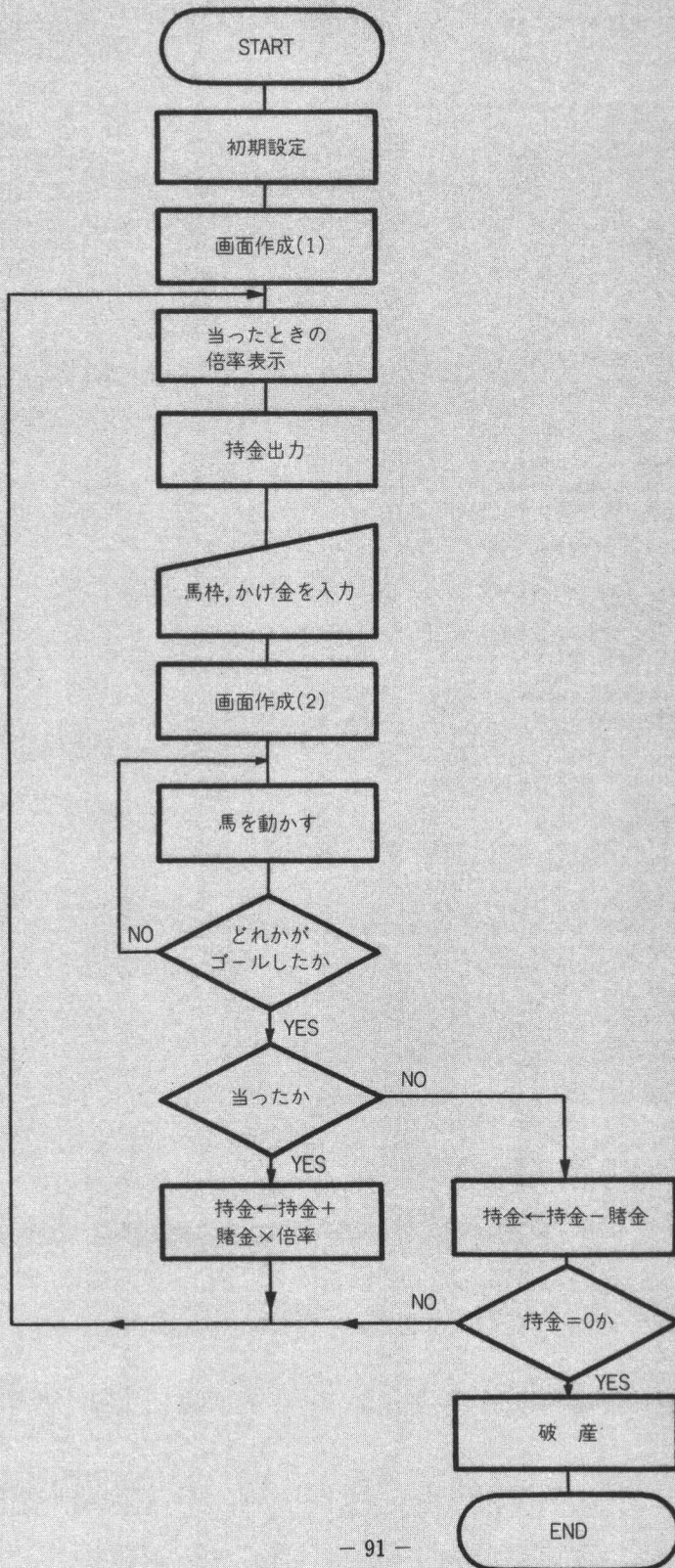
WIN → 勝った馬番

Q → 倍率

H, I, J, K → ループ用



競馬ゲーム・フローチャート



17. 競馬ゲーム

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*  ■■■ SUPER ケイハゲーム VER 1.0 ■■■ *
4 REM*
5 REM*      [C]COPYRIGHT 1983年 6月
6 REM*
7 REM*  FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT
8 REM*
9 REM*****
10 WIDTH 40:CONSOLE 0,25
20 COLOR 7,0:CLS
30 U$(1)="      ■"
40 U$(2)="  /■■■"
50 U$(3)="  /  \"
60 U$(4)="      ■"
70 U$(5)="  \■■■"
80 U$(6)="  \  /"
90 LOCATE 10,15
100 INPUT"ナンニンテァ アンヒマスカ";M
110 FOR K=1 TO M
120 LOCATE 0,17:PRINT SPACE$(39);
130 LOCATE 8,17
140 PRINT K;:INPUT"ハッソ オナマイハ ";S$(K)
150 S(K)=2000:NEXT K
160 COLOR 7,0
170 X1=7:X2=7:X3=7:X4=7:X5=7:CLS
180 LOCATE 0,0:PRINT"■■■ SHARP-X1 SUPER ケイハ ゲーム VER 1.0 ■■■";
190 LOCATE 0,24:PRINT"■■■ COPYRIGHT 1983.6. BY HEART SOFT ■■■";
200 LOCATE 0,8
210 PRINT"      177....ハイセイコー      277....タケホーフ°"
220 PRINT
230 PRINT"      377....アズマハシター      477....キタノカチトベキ"
240 PRINT
250 PRINT"      577....トウショウ ホーイ"
260 LINE(0,6)-(39,14),"■",B
270 FOR K=1 TO M
280 LOCATE 0,18:PRINT SPACE$(39);
290 IF S(K)=0 THEN 410
300 LOCATE 5,18
310 PRINT S$(K);"サンノ モチキンハ ";S(K);"円 テス";
320 LOCATE 0,20:PRINT SPACE$(39);
330 LOCATE 12,20
340 INPUT"ナンフクラ カイマスカ";W$(K)
350 IF VAL(W$(K))<1 OR VAL(W$(K))>5 THEN 320
360 LOCATE 0,20:PRINT SPACE$(39);
370 LOCATE 8,20
380 INPUT"ナンマイ カイマスカ (1マイ 100円)";K$(K)
390 IF VAL(K$(K))<1 OR VAL(K$(K))>100>S(K) THEN 360
400 W(K)=VAL(W$(K)):K(K)=VAL(K$(K))
410 NEXT K
420 GOSUB 1620:H=0
430 FOR I=1 TO 5
440 FOR J=1 TO 3
450 LOCATE 7,I*3+J+H-1
460 PRINT U$(J);
470 NEXT J:H=H+1:NEXT I:H=1
480 GOSUB 1920
490 GOSUB 2050
500 ON H GOTO 530,680,830,980,1130
510 H=H+1:IF H=6 THEN H=1
520 GOTO 490
530 REM NO.1
540 IF INT(RND(1)*2)>0 THEN 510
550 X1=X1+1
560 IF X1=29 THEN WIN=1:GOTO 1280
570 FOR I=1 TO 3
580 FOR J=1 TO 3
590 LOCATE X1,2+J
600 PRINT U$(J);
610 NEXT J
620 FOR J=1 TO 3
630 LOCATE X1,2+J
640 PRINT U$(J+3);
650 NEXT J

```

馬のデータ
自分の好きなように変えてもいい

人数、氏名の入力

枠と馬名の出力
ここも好きなようにノ

持ち金の出力、無ければパスされる

買う馬券の枠を入力する

馬券の枚数を入力する
枚数×100円が持ち金を
オーバーするとやり直し

スタート前の馬を表示する

ファンファーレとスタート音

各馬を動かすルーチンへ行く
どれかゴールするまでくり返す

ゴールしたかの判定X=29がゴール

第1コース

馬を動かすルーチン

```

660 NEXT I
670 GOTO 510
680 REM NO.2
690 IF INT(RND(1)*2)<>0 THEN 510
700 X2=X2+1
710 IF X2=29 THEN WIN=2:GOTO 1280
720 FOR I=1 TO 3
730 FOR J=1 TO 3
740 LOCATE X2,6+J
750 PRINT U$(J);
760 NEXT J
770 FOR J=1 TO 3
780 LOCATE X2,6+J
790 PRINT U$(J+3);
800 NEXT J
810 NEXT I
820 GOTO 510
830 REM NO.3
840 IF INT(RND(1)*2)<>0 THEN 510
850 X3=X3+1
860 IF X3=29 THEN WIN=3:GOTO 1280
870 FOR I=1 TO 3
880 FOR J=1 TO 3
890 LOCATE X3,10+J
900 PRINT U$(J);
910 NEXT J
920 FOR J=1 TO 3
930 LOCATE X3,10+J
940 PRINT U$(J+3);
950 NEXT J
960 NEXT I
970 GOTO 510
980 REM NO.4
990 IF INT(RND(1)*2)<>0 THEN 510
1000 X4=X4+1
1010 IF X4=29 THEN WIN=4:GOTO 1280
1020 FOR I=1 TO 3
1030 FOR J=1 TO 3
1040 LOCATE X4,14+J
1050 PRINT U$(J);
1060 NEXT J
1070 FOR J=1 TO 3
1080 LOCATE X4,14+J
1090 PRINT U$(J+3);
1100 NEXT J
1110 NEXT I
1120 GOTO 510
1130 REM NO.5
1140 IF INT(RND(1)*2)<>0 THEN 510
1150 X5=X5+1
1160 IF X5=29 THEN WIN=5:GOTO 1280
1170 FOR I=1 TO 3
1180 FOR J=1 TO 3
1190 LOCATE X5,18+J
1200 PRINT U$(J);
1210 NEXT J
1220 FOR J=1 TO 3
1230 LOCATE X5,18+J
1240 PRINT U$(J+3);
1250 NEXT J
1260 NEXT I
1270 GOTO 510
1280 COLOR 7
1290 GOSUB 1950
1300 LOCATE 10,12
1310 PRINT"173ヨウハ ";WIN;"フク テス";
1320 Q=INT(RND(1)*10)+1
1330 LOCATE 10,14
1340 PRINT"ハイルツハ ";Q;"ハビ テス";
1350 FOR K=1 TO M
1360 IF S(K)=0 THEN 1430
1370 S(K)=S(K)-K(K)*100:IF W(K)=WIN THEN S(K)=S(K)+Q*K(K)*100
1380 IF S(K)=0 THEN 1480
1390 LOCATE 0,16:PRINT SPACE$(39);

```

第2コース

第3コース

第4コース

第5コース

ゴールの音

レースの優賞, 倍率の発表

倍率を1~10までに決める

持金の計算, 持金から賭金を引き, 当たった金をたす

破産したとき

17. 競馬ゲーム

```

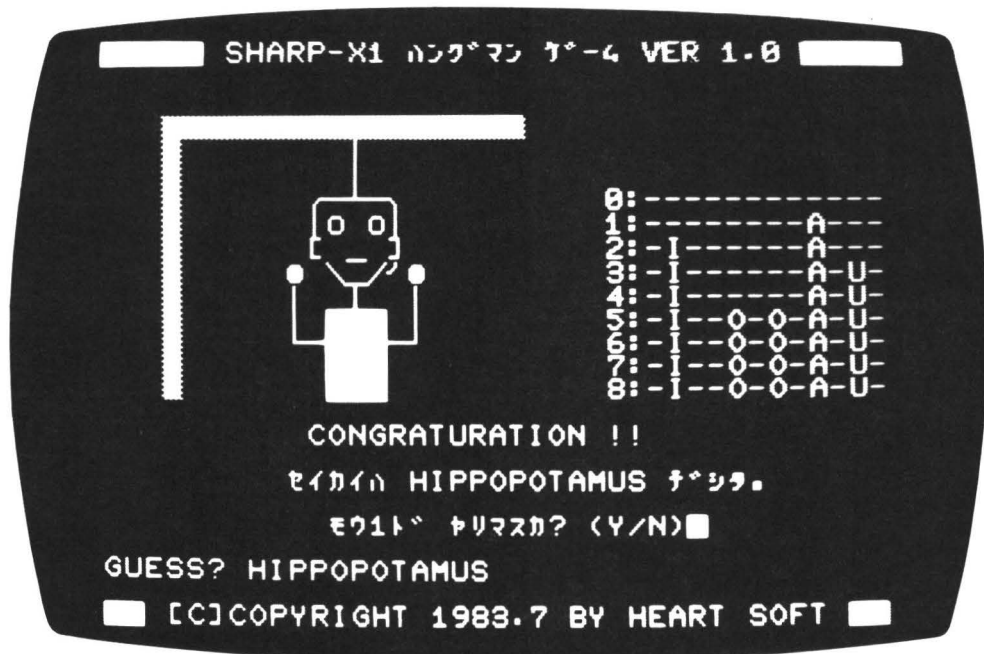
1400 LOCATE 3,16
1410 PRINT S$(K); "サンノ モチキンハ " ; S$(K) ; "円ニ ナリマシタ"; } 持金の表示
1420 PAUSE 30
1430 NEXT K
1440 LOCATE 10,18
1450 PRINT "SPACEキーヲ オシテクダサイ";
1460 I$=INPUT$(1):IF I$<>" " THEN 1460
1470 GOTO 1400
1480 B=0:FOR T=1 TO M
1490 B=B+S(T):NEXT
1500 IF B=0 THEN 1540 } 全員とも破産したとき
1510 LOCATE 10,16
1520 PRINT S$(K); "サン ハ ハサンシテ シマイマシタ";
1530 GOTO 1420 } メッセージ出力
1540 LOCATE 7,16
1550 PRINT "エブサン セブイン ハサンシテ シマイマシタ";
1560 LOCATE 8,18
1570 PRINT "モウ 1ト アソビマスカ? (Y/N) ";
1580 I$=INPUT$(1)
1590 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
1600 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END } 再ゲームか?
1610 GOTO 1580
1620 REM
1630 CLS:COLOR 7,1
1640 PRINT "XXXX SHARP-X1 SUPER ケイハ ケーダ VER 1.0 XXXX";
1650 LOCATE 0,24:PRINT " XX COPYRIGHT 1983年 6月 BY HEART SOFT XX";
1660 COLOR 6
1670 LOCATE 0,1
1680 PRINT " ";
1690 PRINT "■-----■";
1700 PRINT "■ 000 ■" "■ 00 ■";
1710 PRINT "■ 0 1" "10 ■";
1720 PRINT "■ 0 ■" "00 00■";
1730 PRINT "■ 000 ■-----■ 0 0■";
1740 PRINT "■ 000 ■" "00 00■";
1750 PRINT "■ 0 2" "2 00 ■";
1760 PRINT "■ 0 ■" "00 00■";
1770 PRINT "■ 0 ■-----■ 0 0■";
1780 PRINT "■ 0 ■" "00 00■";
1790 PRINT "■ 0 0 3" "3 00 ■";
1800 PRINT "■ 000 ■" "00 00■";
1810 PRINT "■ 0 0 ■-----■ 0 0■";
1820 PRINT "■ 000 ■" "00000■";
1830 PRINT "■ 0 0 4" "40 00■";
1840 PRINT "■ 00 ■" "00 00■";
1850 PRINT "■ 0 0 ■-----■ 0 ■";
1860 PRINT "■ 000 ■" "00 00■";
1870 PRINT "■ 0 5" "50 00■";
1880 PRINT "■ 0 ■" "00000■";
1890 PRINT "■ 0 ■-----■ ■";
1900 PRINT " ";
1910 COLOR 4:RETURN
1920 TEMPO 500:PLAY "V15"
1930 PLAY "04FA05C904A7F7A7F7C9R4
1940 PLAY "F7A705C904A7F7C7F8R9 } 以下音のサブルーチン
1950 SOUND 1,3 :SOUND 0,250
1960 SOUND 3,3 :SOUND 2,250
1970 SOUND 5,30 :SOUND 4,250
1980 SOUND 6,10
1990 SOUND 7,&HE8
2000 SOUND 8,16 :SOUND 9,16
2010 SOUND 10,16
2020 SOUND 12,18:SOUND 11,20
2030 SOUND 13,0 :FOR I=0 TO 90:NEXT
2040 RETURN
2050 SOUND 1,30 :SOUND 0,250
2060 SOUND 3,30 :SOUND 2,250
2070 SOUND 5,30 :SOUND 4,250
2080 SOUND 6,20
2090 SOUND 7,&HF8
2100 SOUND 8,16 :SOUND 9,16
2110 SOUND 10,16
2120 SOUND 12,2 :SOUND 11,20
2130 SOUND 13,0 :FOR I=0 TO 90:NEXT
2140 SOUND 13,0 :FOR I=0 TO 90:NEXT
2150 RETURN

```

破産したときのルーチン

画面表示

18 ハングマン



あなたの友達が無実の罪で絞首刑になろうとしています。友達を助けるためには、あなたが、X1 の出した単語を当てなくてははいけません。さあ、あなたは友達を助けることが、できるでしょうか? (何故、単語を当てただけで友人が絞首刑を免がれるかは、あまり深く考えないで下さい。)

単語は全部で 30 個用意しましたが、いくらでも増やすことができます。その方法は以下の通りです。

50行 DIM W\$(30) → DIM W\$ (増やした単語数)

50行 W=31 → W=増やした単語数+1

10050 行から DATA 文で単語を入れる

ゲームの遊び方

X1 の出した単語を当てるのですが、チャンスは10回です。答えは、アルファベット1文字ずつ入力して行き、あなたが間違うたびに絞首刑が進んでいきます。答えが分ったときは、フルスペルで入力してもかまいません。

このゲームのコツですが、まず、ア、イ、ウ、エ、オ（A、I、U、E、O）の母音を入力してみます。そうすればある程度は分ると思います。イカサマとしては、リストをプリンターで出しておくという手もありますが……………。

変数表

W→単語の数

P→ランダムに選んだ単語の番号

L→単語の文字数

M→当ったアルファベット

Y→ヒントを出すY座標

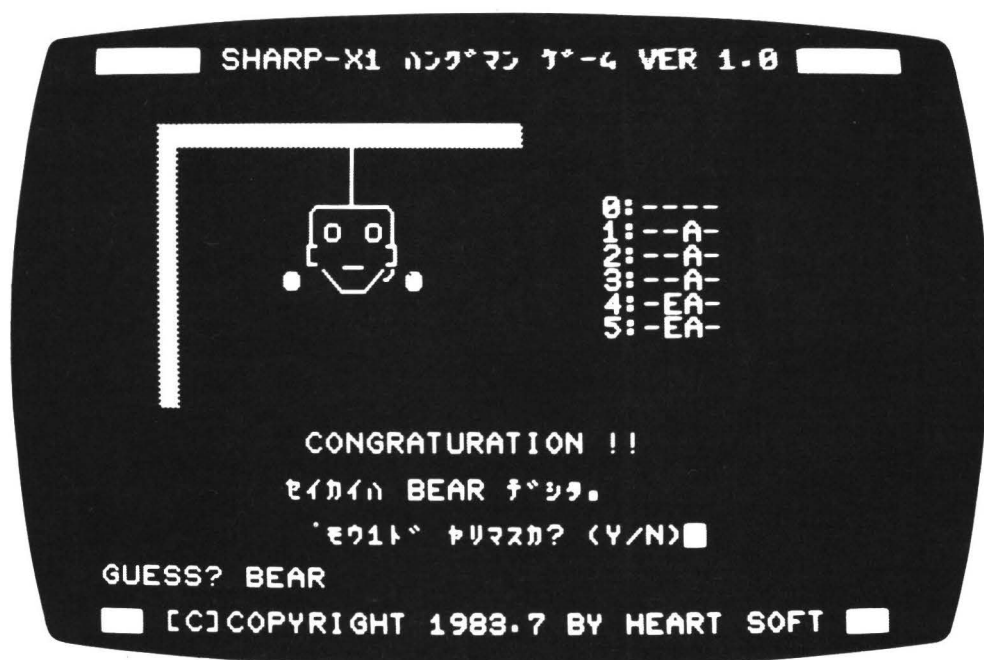
F(n) → 当った部分

G \$ → 入力した文字列

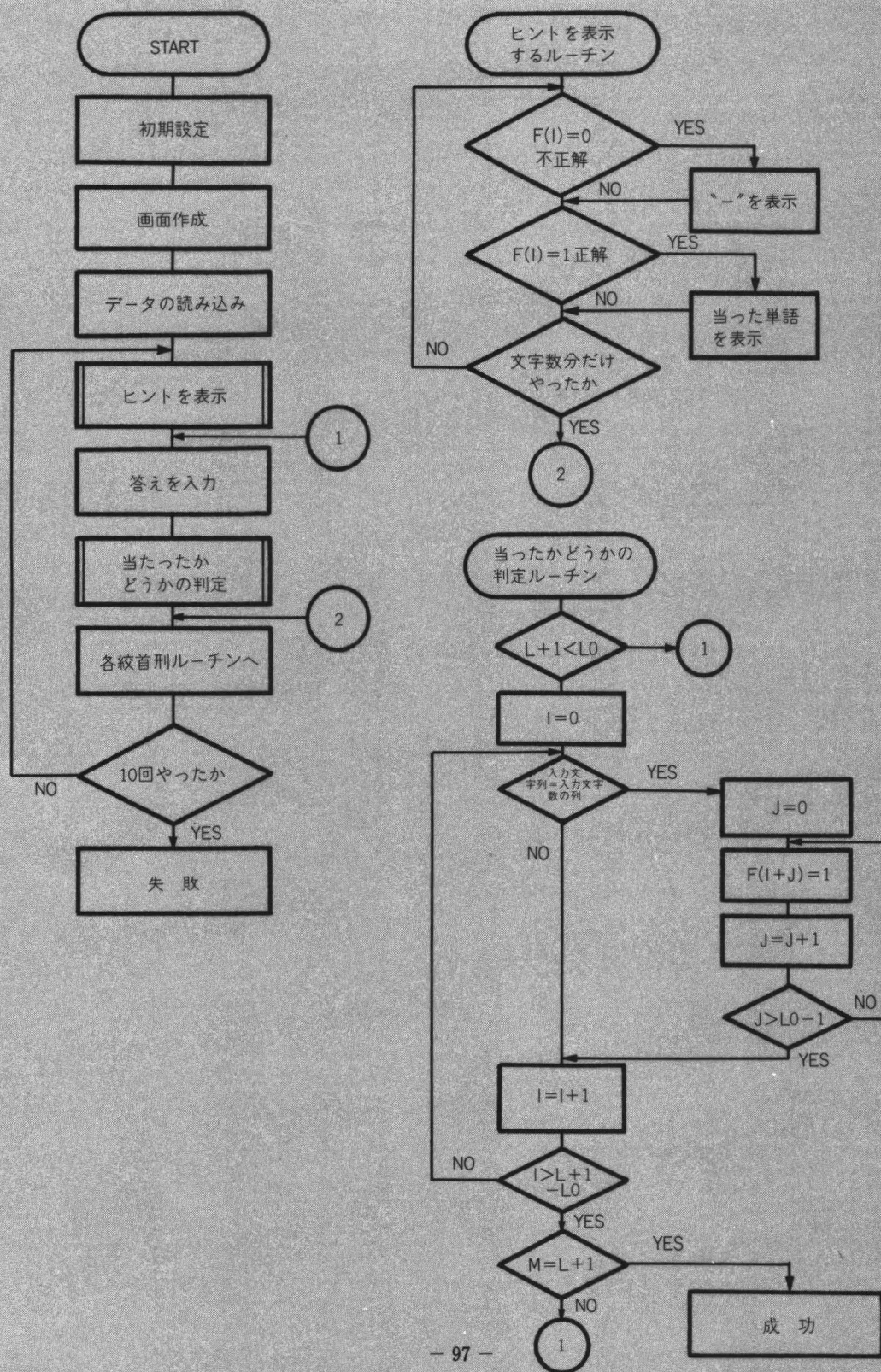
L 0 → 入力した文字数

I \$ → キー入力（再ゲーム？）

G, I → ループ用



ハングマン・フローチャート



18. ハングマン

```

1 REM*****
2 REM*                                     *
3 REM*   ■■■ ハングマン ゲーム VER 1.0 ■■■ *
4 REM*                                     *
5 REM*   [C]Copyright 1983年 7月         *
6 REM*                                     *
7 REM*   FOR SHARP-X1 By Heart Soft      *
8 REM*                                     *
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
20 CLS:CLICK OFF:COLOR 7,0
30 RANDOMIZE:TIME=0
40 CLS:LOCATE 10,15
50 DIM W$(30),F(14):W=31
90 CLS:COLOR 7:LOCATE 0,0
100 PRINT"■■■ SHARP-X1 ハングマン ゲーム VER 1.0 ■■■";
110 LOCATE 0,24
120 PRINT"■ [C]COPYRIGHT 1983.7 BY HEART SOFT ■";
130 FOR I=0 TO 30:READ W$(I):NEXT I
250 P=INT(RND(1)*W)
260 L=LEN(W$(P))-1
270 FOR I=0 TO L:F(I)=0:NEXT I
280 FOR G=0 TO 9
290 GOSUB 1000
300 LOCATE 0,22:INPUT"GUESS";G$
310 GOSUB 2000
330 IF M=L+1 THEN 500
340 GOSUB 3000
350 NEXT G
360 G=10:GOSUB 1000
370 LINE(0,15)-(39,21)," ",BF
380 LOCATE 0,16
390 PRINT"                GAME OVER !!
400 PRINT
410 PRINT"                セイカイ! ";W$(P);" デシタ。
420 PRINT
430 PRINT"                モウ1ト ヤリマスカ? (Y/N)";
440 I$=INPUT$(1)
450 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
460 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
470 GOTO 440
500 REM
505 LINE(0,15)-(39,21)," ",BF
510 LOCATE 0,16
520 PRINT"                CONGRATURATION !!
530 PRINT
540 PRINT"                セイカイ! ";W$(P);" デシタ。
550 PRINT
560 PRINT"                モウ1ト ヤリマスカ? (Y/N)";
570 I$=INPUT$(1)
580 IF I$="Y" OR I$="y" THEN RUN
590 IF I$="N" OR I$="n" THEN CLS:END
600 GOTO 570
1000 REM
1005 Y=G+6:LOCATE 24,Y
1010 IF G=10 THEN LOCATE 23,Y
1020 PRINT G
1030 LOCATE 26,Y:PRINT":";
1050 FOR I=0 TO L
1060 IF F(I)=0 THEN PRINT"-";
1070 IF F(I)=1 THEN PRINT MID$(W$(P),I+1,1);
1080 NEXT I
1100 RETURN
2000 REM
2005 L0=LEN(G$):IF L0=0 THEN M=0:RETURN
2010 IF L+1<L0 THEN RETURN
2020 FOR I=0 TO L+1-L0
2030 IF G$=MID$(W$(P),I+1,L0) THEN FOR J=0 TO L0-1:F(I+J)=1:NEXT J
2040 NEXT I
2050 M=0
2060 FOR I=0 TO L
2070 IF F(I)=1 THEN M=M+1
2080 NEXT I
2090 RETURN

```

初期設定

画面作成

データの読み込み

ヒントを表示
キー入力
当たったかどうかの判定
各処理ルーチンへ

失敗したとき

成功したとき

当たったところの単語を表示する

正解したかどうかの判定

```

3000 REM
3001 TEMPO 500:PLAY"03C:03E"
3010 ON G+1 GOSUB "1","2","3","4","5","6","7","8","9","10" } 各表示ルーチンへ行く
3020 RETURN
3030 LABEL "1"
3040 LINE (3,3)-(20,3),"■" } No.1
3050 RETURN
3060 LABEL "2"
3070 LINE (3,3)-(3,20),"■" } No.2
3080 RETURN
3090 LABEL "3"
3100 LOCATE 8, 4:PRINT" | } No.3
3110 LOCATE 8, 5:PRINT" | }
3120 RETURN
3130 LABEL "4"
3140 LOCATE 8, 6:PRINT" { } No.4
3150 LOCATE 8, 7:PRINT" | O | }
3160 RETURN
3170 LABEL "5"
3180 LOCATE 8, 8:PRINT" [ _ ] } No.5
3190 LOCATE 8, 9:PRINT" ● \ / ● }
3200 RETURN
3210 LABEL "6"
3220 LOCATE 8,10:PRINT" | | | } No.6
3230 LOCATE 8,11:PRINT" | ■ | }
3240 LOCATE 8,12:PRINT" | ■ | }
3250 RETURN
3260 LABEL "7"
3270 LOCATE 8,13:PRINT" ■ } No.7
3280 LOCATE 8,14:PRINT" ■ }
3290 RETURN
3300 LABEL "8"
3310 LOCATE 8,15:PRINT" ■ } No.8
3320 LOCATE 8,16:PRINT" / \ }
3330 RETURN
3340 LABEL "9"
3350 LOCATE 8,17:PRINT" / \ } No.9
3360 LOCATE 8,18:PRINT" / \ }
3370 LOCATE 8,19:PRINT" ● ● }
3375 RETURN
3380 LABEL "10"
3390 PLAY"05C04BAGFEDC" } No.10
3400 RETURN
10000 REM
10010 DATA HORSE, PIG, CAMEL, BUFFALO, DONKEY, REINDEER, DOG, CAT, MOUSE }
10020 DATA SQUIRREL, RABBIT, FOX, BAT, WHALE, DOLPHIN, ANTELOPE, KANGAROO } 単語のデータ
10030 DATA BEAR, SEAL, WOLF, MONKEY, BABOON, GORILLA, GIRAFFE, LION, LEOPARD }
10040 DATA TIGER, HIPPOPOTAMUS, ELEPHANT, ZEBRA, RHINOCEROS }

```

19

バイオリズム(G-RAM使用)

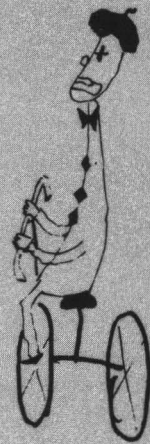
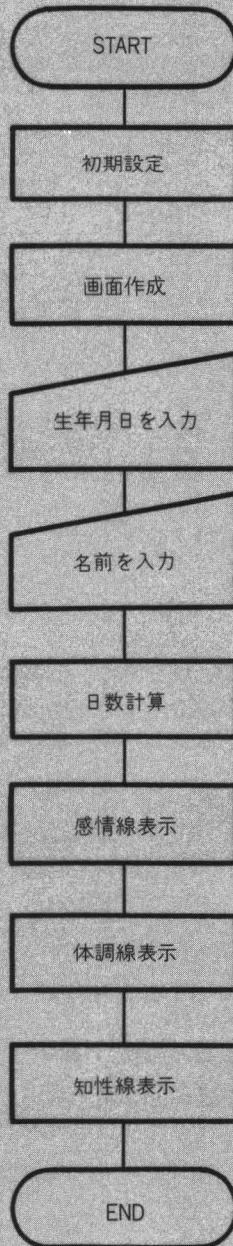
人間の体調というものはあるリズムを持って変化するといいます。その変化を前もって知っておけば体調の悪いときに無理をしなくても良くなります。その体調をコンピューターで調べようというのが、このバイオリズムです。体調は 23 日、知性は 33 日、感情は 28 日の周期で変化します。ですから生まれてから経った日々を割ったときの余りを調べてその数値によって判断を下します。グラフの見方ですが、中心線を 0 として上方を高周期、下方を低調期といい、両極端はいいのですが、中心線が重なったときは最悪ですので、その日は外出などはさけて、早く寝てしまいましょう。

プログラムの走らせ方

まず、生まれた年、月、日を入力し、次に調べる年、月を入力して下さい。年は西暦での入力です。5 日おきに目盛が打ってありますので、調べる日が大体分ると思います。1 分位で表示が終わりますので、次の日に移るときは、好きなキーを押して下さい。



バイオリズム・フローチャート



19. バイオリズム

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*      BIORHYTHM VER 1.0
4 REM*
5 REM*      [C]Copyright 1983 7月
6 REM*
7 REM*      FOR SHARP-X1 By Heart Soft
8 REM*
9 REM*****
10 CONSOLE 0,25:WIDTH 80:CLICK OFF
11 RANDOMIZE:COLOR 7:OPTION SCREEN 1:INIT "CRT:":PALET
12 CLS 4:PRINT"      SHARP-X1 BIORHYTHM VER 1.0 [C]COPYRIGHT 1983 7月 MADE BY HEART SOFT";
13 DIM MN(12,1)
14 DEFFNM(Y)=-<(Y MOD 4=0)AND(Y MOD 400>0)—— 関数の定義
15 FOR I=0 TO 1:FOR J=1 TO 12
16 READ MN(J,I):NEXT J:NEXT I
17 LOCATE 0,2
18 PRINT"
19 PRINT"          1          5          10          15          20          25          30
20 PRINT"
21 LOCATE 0,12
22 PRINT"
23 LOCATE 0,21
24 PRINT"
25 CONSOLE 22,3
26 LOCATE 5,22:INPUT"ウマレタ 年";BY
27 IF BY<1900 THEN BY=BY+1900
28 LOCATE 25,22:INPUT"ウマレタ 月";BM
29 IF BM<1 OR BM>12 THEN 180
30 LOCATE 45,22:INPUT"ウマレタ 日";BD
31 IF BD<1 OR BD>MN(BM,FNM(BY)) THEN 200
32 LOCATE 5,23:INPUT"シラゲル 年";NY
33 IF NY<1900 THEN NY=NY+1900
34 LOCATE 25,23:INPUT"シラゲル 月";NM
35 IF NM<1 OR NM>12 THEN 180
36 M2=FNM(BY):AL=-BD
37 FOR M=BM TO 12:AL=AL+MN(M,M2):NEXT
38 IF NY=NY THEN 330
39 FOR Y=BY+1 TO NY
40 M2=FNM(Y)
41 AL=AL+365+M2
42 NEXT
43 M2=FNM(NY)
44 FOR M=NM TO 12:AL=AL-MN(M,M2):NEXT
45 PRINT:PRINT:LOCATE 0,22
46 COLOR 6
47 LOCATE 5,22:PRINT"キロノ セン=ライチョウ"
48 COLOR 2
49 LOCATE 25,22:PRINT"アカノ セン=カンショウ"
50 COLOR 4
51 LOCATE 45,22:PRINT"エトバリノ セン=チセイ"
52 IF AL>23*28*33 THEN AL=AL-23*28*33:GOTO 420
53 P=AL MOD 23:E=AL MOD 28:M=AL MOD 33
54 FOR X=-3 TO 33 STEP .1
55 S=X*16+56:L=(100-28*SIN((X+P)/23*6.28)*2)
56 PSET (S,L,6):IF INT(L)=98 THEN POLY(S,L),6,6,144,90,810
57 S=X*16+56:L=(100-28*SIN((X+E)/28*6.28)*2)
58 PSET (S,L,2):IF INT(L)=98 THEN POLY(S,L),6,2,144,90,810
59 S=X*16+56:L=(100-28*SIN((X+M)/31*6.28)*2)
60 PSET (S,L,4):IF INT(L)=98 THEN POLY(S,L),6,4,144,90,810
61 NEXT X
62 COLOR 7:CFLASH 1
63 LOCATE 65,22:PRINT"HIT ANY KEY !!"
64 I#=INKEY$:IF I#="" THEN 540
65 RUN
66 DATA 31,28,31,30,31,30,31,31,30,31,30,31
67 DATA 31,29,31,30,31,30,31,31,30,31,30,31

```

画面作成

生年月日の入力、調査日の指定

日数の計算

画面表示

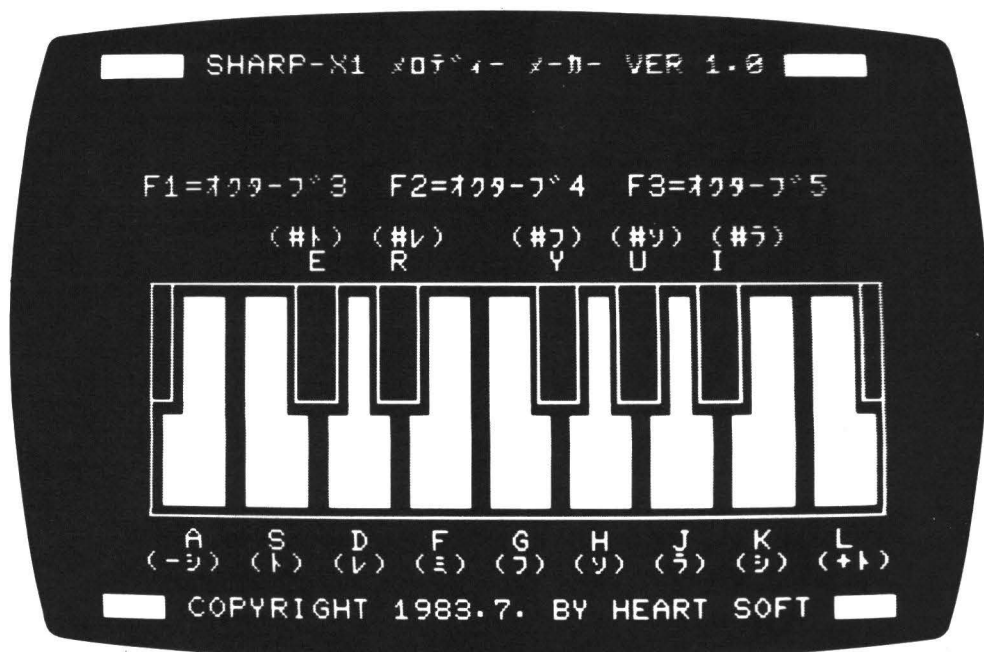
体調線、感情線、知性線をえがく

キー入力 ANY KEYで再スタート

月の日数・データ 上は平年、下が閏年

20

メロディーメーカー



X1にはPLAY文などの音楽機能があり、ゲームなどの効果を出すのに威力を発揮するのですが、データを作るのが大変です。私は音楽の才能が無いので、いつもデータを作るのに四苦八苦していますが、いっそのことピアノやオルガンのように直接演奏して、それがそのままデータになれば良いのに……。ということで作ったのが、このメロディーメーカーです。これも“AUTO DATA MAKER”と同じように、自己増殖型のプログラムで、データは60000行から直接、PLAY文で保存されます。

このメロディーメーカーでは、テンポ文などいくつかの機能があります。みなさんで色々を使いやすくしてみてください。

プログラムの使用法

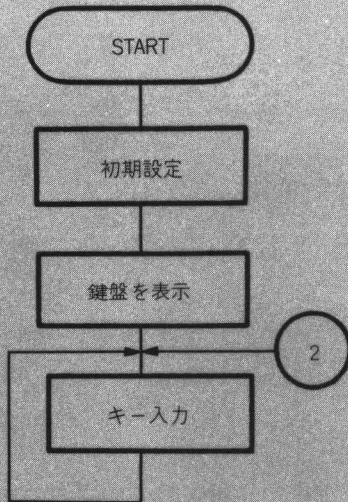
まず、プログラムをRUNしますと、画面いっぱいに鍵盤が表示されます。その下に表示されている英字A～Lまでが、ドレミに対応するキーです。半音は、その斜上というように、ピアノなどと同じような形にしています。ファンクションキーの1～3までは、オクターブ指定になっていますが、ここには1～3までの数字が入っているだけです。テンキーの1～3までも同じようにして使用することができます。休符は0キーです、以上が演奏時に使用するキーですので、演奏してみてください。打った音符が上段に表示されたはず。ここで演奏しそこなった場合は、DELキーを押せば修正が可能です。次に、スペースキーですが、今まで演奏したデータをプログラム化して保存したいときに使います。最後にRETURNキーですが、これは今までプログラム化したデータを自動演奏するもので、どのように保存されたか確かめるときに使用して下さい。こうして出来上がったデータは60000行から入っていますので、必要に応じて修正を加えて完成版にして下さい。60000行以前をデリートして、ASCII SAVE をしておけば、違うプログラムにつけるときに有効です。

変数表

- LN →データの保存される行番号
- I \$ →キー入力用
- MU \$ →押したキーに対する音符データ
- P \$ →今までに演奏したデータ



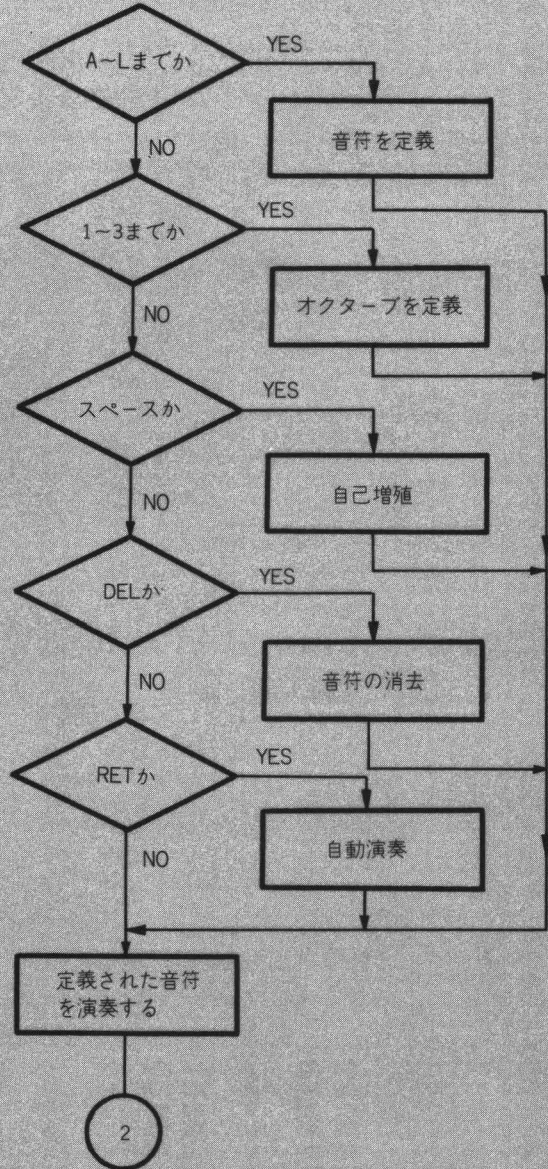
メロディーメーカー・フローチャート



② 自己増殖



① キー入力



20. メロディーメーカー

```

1 REM*****
2 REM*
3 REM*   ■■■ メロディー メーカー VER 1.0 ■■■
4 REM*
5 REM*   [C] COPYRIGHT 1983年 8月
6 REM*
7 REM*   FOR SHARP-X1 BY HEART SOFT
8 REM*
9 REM*****
10 KEY1,"1":KEY2,"2":KEY3,"3"
20 CONSOLE 0,25:WIDTH 40
30 COLOR 7:CLS:LN=60000!
40 PLAY"V1004":TEMPO 500
50 PRINT"■■■ SHARP-X1 メロディー メーカー VER 1.0 ■■■"
60 LOCATE 0,23
70 PRINT"■■■ COPYRIGHT 1983.7. BY HEART SOFT ■■■"
80 LOCATE 0,5:GOSUB 430
90 LINE(0,2)-(39,4)," ",BF
100 REM
110 I$=INKEY$
120 IF I$="A" THEN MU$="-B"
130 IF I$="S" THEN MU$="C"
140 IF I$="D" THEN MU$="D"
150 IF I$="F" THEN MU$="E"
160 IF I$="G" THEN MU$="F"
170 IF I$="H" THEN MU$="G"
180 IF I$="J" THEN MU$="A"
190 IF I$="K" THEN MU$="B"
200 IF I$="L" THEN MU$="+C"
210 IF I$="E" THEN MU$="#C"
220 IF I$="R" THEN MU$="#D"
230 IF I$="Y" THEN MU$="#F"
240 IF I$="U" THEN MU$="#G"
250 IF I$="I" THEN MU$="#A"
260 IF I$="1" THEN MU$="03"
270 IF I$="2" THEN MU$="04"
280 IF I$="3" THEN MU$="05"
290 IF I$="0" THEN MU$="R"
300 IF I$=" " THEN LN=LN+10:GOTO 350
305 IF I$=CHR$(8) THEN MU$="":P$="":LINE(0,2)-(39,4)," ",BF
310 IF I$=CHR$(13) THEN 400
320 P$=P$+MU$:PLAY MU$:MU$=""
330 LOCATE 12,2:PRINT P$
340 GOTO 100
350 REM
360 P$="":MU$=""
370 LOCATE 0,2:PRINT LN;"PLAY";CHR$(34)
380 KEY0,CHR$(30,30,13)+"G.90"+CHR$(13)
390 END
400 REM
410 P$="":MU$=""
420 GOSUB 60000:GOTO 100
430 REM
440 PRINT" F1=オクターフ3 F2=オクターフ4 F3=オクターフ5 ";
450 PRINT" ";
460 PRINT"      (＃ト) (＃レ) (＃フ) (＃ソ) (＃ラ) ";
470 PRINT"      E R Y U I ";
480 PRINT" ";
490 PRINT" ";
500 PRINT" ";
510 PRINT" ";
520 PRINT" ";
530 PRINT" ";
540 PRINT" ";
550 PRINT" ";
560 PRINT" ";
570 PRINT" ";
580 PRINT" ";
590 PRINT" A S D F G H J K L ";
600 PRINT" (‐シ) (ト) (レ) (ミ) (フ) (ソ) (ラ) (シ) (ト) ";
610 RETURN
60000 REM
65530 RETURN

```

初期設定

画面表示

音符

オクターブ

— 休符

— 自己増殖へ

— 消去

— 自動演奏

キー入力

鍵盤のデータ

後書き

一時期、一部の人達のものであったマイコン、パソコンが最近では広い層の多くの人達が使うようになったのは、大変喜ばしいことであります。近頃は、ゲーム、シュミレーション、ビジネス用などの多くのパッケージソフトウェアが出て、広範囲な使われ方が出来るようになりました。しかし、反面、市販のパッケージソフトは汎用性を持たせているために、どうしても変更したい箇所が出て、“BASIC 言語を習得するには、どのような方法が良いか？”などの声が多いのも事実であります。

BASIC 言語を覚える一番の近道は、前書きにも書いたように、“習うより慣れろ”で、本書のゲームプログラムを入力、実行しプログラムを変更していくことにより、オリジナルなプログラムに作り変えて行くのが能率の良い、習得方法になると思います。また、ゲームソフトは豊富に揃っているものの高価であるために、なかなか入手出来ないのが現状です。本書では、約20のゲームプログラムを集録しており、楽しむことが出来ると思います。是非、本書により、ゲームを楽しみ、かつまた、BASIC 言語の参考書にさせていただき、本書が、あなたのマイコンライフに少しでも、役に立てば幸いだと思います。

HART SOFT
Y. TAKASE

■御 案 内

本書に掲載している20本のゲームプログラムを収録した、カセットテープ
を読者に5,000円（送料含む）で頒布いたします。

御希望の方は、下記申込書に必要事項を御記入のうえ現金書留にてハート
電子産業株式会社まで、御申込みください。

〔対象機種〕 シャープ パソコンテレビ X 1

〔メディア〕 標準カセットテープ

〔価 格〕 5,000円（送料含む）

〔申 込 先〕 〒221

神奈川県横浜市神奈川区東神奈川 2-40-9

クインビル 7 F

ハート電子産業株式会社

TEL.045-441-0190

----- <キリトリ線> -----

プログラム申込書

年 月 日

パソコンテレビ X 1 ゲームプログラム(Ⅱ)・カセットテープを申込みます。

〔御住所〕

〔お名前〕

〔お電話〕

BASIC ソースブックス
パソコンテレビX1ゲームプログラム(II)

昭和59年7月1日 初版

昭和59年8月20日 2版

検
印
省
略

著 者 HEART SOFT

発行者 笠 原 洪 平

発行所 工学図書株式会社

(営業所) 東京都千代田区三番町5

郵便番号
102

電話03 (262) 3 7 7 2 番

振替 東京7-13465 番

印刷所 正文社印刷株式会社

©HEART SOFT 1984 ISBN4-7692-0128-1 C3058

★定価はカバーに表示してあります。

LOGO プログラミング入門

矢矧晴一郎著 A5・252頁 定価2200円

LOGO入門/LOGOの基本ハードウェアの使い方/LOGOの個別命令の機能と使い方/LOGOプログラミングの基礎/LOGOプログラミングの応用

PC-6001 ゲームプログラム(1)

ハートソフト編 B5・132頁 定価1300円

バリケードゲーム/クラブスゲーム/スロットマシンゲーム/カメレオン・アーミー/ライフゲーム/エーシー・デーシー/三次元迷路/オセロゲーム/フリップフロップ/ルーレットゲーム/立体四目並べ/砲撃ゲーム/スキースラローム/万年カレンダー/マスターマインド/ブロックくずし/キーボードレッスン/モグラたたき/ハノイの塔/ブラックジャック

PC-6001 ゲームプログラム(2)

ハートソフト編 B5・128頁 定価1300円

APPLE & EXIT/競馬ゲーム/バイオリズム/コンテストログ整理/ログ整理/ハイレゾでのキャラクターの作り方/ガンマン/F1レース/戦車戦/スーパースタートレック/ルナーレスキュー/APPLEキャッチ/ルナー・ランダー/サフマリン/化学反応式、不規則動詞変化のお勉強/性格判定/自動簡易翻訳機/家計簿

PC-8000 シリーズ ゲームプログラム

ハートソフト編 B5・128頁 定価1500円

バリケード/オセロゲーム/カラーデモンストレーション・プログラム/エーシー・デーシー/スキースラローム/ヘッド・オン/キーボードレッスン/立体四目並べ/三次元迷路/万年カレンダー/マスターマインド/平安京エイリアン/ハノイの塔/クラブス/ライフゲーム/ローリングクラッシュ/カメレオンアーミー/不規則動詞・化学反応式のお勉強/ルナーランダー/海底宝さがし

MZ-700 ゲームプログラム

ハートソフト編 B5・116頁 定価1300円

ギャラクシーウォーズ/オセロゲーム/エーシー・デーシー/TVテニス/ハノイの塔/バリケードゲーム/スキースラローム/ライフゲーム/キーボードレッスン/カメレオンアーミー/クラブス/3-Dブロックくずし/デジタルクロック/立体四目並べ/万年カレンダー/マスターマインド/バイオリズム/平安京エイリアン/ヘッドオン

FM-7/8 ゲームプログラム

ハートソフト編 B5・140頁 定価1500円

バリケード/オセロゲーム/カラーデモ/エーシー・デーシー/スキースラローム/ヘッド・オン/キーボードレッスン/立体四目並べ/カメレオン・アーミー/万年カレンダー/マスターマインド/平安京エイリアン/ハノイの塔/クラブス/ライフゲーム/ローリング・クラッシュ/不規則動詞・化学反応式のお勉強/ルナー・ランダー/海底宝さがし/三次元迷路

パソコンテレビX1 ゲームプログラム

ハートソフト編 B5・136頁 定価1500円

バリケード/オセロ・ゲーム/ヘッド・オン/エーシー・デーシー/スキースラローム/キーボードレッスン/立体四目並べ/カメレオン・アーミー/万年カレンダー/マスターマインド/平安京エイリアン/ハノイの塔/クラブス/ライフゲーム/スーパーローリング・クラッシュ/化学反応式・不規則動詞のお勉強/ルナーランダー/海底宝さがし/三次元迷路

とび出せMSX

望月たかし著 A5・200頁 定価1300円

MSXの夜明け/MSXって どんな顔/BASICのはなし/スタート前のチェックポイント/MSXに指令せよ/わずかに10種の命令でプログラムは書ける/入出力プログラムの書き方/グラフィックテクニック/便利な関数/サウンド オブ MSX/チョットまで/のテクニック/プログラム作りのコツ/カセットデータベース

MSX ゲームプログラム

ハートソフト編 A5・136頁 定価1200円

オセロ・ゲーム/砲撃ゲーム/エーシー・デーシー/スキースラローム/TVテニス/バリケード/ブラックジャック/ヘッドオン/ライフゲーム/三次元迷路/キーボードレッスン/スプライトメーカー/ハノイの塔/万年カレンダー/ルナーランダー/カラーデモ

〒102 東京都千代田区 三番町5番地 **工学図書株式会社** 電話(03)262-3772 振替 東京7-13465